

# **José Adolfo Rodríguez Gallardo:** El humanista y forjador de la bibliotecología



*Georgina Araceli Torres Vargas*  
**Coordinadora**



**Z720.A5R63**

**J67**

José Adolfo Rodríguez Gallardo : el humanista y forjador de la bibliotecología / Coordinadora Georgina Araceli Torres Vargas. - México : UNAM. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, 2021.

136 pp. - (Sistemas bibliotecarios  
de información y sociedad)

ISBN: 978-607-30-5538-3

1. Rodríguez Gallardo, Adolfo, 1942-2020 - Homenajes. 2. Investigación bibliotecológica. 3. Bibliotecas universitarias. 4. Asociaciones de bibliotecas. I. Torres Vargas, Georgina Araceli, coordinadora. II. ser.

Diseño de portada: D.C.G. Jocelyn G. Medina

Primera edición, diciembre 2021

D.R. © UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información

Circuito Interior s/n, Torre II de Humanidades, pisos 11, 12 y 13,

Ciudad Universitaria, C. P. 04510, Alcaldía Coyoacán, Ciudad de México

Impreso y hecho en México

ISBN: 978-607-30-5538-3

# Contenido

## PRÓLOGOS

### PRÓLOGO

*Georgina Araceli Torres Vargas* . . . . . 3

### PRÓLOGO

*Elsa Margarita Ramírez Leyva* . . . . . 7

### PRÓLOGO

*Lina Escalona Ríos* . . . . . 11

### PRÓLOGO

*Brenda Cabral Vargas* . . . . . 15

## IMPULSO A LA INVESTIGACIÓN BIBLIOTECOLÓGICA

### UN BIBLIOTECÓLOGO QUE CREYÓ EN LA INVESTIGACIÓN COMO MOTOR DE CRECIMIENTO DE LA DISCIPLINA BIBLIOTECOLÓGICA

*Estela Mercedes Morales Campos* . . . . . 19

### JOSÉ ADOLFO RODRÍGUEZ GALLARDO: EL PROMOTOR DE LA INVESTIGACIÓN BIBLIOTECOLÓGICA EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

*Filiberto Felipe Martínez Arellano* . . . . . 37

### EL IMPULSO A LA INVESTIGACIÓN BIBLIOTECOLÓGICA A TRAVÉS DE LA PUBLICACIÓN DE LAS REVISTAS DE BIBLIOTECOLOGÍA EN MÉXICO Y ALGUNAS OTRAS CONVERSACIONES DEL POSGRADO CON EL DR. ADOLFO RODRÍGUEZ GALLARDO

*Juan José Calva González* . . . . . 51

IMPULSOR E INNOVADOR  
DE LA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA EN MÉXICO

ADOLFO RODRÍGUEZ GALLARDO: INNOVADOR  
*Juan Voutssás Márquez* . . . . . 63

RECORDANDO AL DR. ADOLFO RODRÍGUEZ GALLARDO  
*Eugenio Romero Hernández* . . . . . 79

ADOLFO RODRÍGUEZ GALLARDO:  
SU LEGADO EN INSTITUCIONES PÚBLICAS DE EDUCACIÓN SUPERIOR  
*Ana Lilian Moya Grijalva* . . . . . 91

SU INFLUENCIA EN LAS ASOCIACIONES BIBLIOTECARIAS

HOMENAJE AL DOCTOR ADOLFO RODRÍGUEZ GALLARDO  
*María Tesera Múnera Torres* . . . . . 105

INFLUENCIA E IMPORTANCIA DEL DR. ADOLFO RODRÍGUEZ GALLARDO  
EN LAS ASOCIACIONES BIBLIOTECARIAS  
EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE  
*Elizabet María Ramos de Carvalbo* . . . . . 115

El impulso a la investigación bibliotecológica  
a través de la publicación de las revistas  
de bibliotecología en México  
y algunas otras conversaciones del posgrado  
con el Dr. Adolfo Rodríguez Gallardo

JUAN JOSÉ CALVA GONZÁLEZ

*Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, UNAM*

**D**urante varios años de mi estancia en la Dirección General de Bibliotecas y posteriormente en el Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas hoy Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, permitieron el intercambio de ideas y conversaciones acerca de muchos diferentes temas, como puede mencionarse el relacionado con las revistas de bibliotecología en México, la aparición y extinción de ellas a lo largo de los años, desde la aparición de la ENBA y de su publicación Bibliotecas y Archivos. Estas conversaciones llevaron a coincidir en la idea acerca de que las publicaciones de bibliotecología, para seguir existiendo deberían de estar bajo el apoyo de instituciones académicas, privadas o públicas, principalmente, ya que esto les permitiría, primeramente, seguir publicándose y en segundo contar con el apoyo de un departamento de publicaciones o editorial que permitiera hacer todo el proceso de edición de éstas. Pero también, la discusión giró en torno a los contenidos, es decir, no sólo a la cantidad de artículos y otros documentos que fueran publicados sino como conseguir esos artículos, esto lleva pues a los autores, a quien es-

criben esos artículos. Ahora bien, también tenía que hablarse sobre el tipo de revista: de fondo o investigación o de divulgación. Hay que recordar que el primer centro de investigación sobre bibliotecología surge hasta el año de 1981, diciembre, para ser más precisos, fundado por el Dr. Adolfo Rodríguez Gallardo siendo su primer director.

Entonces, aunque los docentes de la bibliotecología que, para ese entonces, 1945, con la creación de la ENBA, ya existían y dedicaban gran parte de su esfuerzo a la docencia, a las clases frente a grupo y aunque escribían, esto en cantidad era reducido, y el otro problema era dónde escribir en México en una revista de fondo. Bueno, una opción en ese tiempo siempre fue *Bibliotecas y Archivos*, pero para que una revista siga viva y salga puntualmente, no solo hacía falta el apoyo de la institución y su departamento editorial o de publicaciones, sino de contar con la materia prima, los artículos. Este hecho, era algo sobre lo que en varios años siempre se discutía en las conversaciones sostenidas con el Dr. Rodríguez Gallardo, el que los investigadores/docentes, escribieran, pero cuando aparece el Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, la obligación y necesidad de publicar los avances de investigación y los resultados de las investigaciones llevadas a cabo por su personal, animaba a que se buscara, primero a publicar y posteriormente, a donde publicar, la revista *Bibliotecas y Archivos* era una opción, pero después parece que no se encontraba otra, aunque se tenía la opción de *Ciencia Bibliotecaria* o el Anuario de Bibliotecología (de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM). A la vista de este panorama es que siempre había el diálogo sobre la subsistencia de las revistas de bibliotecología. Pero siempre se comentaba el aspecto de que debería de haber artículos para publicar elaborados por los investigadores y los docentes de bibliotecología no sólo de la UNAM sino de las otras escuelas que ya existían en el país.

A razón de lo anterior, en el momento en el cual, hubo una coincidencia de trabajo editorial con el Dr. Rodríguez Gallar-

do, como parte del Comité Académico Editorial de la revista *Investigación Bibliotecológica*, publicada por el CUIB ahora IIBI, es que estas discusiones volvieron a la luz y ahora con más fuerza, ya que la idea era en ese momento, año 2002, mantener la revista *Investigación Bibliotecológica* en el Índice de Revistas Científicas y Tecnológicas del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, ya que en la última evaluación había pasado condicionada. Entonces, lo importante era, según discutimos en ese momento: tener contenido que publicar, es decir, artículos, ocho en cada número, para uniformar su contenido, ya que fue una de las condicionantes, la estabilidad, la otra sumada a ésta era sacarla a tiempo, es decir publicarla cada seis meses, ya que era semestral. Esto significó un trabajo de los miembros del Comité Académico Editorial de buscar los contenidos, los cuales se consiguieron primero por invitación y después ya llegarían con el tiempo solos, ya que este trabajo permitió sacar la revista en tiempo y forma, así como en contenidos. Lo anterior, permitió dar estabilidad y mantenerla dentro del Índice del Conacyt.

Posteriormente, las discusiones con el Dr. Rodríguez Gallardo giraron en torno a que sería buena idea que además del Conacyt y de los índices de la especialidad, como el ISA (Information Science Abstracts) y otros más, fuera incluida en los internacionales y generales de la empresa Thompson Reuters. Ahora Web of Science, en concreto en el Social Science Citation Index. Ante esta idea, el grupo de personal del departamento de publicaciones y el Editor Académico de la revista iniciaron la iniciativa de enviar a la empresa la revista y que, a través de tres años, más o menos, de insistir con el envío nuestra revista *Investigación Bibliotecológica*, logró entrar al SSCI, lo cual les abrió las puertas a otros índices internacionales. Al paralelo también, siempre había un diálogo largo sobre la cubierta de la revista, sobre la importancia de conservar la imagen de esta y otra sobre la idea de posiblemente hacer un cambio, ya que el contenido era muy bueno, pues ya estaba en los índices. El resultado de este intercam-

bio de ideas era el mismo: conservar la imagen de la revista ya que así era identificada en el medio y fuera del medio bibliotecológico, lo cual fue posible constatarlo en 2013 en una reunión con los dictaminadores de revistas del Conacyt: la tenían plenamente identificada por sus diseños de la cubierta y sus excelentes contenidos. Pero elogiaban sus cubiertas. Asimismo, el sueño de años atrás se consiguió con el ingreso de la revista también en Scopus y posteriormente en el JCR (Journal Citation Report), lo cual nos alegró muchísimo a todos y el Dr. Rodríguez Gallardo vio cristalizada su idea de que la investigación y sus productos impulsarían más investigación y la generación de obras resultado de la investigación; la visión que tenía desde que se planeó la salida de la revista siendo el aún primer director del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, según comentó. La constante preocupación sobre las revistas que tenía el Dr. Rodríguez Gallardo demostraba una intención de impulsar con fuerza la investigación y sobre todo los productos derivados de ella, ya que a través de esto se produce la generación de conocimiento nuevo en la bibliotecología.

Por otro lado, en mi paso de cuatro años por la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM, también se habló sobre el tema de las revistas, ya que, con la dirección del Doctor Rodríguez Gallardo, la publicación *Biblioteca Universitaria*, que sería primeramente nombrada como boletín y en años más recientes ya como revista; fue otro punto de vista en la edición de revistas. En sus inicios la intención era la comunicación entre el sistema de bibliotecas de la Universidad, como lo expresó en la presentación del volumen 1 número 1 de esta publicación:

Al presentar hoy el primer número de Biblioteca Universitaria, Boletín de la Dirección General de Bibliotecas, lo hacemos con el propósito de que sirva para fortalecer la comunicación entre el sistema biblioteca de la Universidad. Con esta publicación deseamos fomentar que el personal bi-



bliotecario conozca mejor las actividades bibliotecarias de la UNAM.

No pretendemos hacer de este medio una publicación que se dedique sólo a dar cuenta de los éxitos, ya que éstos sólo se logran, en ocasiones, tras no pocos tropiezos. Queremos que contenga información sobre los planes, las limitaciones, las aportaciones, los éxitos y, por supuesto, los fracasos. Deseamos que todo el personal del sistema bibliotecario de la Universidad, vea esta publicación como un medio que facilite el compartir sus inquietudes, sí como una fuente de información de las actividades que se realizan en nuestras bibliotecas.

Biblioteca Universitaria constará de algunas secciones fijas, y otras que se irán configurando de acuerdo con las necesidades.

Invitamos pues a los bibliotecarios de la UNAM a enviarnos información sobre su trabajo diario, sus inquietudes, proyectos y logros, para que esas experiencias enriquezcan el quehacer Bibliotecario de la UNAM.<sup>1</sup>

Siendo ésta, no de fondo, sino de difusión, primero, y de divulgación, después, desde mi particular punto de vista. Esta publicación permitió al Dr. Rodríguez Gallardo nuevamente brindar al país otra opción donde no sólo los bibliotecólogos y bibliotecarios en su ejercicio profesional pudieran publicar algo relativo a sus bibliotecas o sus estudios o ideas sobre los servicios bibliotecarios y de la información, sino que también abrió la posibilidad de contar con otra opción donde docentes, alumnos e investigadores pudieran publicar. Así es como esta revista inicia su avance a través de los años en que el Doctor Rodríguez Gallardo fue el Director General de Bibliotecas de la UNAM. Esto se observa en la evolución no sólo física de esta publicación, sino de contenido. Pasando de un

---

<sup>1</sup> Adolfo Rodríguez Gallardo, "Editorial. Presentación", en *Biblioteca Universitaria: Boletín Informativo de la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM*, 1.

formato físico horizontal a uno vertical más apropiado para una revista, cambiando las cubiertas y portadas, primero, por un diseño sobrio y sencillo con colores diferentes para cada número<sup>2</sup> y posteriormente a diseños elaborados para cada número de esta.<sup>3</sup> Esto permitió no sólo que ésta fuera interna para la UNAM sino que se dio a conocer poco a poco fuera de ella y fue recibiendo artículos y otras notas de personas externas a la comunidad UNAM, pero que resultaban interesantes sus contribuciones y que con la aparición del dictamen de las mismas por una cartera de árbitros es que se da presencia hoy día a esta publicación. Cabe señalar que, para este entonces, ya circulaban otras revistas en el país: *Revista Mexicana de Ciencias de la Información*, *Información*, *Liber y Hembra*, además de *El Bibliotecario* publicado por Conaculta. Lo anterior, según diálogos con el Dr. Rodríguez Gallardo, era muy buen signo para el país, por contar con opciones de publicación con revistas de divulgación, de difusión (como el *Noticiero de AMBAC* o *Informaciones* del CNB) y de fondo que

---

<sup>2</sup> Cuando cambia de imagen y se amplían los autores que escriben en *Biblioteca Universitaria* en la editorial comenta el Dr. Rodríguez: “Desde la aparición del primer número de BIBLIOTECA UNIVERSITARIA, en el invierno de 1986, el propósito fundamental que ha perseguido esta publicación es el de erigirse en un efectivo medio de comunicación entre las bibliotecas de la Universidad Nacional Autónoma de México, donde se plasmen aquellas experiencias, proyectos, planes, inquietudes, logros y, ¿por qué no? también los fracasos del quehacer bibliotecario de nuestra Casa de Estudios. Hoy, BIBLIOTECA UNIVERSITARIA, a la vuelta de tres años, consciente del espacio ganado entre la comunidad bibliotecaria, ya no sólo de la UNAM, así como de la responsabilidad que ello implica y, en un verdadero esfuerzo editorial de la Dirección General de Bibliotecas, llega a sus lectores con una nueva fisiónoma, pero con el mismo espíritu que la impulsó en 1986 a ocupar ese vacío informativo del que sin lugar a duda es uno de los sistemas bibliotecarios más importantes de Latinoamérica”. Adolfo Rodríguez Gallardo, “Editorial”, en *Biblioteca Universitaria: Boletín Informativo de la Dirección General de Bibliotecas*, 1.

<sup>3</sup> Para el vol. VIII, no. 1 de 1994 la cubierta es con diseño y a diversos colores en un collage de imágenes de edificios, computadoras y bibliotecarios.

empezaran a perfilarse además de la revista *Investigación Bibliotecológica*.

Al pasar algunos años también se habló en algunas de las reuniones con el Dr. Rodríguez Gallardo, sobre la desaparición de algunas revistas como *Liber*, que después de su paso por AMBAC decidió no seguir publicándola. Se comentó lo mismo de la revista *Hemera* que después de algunos años, a pesar de tener contenido, ya no pudo continuar debido a que no dependía de una institución pública que la pudiera subsidiar y desapareció. Asimismo, el *Anuario de Bibliotecología*, que salía un número o dos y se dejaba de publicar; *Ciencia Bibliotecaria*, que ya no se publicó, *Información*, que, a pesar de ser publicada por un proveedor de libros y servicios, también dejó de publicarse, en cuanto a la *Revista Mexicana de Ciencias de la Información*, con su aparición irregular también se percibió que dejaría de publicarse.

Por lo anterior, estos diálogos sostenidos con el Dr. Rodríguez Gallardo siempre mostraron la preocupación por que en México tuviéramos revistas de bibliotecología donde publicar y que representaran el desarrollo de la bibliotecología en el país.

Ahora bien, la idea de contar con revistas de bibliotecología donde los docentes, alumnos y los investigadores pudieran escribir va no sólo unida a la investigación en el Instituto o en la Facultad con los docentes, sino también con el Posgrado en Bibliotecología y Estudios de la Información, es decir, los artículos también deberían de venir de los alumnos de maestría y con mayor énfasis de los de doctorado, porque al tener un posgrado con énfasis en la investigación, los alumnos deberían de publicar, sobre todo, pensando en artículos relacionados con sus temas de tesis de investigación: prioritariamente, los alumnos del doctorado deberían de publicar por lo menos un artículo en su paso por sus estudios doctorales. Lo anterior también fue un tema de análisis y diálogo con el Dr. Rodríguez Gallardo, pues también tenía esta preocupación. Entonces, ligado con lo anteriormente expuesto lleva a

que se converge en la necesidad de contar con revistas de bibliotecología, promocionar su participación en ella por parte de los alumnos del posgrado.

La relación con el posgrado y las publicaciones de revistas conlleva a otra experiencia muy significativa, que siendo el Dr. Rodríguez Gallardo coordinador del posgrado en Bibliotecología y Estudios de la Información, puesto que ocupé años después, permitió tener un nuevo tema o línea de diálogo con el Dr. Rodríguez Gallardo, ya que su experiencia en ese lugar permitió que trascendiera su labor, ya que es el primer coordinador, que yo recuerde, que se reunía con los alumnos y los tutores, no para presentar un informe, sino para ver el avance, seguimiento y conclusión de las tesis de todos los alumnos, pero, sobre todo, los que parecía que no avanzaban y eran becarios. Asimismo, estas pláticas o reuniones se extendían a los tutores o asesores del posgrado que a final de cuentas eran quienes determinaban si el alumno avanzaba o no en su tesis o bien si continuaba con beca o no, ya que se tenía que graduar en tiempo y forma según las normas del posgrado y del Conacyt. Estas reuniones con alumnos y tutores de forma grupal e individual uno por uno, permitieron el avance y la inclusión del posgrado en el Programa Nacional de Posgrados de Calidad de este organismo, también la conservación de las becas. Muchos alumnos fueron beneficiados de estas reuniones individuales con el Dr. Rodríguez Gallardo ya que concluyeron en la terminación de la investigación, la tesis y el examen de grado de maestros y doctores en bibliotecología y estudios de la información.

La maestría en bibliotecología y estudios de la información se vio ampliamente beneficiada con la coordinación del Dr. Rodríguez Gallardo; en conversaciones con él es donde empezó a encaminarse hacia la creación de la maestría en línea, lo cual se logró durante su periodo como coordinador e invitó a varios profesores a diseñar las materias en línea con una plataforma diseñada por el CUIB y que fuera utilizada por el posgrado para su maestría en línea. Lo anterior permitió abrir

los estudios de posgrado a todo el país, así el Dr. Rodríguez Gallardo, con su facilidad para establecer enlaces de comunicación con otros sistemas bibliotecarios de universidades estatales permitió que el personal profesional de esos sistemas bibliotecarios estudiaran la maestría, como ocurrió con la Universidad Autónoma de Yucatán, siendo ésta la primera en incursionar en llevar a su personal a estudiar la maestría, entre otros más que se fueron sumando; asimismo, en la graduación de los alumnos que la tomaban ya que era importante elevar la eficiencia terminal.

En estas dos experiencias, y en los diálogos continuos y frecuentes sobre estos dos aspectos –la publicación de revistas en el área de la bibliotecología en México y en el desarrollo del posgrado– se percibe y se sienten las aportaciones, trabajo e inquietudes que tuvo el Dr. Adolfo Rodríguez Gallardo para que el desarrollo de la bibliotecología se percibiera en el país y, por ende, también fuera del mismo, así como el establecer la imagen que la bibliotecología tuviera en la UNAM junto con todas las demás disciplinas que se desarrollan en su seno y que fuera vista por sus pares como una más que se cultivan en esta máxima casa de estudios.

## BIBLIOGRAFÍA

*BIBLIOTECA UNIVERSITARIA: BOLETÍN INFORMATIVO DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS DE LA UNAM*, vol. VIII, no. 1, 1994.

*INVESTIGACIÓN BIBLIOTECOLÓGICA: ARCHIVONOMÍA, BIBLIOTECOLOGÍA E INFORMACIÓN*, vol. 1, núm. 1, (1986).

RODRÍGUEZ GALLARDO, Adolfo. “Editorial”. En *Biblioteca Universitaria: boletín informativo de la Dirección General de Bibliotecas*, vol. IV, núm. 2 (abril-junio, 1989): 1.

\_\_\_\_\_. “Editorial. Presentación” En: *Biblioteca Universitaria: Boletín Informativo de la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM*. Vol. 1, no. 1, enero-marzo, 1986, p. 1.

***José Adolfo Rodríguez Gallardo: El humanista y forjador de la bibliotecología.*** Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información/UNAM. La edición consta de 100 ejemplares impresos y versión digital. Coordinación editorial, Anabel Olivares Chávez, revisión, corrección de pruebas y formación Bonilla Distribución y Edición S.A. de C.V. Fue impreso en papel cultural de 90 g en los talleres de Iniziativa Graphic DV, S.A. de C.V. Ciudad de México. Se terminó de imprimir en enero 2022.