

# Retos presentes y futuros sobre la adopción e implementación de **RDA** en las bibliotecas de América Latina

Filiberto Felipe Martínez Arellano  
Patricia de la Rosa Valgañón  
Coordinadores



INSTITUTO DE  
INVESTIGACIONES  
BIBLIOGRÁFICAS



BIBLIOTECA  
NACIONAL  
DE MÉXICO

Dirección  
General de  
Bibliotecas y  
Servicios  
Digitales de  
Información



UNAM

**Catalogación en la publicación UNAM. Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información.**

**Nombres:** Martínez Arellano, Felipe, editor. | De la Rosa Valgañón, Patricia, editor.

**Título:** Retos presentes y futuros sobre la adopción e implementación de RDA en las bibliotecas de América Latina / coordinadores, Martínez Arellano, Felipe, editor, De la Rosa Valgañón, Patricia, editor.

**Descripción:** Primera edición. | México : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Bibliográficas : Universidad Nacional Autónoma de México, Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información, 2023. | Serie: Colección organización de la información.

**Identificadores:** LIBRUNAM 2222529 | ISBN 978-607-30-8472-7

**Temas:** RDA (Recursos, descripción y acceso). | Modelo entidad-relación. | Catalogación descriptiva -- Normas. | Bibliotecas -- América Latina.

**Clasificación:** LCC Z694.15.R47.R476 2023 | DDC 025.32—dc23

Primera edición: 1° diciembre 2023

D. R. © UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas  
y de la Información

Instituto de Investigaciones Bibliográficas  
Dirección General de Bibliotecas y Servicios  
Digitales de Información

ISBN: 978-607-30-8472-7

Esta edición y sus características son propiedad  
de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Prohibida la reproducción total o parcial por  
cualquier medio sin la autorización escrita  
del titular de los derechos patrimoniales.

Publicación dictaminada

Impreso y hecho en México

## Contenido

INTRODUCCIÓN.....	xi
Filiberto Felipe Martínez Arellano	
LA CATALOGACIÓN EN LA ERA DIGITAL.....	1
Filiberto Felipe Martínez Arellano	
APLICACIÓN E IMPLEMENTACIÓN DE RDA EN LA MAPOTECA DE LA BIBLIOTECA NACIONAL DE CHILE.....	23
Ana María Quiroz Castillo	
EL MODELO DE REFERENCIA BIBLIOTECARIA DE IFLA (IFLA-LRM) APLICADO EN EL NUEVO RDA TOOLKIT.....	39
Ángela Karina Quiroz Ubierna	
EL ESTADO DEL ARTE DEL MODELO IFLA LIBRARY REFERENCE MODEL.....	57
Rhuan Henrique Alves De Oliveira Fabiano Ferreira Castro Ananda Fernanda De Jesus	
LRM, RDA Y RIC: CM: ¿UN MODELO CONCEPTUAL PARA LA DESCRIPCIÓN ARCHIVÍSTICA?.....	75
María Alejandra González Aguilar	

TENDENCIAS EN EL USO Y VISUALIZACIÓN DE LOS CATÁLOGOS BIBLIOGRÁFICOS.....	95
Máximo Román Domínguez López Martín Ramiro Sandoval Cortés	
ANÁLISIS SOBRE LA IMPLEMENTACIÓN DEL ESTÁNDAR DE CATALOGACIÓN RECURSOS, DESCRIPCIÓN Y ACCESO (RDA), Y PERSPECTIVAS PARA LAS INSTITUCIONES MEXICANAS.....	111
José Antonio Torres Reyes Norma Mesías Rodríguez Jorge Luis Silva Ojeda Jhoel Eduardo Padilla Gaona	
LA INSERCIÓN DE RDA EN ARGENTINA: TRANSICIÓN E HIBRIDEZ DE LAS PRÁCTICAS DE CATALOGACIÓN SEGUIDAS POR LAS BIBLIOTECAS.....	137
Gerardo Salta	
DIAGNÓSTICO DEL USO DE RDA EN COSTA RICA.....	159
Loirette Calvo Sánchez	
DE RCAA2 A RDA. PROPUESTA DE APLICACIÓN EN LA BIBLIOTECA VASCONCELOS: PERSPECTIVAS Y RETOS.....	179
Marisol Alejandrina Caballero Ruvalcaba Marco Antonio Mariano Torres	

USO DE KNOWLEDGE GRAPH PARA EL DESCUBRIMIENTO Y RECUPERACIÓN DE RECURSOS DE INFORMACIÓN.....	205
Eder Ávila Barrientos	
HACIA UN CATÁLOGO DE DATOS ENLAZADOS: RELACIÓN DE UN RECURSO ENTRE PERSONAS Y ENTIDADES CON RDA.....	223
Evelia Santana Chavarría María De Los Ángeles Espino Rivera	
PROSPECTIVA DEL CATÁLOGO COLECTIVO SERIUNAM ANTE LOS DATOS ENLAZADOS.....	245
Luis Javier Félix Acosta Brenda Edith Chávez Aguilar	
METADATOS PARA LA ORGANIZACIÓN DE DATOS DE INVESTIGACIÓN.....	265
Juan Miguel Palma Peña	
AVANCES Y PERSPECTIVAS FUTURAS EN EL DESARROLLO DE RELACIONES RDA DENTRO DEL CATÁLOGO DE LA FACULTAD DE MÚSICA: UNA MIRADA A PARTIR DE LA OBRA LITERARIA MUSICALIZADA DE SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ.....	289
Nallely Hernández Sánchez María Del Consuelo García Martínez	

EL USO DE LOS REGISTROS BIBLIOGRÁFICOS  
DE LA HEMEROTECA NACIONAL DE  
MÉXICO COMO FUENTE DE INFORMACIÓN  
PARA LA CREACIÓN DE DATOS COMPARTIDOS.....313

Ángel Villalba Roldán

EVOLUCIÓN DE LOS CÓDIGOS  
DE CATALOGACIÓN DE AUTORIDADES  
EN LA BIBLIOTECA NACIONAL DE MÉXICO.....335

José De Jesús Hernández Salazar

Iván Santiago Sales Ortega

Ana Bertha Santiago Flores

CATÁLOGO DE AUTORIDADES DE  
NOMBRES PERSONALES CON RDA:  
EL CASO DE LA BIBLIOTECA  
DR. MANUEL DE JESÚS ÁLVAREZ  
CAMPOS DE LA UNIVERSIDAD LA SALLE.....353

Martha Patricia Rodríguez Molina

María Hortencia Juárez Morales

Mónica Flores Briones

Salvador Ravelo Acevedo

EXPERIENCIA DE LOS DOCENTES  
DE LA ESCUELA DE BIBLIOTECOLOGÍA  
Y CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN  
DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA  
EN LA IMPLEMENTACIÓN DE RDA,  
MEDIANTE EL USO DE NUEVAS  
HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE.....375

Ginnette Guillén Jiménez

Wilson Hernández Arroyo

RDA: EXPERIENCIAS DE CAPACITACIÓN EN PERÚ.....	389
Ana Mara Talavera-Ibarra	
Catalina Zavala Barrios	

## RDA: experiencias de capacitación en el Perú

ANA MARÍA TALAVERA IBARRA

*Pontificia Universidad Católica del Perú*

CATALINA ZAVALA BARRIOS

*Biblioteca Nacional del Perú*

### INTRODUCCIÓN

**A**l publicarse las normas de catalogación Recursos, Descripción y Acceso (RDA) en 2010 y modificarse la manera de describir los recursos de información, la capacitación de los bibliotecólogos en ejercicio, así como de los estudiantes que serán los futuros profesionales de la información, ha experimentado cambios importantes, que incluyen, sobre todo, colocar al usuario como centro del procesamiento de la información y facilitar las condiciones para una recuperación efectiva por parte de éste.

La catalogación ha estado siempre presente en el núcleo de la educación de los profesionales en Bibliotecología y Ciencias de la Información (BCI), ya sea durante su paso por las aulas o durante su ejercicio profesional, por lo que hacemos una presentación de ambos ángulos. Las innovaciones en las normas de catalogación, las tecnologías y los nuevos modelos conceptuales hacen difícil al profesional en ejercicio, o al docente a cargo de dichos cursos, mantenerse al día y modificar los contenidos de sus cursos para seguirle el paso a los cambios.

Este trabajo aporta un panorama de la educación para la catalogación en el Perú, y más específicamente la catalogación con las normas RDA. Se entiende por catalogación, a diferencia del mundo anglosajón, sólo la descripción física de los materiales de información, y se utiliza clasificación e indización para la descripción temática. Por lo tanto, este escrito se circunscribe específicamente a los temas de catalogación que se enseñan a los profesionales bibliotecarios y a los estudiantes de BCI en la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP). Para ello se hace un recuento de los pasos seguidos para la implementación de RDA en el Perú, desde la familiarización con los modelos FRBR (Requisitos Funcionales de los Registros Bibliográficos), FRAD (Requisitos Funcionales para Datos de Autoridad), FRSAD (Requisitos Funcionales para Datos de Autoridad de Materia) y LRM (Modelo de Referencia Bibliotecaria), así como con RDA, hasta la puesta en marcha de proyectos de catalogación con las nuevas reglas.

#### PANORAMA DE LA INTRODUCCIÓN DE RDA EN EL PERÚ

En el Perú identificamos tres momentos que marcaron el inicio del conocimiento y aplicación de RDA. El primero fue la Reunión de Expertos en Catalogación desarrollada en Buenos Aires, en 2004, para revisar y actualizar el documento borrador de la Declaración de Principios Internacionales de Catalogación, aprobado en la primera reunión de los representantes de Europa. Los representantes del Perú participaron en cuatro grupos de trabajo: nombres de personas, publicaciones seriadas, catalogación de obras multiparte y títulos uniformes, y DGM. En esa reunión se pudo obtener un mayor acercamiento al modelo FRBR y los avances en el desarrollo de las nuevas normas de catalogación. Frente a este

panorama que cambiaba la tradición de la catalogación, la Biblioteca Nacional del Perú marcó el segundo momento, organizando, en octubre de 2005, el I Encuentro Internacional de Catalogadores, en el que se contó con la presencia de expertos de España, Estados Unidos, México y Colombia. En esta reunión se presentaron las nuevas normas RDA para la descripción y acceso a recursos, diseñada especialmente para el ambiente digital. Se mencionaron al mismo tiempo las nuevas tendencias en la normalización y sistematización de la información. Posteriormente, en 2010, se dio el tercer momento, cuando el Colegio de Bibliotecólogos del Perú, en el marco del III Congreso Internacional de Bibliotecología e Información, convocó a las profesionales de la Library of Congress, Barbara Tillet y Ana Lupe Cristán, para que compartieran sus avances en el desarrollo de RDA.

Después de la primera publicación de RDA en junio de 2010, y el anuncio de la Library of Congress en marzo de 2012 sobre la aplicación plena de RDA a partir de marzo de 2013, el contexto en el Perú fue el siguiente:

- Seguimos la aplicación de RDA en las bibliotecas del mundo, principalmente en las de América Latina, y en las bibliotecas nacionales y universitarias, que fueron las primeras en adoptar RDA.
- Pusimos mayor énfasis en la revisión de los modelos conceptuales, sobre todo en FRBR, cuya terminología fue adoptada por RDA, junto con los modelos FRAD y FRISAD.
- Invitamos a expertos internacionales vinculados con el tema, de los Estados Unidos y México.
- Los bibliotecólogos catalogadores participamos en diversos eventos, como asistentes o expositores, asistimos a cursos, talleres presenciales y virtuales.

- Adquirimos material bibliográfico pertinente sobre el tema. En los primeros años la bibliografía especializada estaba sólo en idioma inglés.

El panorama actual de adopción e implementación de RDA en las bibliotecas del Perú es diversa y heterogénea. Podemos señalar tres etapas o niveles de implementación de RDA en las bibliotecas peruanas: en el primer nivel se sitúan aquellas bibliotecas que han iniciado su preparación para la implementación de RDA, es decir, están en proceso de capacitación de su personal, formación de equipos de trabajo, adaptación del Sistema Integrado de Gestión Bibliotecaria (SIGB) y elaboración de políticas, procesos y lineamientos. En un segundo nivel se encuentran las bibliotecas que ya vienen aplicando RDA, pero únicamente en la descripción del material bibliográfico o en la elaboración de los registros de autoridades; sus catalogadores ya están capacitados y cuentan con documentos y lineamientos establecidos para dicho trabajo. Y en el tercer nivel se ubica un número reducido de bibliotecas que ya han concluido todo el proceso de implementación de RDA, y se encuentran aplicándolas en la descripción de los registros bibliográficos y de autoridades. Aún se espera un mayor avance en este tema, a partir del próximo año, considerando que la Biblioteca Nacional del Perú ha anunciado la implementación oficial de RDA en sus registros bibliográficos, desde el 4 de enero de 2021. Al mismo tiempo, se conformará el Grupo RDA Perú (como parte del Grupo Latinoamericano), lo cual impulsará la aplicación de RDA en todo el país, especialmente la segunda parte, para poder establecer las relaciones entre las entidades descritas e incluirlas en el entorno de la web semántica.

## CAPACITACIÓN A BIBLIOTECÓLOGOS EN EJERCICIO

Los bibliotecólogos en ejercicio debemos tener en cuenta que “el primer paso para la implementación de RDA, así como para comenzar cualquier estudio en nuestra área, es el interés personal y profesional de cada uno de nosotros” (Quiroz 2019, 9).<sup>1</sup> Otro punto importante al momento de implementar RDA es la educación continua, como asistencia a eventos especializados, ya sea del ámbito nacional o internacional.

En ese contexto, la capacitación a los catalogadores peruanos se ha venido realizando en dos modalidades: a) participación en congresos o seminarios, organizados por asociaciones y consorcios de bibliotecas, eventos sobre RDA, que contaron con la participación de expositores nacionales y latinoamericanos, y mostraron experiencias concretas de adopción, y b) asistencia a cursos y talleres, solicitados explícitamente por diversas instituciones, especialmente universitarias, en la capital y algunas provincias.

## CONTENIDO DE LOS CURSOS-TALLERES

La publicación de los modelos conceptuales y de RDA enfatizó la necesidad de profundizar en el estudio de éstos y atender su análisis y disposición para iniciar su aplicación.

---

<sup>1</sup> Quiroz, Ángela. 2019. “Retos de la implementación de RDA en América Latina y el Caribe: participación de la región en el RDA Board”. En *Retos de la implementación de RDA en América Latina*. Coordinado por Felipe Filiberto Martínez Arellano, Silvia Salgado Ruelas y Patricia de la Rosa Valgañón. Bogotá, México: Rojas Eberhard Editores; Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, Dirección General de Bibliotecas.

En la medida que las bibliotecas de la región fueron implementando RDA y que la vuelta hacia las AACR2 era inviable, la demanda de los cursos se incrementó y el contenido de éstos se amplió, tanto en aspectos teóricos como prácticos de la descripción como en diversos tipos de relaciones y sus atributos.

La propuesta de la capacitación para los profesionales se plantea con base en el siguiente contenido:

- a. Introducción y antecedentes a RDA
  - Antecedentes y contexto del desarrollo de la catalogación: los primeros códigos de catalogación, como el Código Vaticano y su influencia de Panizzi, Cutter y las reglas prusianas, la Conferencia Internacional sobre los Principios de Catalogación de París de 1961, el desarrollo de las ISBD, las AACR, en su primera y segunda edición, y finalmente RDA, como el nuevo estándar de catalogación.
  - Estudio de los modelos conceptuales: FRBR (entidades, relaciones y atributos), FRAD para los registros de autoridad y FRISAD para las autoridades de materias, y desde diciembre de 2017, el modelo LRM, que consolida los tres modelos anteriores y está diseñado para utilizarse en entornos de datos relacionados y fomentar el uso de la información en estos entornos.
  - Principios Internacionales de Catalogación (PIC): revisión de sus principios, estructura y lineamientos sobre los que se basan los códigos de catalogación.
  - Descripción Bibliográfica Internacional Normalizada (ISBD): su desarrollo y actualizaciones, los DGM (Designación General del Material) y la propuesta del área 0 como Área de forma del contenido y de tipo de medio.

En algunas oportunidades, estos antecedentes se han dictado como un curso completo, antes del curso-taller de RDA; en otras, como un primer módulo para contextualizar a los participantes sobre aspectos previos a RDA.

b. RDA Toolkit

- Introducción, objetivos, principios de RDA y su relación con FRBR. RDA y su vínculo con las necesidades del usuario, LRM: características, fundamentos basados en los modelos conceptuales, sus objetivos, elementos, principios y estructura de su contenido.
- Diferencias entre AACR2 y RDA: aspectos de terminología y alcances; incluye comparación en la descripción de algunos datos físicos.
- Descripción de manifestaciones e ítems.
- Descripción de obras y expresiones.
- Relaciones (puntos de acceso).

En todo el contenido se presentan ejemplos y casos prácticos que le permiten al participante aplicar los conocimientos recibidos y al instructor, medir el nivel de comprensión. La descripción y visualización de los elementos de RDA (datos bibliográficos y de autoridad) se presentan usando el formato MARC21.

En algunos cursos se ha incluido la elaboración del “Proyecto para la implementación de RDA”, los objetivos, finalidad, etapas para su ejecución, recomendaciones para su adopción y los planes de capacitación. Este último siguió los módulos elaborados por la Library of Congress en 2014, cuyas traducciones se pueden ubicar en el sitio web de la Biblioteca Nacional de Argentina <https://www.bn.gov.ar/bibliotecarios/rda>, institución que dirigió y coordinó la traducción al español en el contexto del proyecto “Traducción al español del material de entrenamiento de RDA elaborado y almacenado por la Library of Congress” (Salta 2019, 197).<sup>2</sup>

## ESTRUCTURA Y CONDICIONES PARA LA CAPACITACIÓN

Los cursos-talleres son teórico-prácticos y en ellos se analizan conceptos, alcances y características teóricas, además de realizar prácticas significativas usando el formato MARC21. Se incide en la revisión de los campos adaptados a RDA, a través de la observación y análisis de registros bibliográficos existentes en los catálogos de algunas bibliotecas que están aplicando RDA y en la descripción con publicaciones a mano.

En función de los objetivos y competencias que se espera alcanzar en los participantes, la duración de los cursos talleres ha sido entre 25 y 35 horas académicas, realizadas entre 3 a 5 días.

El grupo de participantes oscila entre 15 a 25 personas y, por lo general, ha incluido no sólo a catalogadores sino, dependiendo de cada institución, a todo el equipo de trabajo de la biblioteca.

Se procuran siempre ambientes apropiados para la realización del taller y las prácticas, lo cual incluye pupitres o mesas de trabajo (no auditorios); pantalla para la presentación de diapositivas y pizarra o papelógrafos para profundizar las explicaciones o resolver dudas.

---

<sup>2</sup> Salta, Gerardo. 2019. “Traducción al español de los materiales de entrenamiento de RDA”. En *Retos de la implementación de RDA en América Latina*. Coordinado por Felipe Filiberto Martínez Arellano, Silvia Salgado Ruelas y Patricia de la Rosa Valgañón. Bogotá; México: Rojas Eberhard Editores; Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, Dirección General de Bibliotecas.

## ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN

El desarrollo de cada tema plantea actividades que deben ejecutar los participantes durante el proceso de enseñanza aprendizaje, de manera individual o grupal. Estas actividades son las siguientes:

- Dos aportes por cada participante sobre el nuevo estándar para la catalogación. Estos aportes se consolidan con las explicaciones del instructor, quien complementa las respuestas.
- Para afianzar los elementos de los modelos conceptuales, se realizan ejemplos y desarrollo de casos, con las entidades, sus atributos y relaciones.
- Para la aplicación de RDA, se realiza la descripción de las publicaciones con MARC21 bibliográfico, y material proporcionado por el instructor para trabajos en grupo. Se presentan casos particulares que luego son expuestos por los participantes y evaluados por el instructor. De igual manera, se trabaja con recursos a mano.

Un aspecto muy importante para medir el aprendizaje de los participantes es la evaluación, considerando que: “la evaluación implica obtener información de diferentes fuentes como realimentación, exámenes, tareas y diversas interacciones con el educando” (Sánchez 2018).<sup>3</sup> Por ello, estos cursos-talleres tomaron en consideración lo siguiente:

---

<sup>3</sup> Sánchez Mendiola, Melchor. 2018. “La evaluación del aprendizaje de los estudiantes: ¿es realmente tan complicada?”. *Revista Digital Universitaria* 19 (6). <http://doi.org/10.22201/codeic.16076079e.2018.v19n6.a1>.

### *Retos presentes y futuros sobre la adopción e implementación de RDA...*

- a. Conocimiento del grupo a ser capacitado, mediante una prueba de entrada para medir el conocimiento de cada participante sobre la catalogación, las normas y RDA. Esta prueba sirve de diagnóstico para particularizar los contenidos.
- b. La participación individual y grupal, a lo largo de todo el desarrollo del curso-taller, con una constante motivación a los asistentes para lograr un aprendizaje activo-participativo.
- c. Trabajo grupal usando casos especiales, en donde cada grupo trabaja y muestra su descripción con RDA y el resto de los participantes evalúa y hace comentarios.
- d. Prácticas individuales o grupales, calificadas por el instructor con retroalimentación para los participantes, con indicación de los puntos a reforzar.
- e. Finalmente, una prueba final con preguntas abiertas y cerradas para evaluar el aprendizaje de los contenidos teóricos, y para los contenidos prácticos, la descripción de una publicación aplicando RDA.

Al concluir el curso-taller, los participantes son capaces de:

- Conocer la estructura de RDA Toolkit.
- Identificar las entidades, relaciones y atributos.
- Describir los recursos de información, principalmente libros o monografías aplicando RDA.
- Desarrollar esquemas para definir políticas, manuales y procedimientos en su biblioteca, para la adopción e implementación de RDA.

Enseñanza de RDA a estudiantes de Bibliotecología y Ciencias de la Información.

A continuación, se comparten algunos puntos de vista sobre la enseñanza de RDA.

*La enseñanza de la catalogación en las escuelas de bibliotecología y ciencias de la información*

La enseñanza de la catalogación en los diferentes programas de BCI alrededor del mundo ha sido reseñada por gran número de especialistas en la materia. Un artículo de Gorman (2002):<sup>4</sup>

[m]enciona las razones por las cuales se debe enseñar catalogación en las escuelas de BCI en Estados Unidos. El autor indica que la catalogación está en el corazón de la Bibliotecología y no es solamente para catalogadores, sino para todo profesional que se dedique a referencia, desarrollo de colecciones, control bibliográfico u otras labores asociadas a los catálogos o los datos bibliográficos.

Joudrey (2008)<sup>5</sup> ahonda en el tema de la enseñanza de catalogación en los Estados Unidos, al comprobar que casi la totalidad de las escuelas ofrece un curso básico; sin embargo, los cursos avanzados o específicos han decrecido considerablemente, como lo demuestra Davis (2008),<sup>6</sup> quien compara las escuelas acreditadas por la American Library Association (ALA) y concluye que esta situación disminuye las posibilidades para los catalogadores que quieran calificarse.

---

<sup>4</sup> Gorman, Michael. 2002. "Why Teach Cataloguing and Classification?". *Cataloging & Classification Quarterly* 34 (1-2), 1-13. [https://doi.org/10.1300/J104v34n01\\_01](https://doi.org/10.1300/J104v34n01_01).

<sup>5</sup> Joudrey, Daniel N. 2008. "Another Look at Graduate Education for Cataloging and the Organization of Information". *Cataloging & Classification Quarterly* 46 (2), 137-181. <https://doi.org/10.1080/01639370802177588>.

<sup>6</sup> Davis, Jane M. 2008. "A Survey of Cataloging Education: Are Library Schools Listening?". *Cataloging & Classification Quarterly* 46 (2), 182-200. <https://doi.org/10.1080/01639370802177604>.

<sup>7</sup> Snow, Karen. 2017. "Defining, Assessing, and Rethinking Quality Cataloging". *Cataloging & Classification Quarterly* 55 (7-8), 438-455. <https://doi.org/10.1080/01639374.2017.1350774>.

Snow (2017)<sup>7</sup> indica los puntos clave o desafíos que enfrentan los educadores al formar a los futuros bibliotecólogos en el área de Organización de Información (OI), entre los cuales señala el constante cambio de los estándares, los aspectos éticos dentro de las habilidades blandas y el equilibrio entre la teoría y la práctica en dichos cursos. Joudrey y Gimmins mencionaron en 2014 que no se trata solamente de enseñar a catalogar, sino de enfrentar a los estudiantes con la realidad, como ver la utilidad de los encabezamientos de materia al buscar información en un catálogo.

En el ámbito latinoamericano, Barber y Salta (2017),<sup>8</sup> en Argentina, y Martínez Arellano *et al.* (2017b),<sup>9</sup> en México, explican la aplicación de RDA en sus respectivos países. En ambos casos mencionan la importancia de la capacitación y el análisis de la norma RDA para su eficiente aplicación en la comunidad bibliotecológica. Martínez Arellano agrega la crucial intervención de docentes de catalogación y alumnos de posgrado en las reuniones de análisis de las normas RDA y sus aportes para la aplicación. De la misma manera, Martínez Arellano (2017a)<sup>10</sup> hace un recuento de los pasos seguidos en América Latina para la aplicación de RDA y los retos a enfrentar.

---

<sup>8</sup> Barber, Elsa y Gerardo Salta. 2017. "Aproximaciones e intervenciones de la Biblioteca Nacional Mariano Moreno de la República Argentina con respecto a RDA 2012-2017". *Información, Cultura y Sociedad* (37), 41-58. file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-AproximacionesEIntervencionesDeLaBibliotecaNacional-6560346.pdf.

<sup>9</sup> Martínez Arellano, Felipe Filiberto, Evelia Santana Chavarría y Patricia de la Rosa Valgañón. 2017b. "Implementación de las RDA en la Universidad Nacional Autónoma de México". *Palabra Clave* 6 (2), e019. <https://doi.org/10.24215/PCe019>.

<sup>10</sup> Martínez Arellano, Felipe Filiberto. 2017a. "Retos de la implementación de RDA en las bibliotecas de América Latina". *Palabra Clave* 6 (2), e016. <https://doi.org/10.24215/PCe016>.

A diferencia de los cursos que se diseñan para los profesionales en ejercicio, los cursos dentro de la formación universitaria en la PUCP tienen una duración de un semestre académico (16 semanas), y están sujetos a una calificación. Otras diferencias se pueden constatar en las características de los cursos, los que no son exclusivos de catalogación o de RDA, sino que están comprendidos dentro de toda el área de OI; además, los estudiantes no presentan una experiencia previa en catalogación o dada su juventud, tampoco en otras áreas de la BCI. A continuación, presentamos un panorama del contexto en el que se enseña catalogación en la PUCP.

*Enseñanza de la catalogación en la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP)*

En el trabajo de Ana María Talavera-Ibarra y Aurora de la Vega Ramírez (2016)<sup>11</sup> se describe la evolución de la educación bibliotecaria en el Perú y se analizan los planes de estudio dentro de los que se encuentran los cursos de OI. La evolución detallada de la enseñanza de catalogación en la formación de bibliotecólogos en el Perú desde 1943 es reportada por Ana María Talavera-Ibarra (2006),<sup>12</sup> considerando no sólo los cursos profesionales existentes, sino también los de nivel técnico.

Los estudiantes de la PUCP, luego de aprobar cuatro semestres de Estudios Generales en Letras con materias de todas

---

<sup>11</sup> Talavera-Ibarra, Ana María y Aurora de la Vega Ramírez. 2016. "Library Education in Peru: Historical and Future Perspectives". En *Educating the Profession: 40 Years of the IFLA Section on Education and Training*. Editado por Michael Seadle, Clara M. Chu, Ulrike Stöckel y Breanne Crumpton. De Gruyter.

<sup>12</sup> Talavera-Ibarra, Ana María. 2006. "Education for Cataloging and Related Areas in Peru". En *Education for Library Cataloging: International Perspectives*. Editado por Dajin D. Sun y Ruth C. Carter. Harthworth Press.

las áreas del conocimiento, inician sus estudios (si así lo eligen) en la Especialidad de Ciencias de la Información (antes Bibliotecología y Ciencias de la Información) de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, donde deben completar seis semestres adicionales con materias propias de BCI.

Los planes de estudios de bci en la pucp siempre han incluido cursos de oi (Pontificia Universidad Católica del Perú, 2004),<sup>13</sup> entre los que se incluyen temas de catalogación y más específicamente rda. El plan de estudios actual (Pontificia Universidad Católica del Perú, 2016)<sup>14</sup> contempla tres cursos del área de oi, que se inician desde el nivel 6 (o segundo ciclo de la Especialidad) con 15 créditos. Este plan de estudios busca la interrelación temática con todas las áreas y una formación más integral del futuro profesional, por lo que los cursos de oi abordan temas que se interconectan con otros del currículo (Talavera-Ibarra et al. 2017).<sup>15</sup>

Los contenidos específicos se detallan a continuación:

---

<sup>13</sup> Pontificia Universidad Católica del Perú, Facultad de Letras y Ciencias Humanas. 2004. *Plan de Estudios 2004*. <https://facultad.pucp.edu.pe/letras-ciencias-humanas/especialidades/ciencias-de-la-informacion/plan-de-estudios/?tab=plan-de-estudios-2004>.

<sup>14</sup> Pontificia Universidad Católica del Perú, Facultad de Letras y Ciencias Humanas. 2016. *Plan de Estudios 2016*. <https://facultad.pucp.edu.pe/letras-ciencias-humanas/especialidades/ciencias-de-la-informacion/plan-de-estudios/>.

<sup>15</sup> Talavera-Ibarra, Ana María, Edilberto Casado, Aurora de la Vega y Mónica Arakaki. 2017. "Innovación curricular en las Ciencias de la Información en Perú: el caso del nuevo currículo de la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP)". En *XI Encuentro de la Asociación de Educación e Investigación en Ciencia de la Información de Iberoamérica y el Caribe, Medellín, Colombia*. [http://enancib.marilia.unesp.br/index.php/EDICIC\\_2018/EDICIC\\_2018/paper/view/1706](http://enancib.marilia.unesp.br/index.php/EDICIC_2018/EDICIC_2018/paper/view/1706).

- a. Nivel 6. Representación de la información: sistemas para representar y registrar materiales de información, sistemas de clasificación y catalogación automatizados FRBR, MARC, RDA, etc. Evaluación de software especializado, políticas y estándares nacionales e internacionales. Horario: tres horas de teoría y dos de práctica semanales, durante 16 semanas.
- b. Nivel 7. Organización de la información: análisis temático e indización con vocabularios controlados y libres: encabezamientos de materia y descriptores, tesauros, taxonomías y ontologías, tesoro facetado. Control de autoridades con modelos FRAD y FRASAD. Metadatos y web semántica. Horario: tres horas de teoría y dos de práctica semanales, durante 16 semanas.
- c. Nivel 8. Recuperación de la información: no directamente relacionado con catalogación, trata de sistemas especializados de recuperación de información en texto, imágenes, audio, etcétera, y gestión de datos. El estudiante puede valorar la importancia de los procesos de catalogación a la hora de recuperar información. Horario: tres horas de teoría y dos de práctica semanales, durante 16 semanas.

### *Metodología del proceso de enseñanza-aprendizaje*

El plan de estudios ha sido diseñado como un currículum por competencias, por lo que los procesos de enseñanza-aprendizaje se basan en un trabajo reflexivo y colaborativo por parte del estudiante, haciéndolo responsable de su propio aprendizaje.

En el caso de los cursos de OI ya descritos, se trabaja con diferentes elementos que permiten lograr los objetivos de cada curso. Se utilizan sistemas automatizados tanto para catalogación como para clasificación, un Sistema Integrado de Gestión Bibliotecaria (SIGB) y acceso al Online Computer Library Center (OCLC), a los que se suscribe el Sistema de Bibliotecas PUCP. Al mismo tiempo se utilizan los materiales

de capacitación y actualizaciones disponibles en el sitio web de la Library of Congress, como RDA, el formato MARC y los esquemas de clasificación de LC y Dewey, el RDA Toolkit, entre otros.

Para lograr los objetivos propuestos en cada curso, se ejecutan permanentemente ejercicios prácticos con una revisión y autocorrección por parte de los alumnos bajo la supervisión del docente. Se utiliza indistintamente software libre y el SIGB, que utiliza el Sistema de Bibliotecas PUCP. Se incluyen también exposiciones y controles de lecturas sobre los temas desarrollados, y un ensayo final a elección del estudiante.

En los tres cursos se da igual importancia a la teoría y la práctica tratando de incentivar el pensamiento crítico y la adquisición de los conocimientos básicos en cada área. Al concluir los tres cursos de OI, el estudiante es capaz de describir física y temáticamente diferentes objetos de información y validar su utilidad al momento de la búsqueda. De la misma manera, tiene un compromiso de trabajo en OI, tanto en el diseño de servicios y sistemas como en la búsqueda de cooperación en el ámbito nacional para la conformación de redes y grupos de investigación en el tema.

#### LA IMPORTANCIA DE LA OI EN LA ERA ACTUAL

Los enormes cambios en el acceso y uso de la información que se viven en la sociedad actual, especialmente desde la aparición del Internet, hacen cada vez más necesaria la OI. Ya mencionamos que Gorman (2007)<sup>16</sup> lo consideraba el

---

<sup>16</sup> Gorman, Michael. 2007. "RDA: Imminent Debacle". *American Libraries* 38 (11), 64-65. <http://coekate.murraystate.edu/media/professors/files/koren/RDAdeBacle.pdf>.

“corazón” de la bibliotecología; Hsieh-Yee (2008)<sup>17</sup> agrega que esos cambios no se dan sólo en la producción y uso de información, sino que Google y otros similares hacen que los proveedores compitan por ofrecer herramientas cada vez más “fáciles” (con palabras claves) para los usuarios, dejando de lado la OI sistemática y normalizada.

Es importante mencionar el documento “Core competencies for cataloging and metadata professional librarians” de la ALCTS (Association of Library Collections and Technical Services 2017),<sup>18</sup> en el que se especifica que los catalogadores no sólo aprenden normas, técnicas o modelos, sino que realizan un trabajo intelectual en el que hay que aplicar conocimientos, tecnologías, aspectos administrativos, entre otros. Por ello, no se debe dejar a las máquinas la realización del trabajo de indización o simplemente recuperar términos que aparecen en las tablas de contenido e índices de los objetos, sino realizar un trabajo “pensante”. El documento de ALCTS recuerda que la OI es una de las características esenciales que nos distingue de otras profesiones, y que la educación en catalogación es más necesaria que antes, dada la enorme cantidad de información que se produce a través de las redes sociales, información que debe ser organizada para facilitar su acceso y recuperación.

---

<sup>17</sup> Hsieh-Yee, I. 2008. “Educating Cataloging Professionals in A Changing Information Environment”. *Journal of Education for Library and Information Science* 49 (2), 93-106. <https://www.jstor.org/stable/40323778>.

<sup>18</sup> Association of Library Collections and Technical Services (ALCTS). 2017. *Core Competencies for Cataloging and Metadata Professional Librarians*. [https://www.lac.org.tw/files/core\\_competencies\\_cataloging\\_metadata\\_professional.pdf](https://www.lac.org.tw/files/core_competencies_cataloging_metadata_professional.pdf).

Por lo tanto, debemos mencionar, siguiendo las recomendaciones de ALACTS, que los responsables de la formación de los catalogadores tienen el reto de alcanzar estas metas: 1) aumentar el conocimiento de lo que significa la OI, y en especial la catalogación, entre los profesionales y el público en general; 2) integrar la catalogación con otros temas del currículo, y 3) formar líderes, haciendo que los catalogadores sean personas que resuelvan problemas, ofrezcan críticas constructivas, creen nuevos sistemas, entre otros. Para lograr esas tres metas, se deben lograr alianzas efectivas entre las escuelas, los profesionales en ejercicio, los proveedores de bases de datos y las asociaciones profesionales o grupos especializados y, en general, entre todos los involucrados.

## CONCLUSIONES

El panorama que nos presenta la educación bibliotecológica en el área de la catalogación es la de un constante cambio, tanto en las normas de catalogación como en los objetos de información que se producen, o en las nuevas generaciones de profesionales de la información, adicional a las innovaciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje que nos propone este siglo XXI.

Hemos podido apreciar que la capacitación de los profesionales en ejercicio es distinta a la educación de los nuevos profesionales. Los profesionales en ejercicio tienen experiencia y conocimientos de catalogación, por lo que están mejor preparados para el cambio a RDA. Mientras que los estudiantes, miembros de una generación de millenials y que conviven con sistemas automatizados abiertos, flexibles y rápidos, en los que se colocan “tags” o etiquetas de texto libre (folksonomías), vuelven cada vez más ardua la tarea de

lograr que valoren la normalización y el uso de estándares internacionales o de la OI en general.

El reto para los educadores está en crear metodologías y sistemas atractivos de enseñanza para las generaciones actuales y para los bibliotecarios en ejercicio, además de formar, al mismo tiempo, personas críticas y capaces de resolver problemas. Para ello debemos unir esfuerzos entre todos los involucrados y así lograr sistemas eficaces con tecnologías que faciliten nuestro trabajo, no que nos reemplacen.

## BIBLIOGRAFÍA

- Association of Library Collections and Technical Services (ALCTS). 2017. *Core Competencies for Cataloging and Metadata Professional Librarians*. [https://www.lac.org.tw/files/core\\_competencies\\_cataloging\\_metadata\\_professional.pdf](https://www.lac.org.tw/files/core_competencies_cataloging_metadata_professional.pdf).
- Barber, Elsa y Gerardo Salta. 2017. "Aproximaciones e intervenciones de la Biblioteca Nacional Mariano Moreno de la República Argentina con respecto a RDA 2012-2017". *Información, Cultura y Sociedad* (37), 41-58. <file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-AproximacionesEIntervencionesDeLaBibliotecaNaciona-6560346.pdf>.
- Davis, Jane M. 2008. "A Survey of Cataloging Education: Are Library Schools Listening?". *Cataloging & Classification Quarterly* 46 (2), 182-200. <https://doi.org/10.1080/01639370802177604>.
- Gorman, Michael. 2002. "Why Teach Cataloguing and Classification?". *Cataloging & Classification Quarterly* 34 (1-2), 1-13. [https://doi.org/10.1300/J104v34n01\\_01](https://doi.org/10.1300/J104v34n01_01).
- Gorman, Michael. 2007. "RDA: Imminent Debacle". *American Libraries* 38 (11), 64-65. <http://coekate.murraystate.edu/media/professors/files/koren/RDADebacle.pdf>.

- Hsieh-Yee, I. 2008. "Educating Cataloging Professionals in A Changing Information Environment". *Journal of Education for Library and Information Science* 49 (2), 93-106. <https://www.jstor.org/stable/40323778>.
- Joudrey, Daniel N. 2008. "Another Look at Graduate Education for Cataloging and the Organization of Information". *Cataloging & Classification Quarterly* 46 (2), 137-181. <https://doi.org/10.1080/01639370802177588>.
- Martínez Arellano, Felipe Filiberto. 2017a. "Retos de la implementación de RDA en las bibliotecas de América Latina". *Palabra Clave* 6 (2), e016. <https://doi.org/10.24215/PCe016>.
- Martínez Arellano, Felipe Filiberto, Evelia Santana Chavarría y Patricia de la Rosa Valgañón. 2017b. "Implementación de las RDA en la Universidad Nacional Autónoma de México". *Palabra Clave* 6 (2), e019. <https://doi.org/10.24215/PCe019>.
- Pontificia Universidad Católica del Perú, Facultad de Letras y Ciencias Humanas. 2004. *Plan de Estudios* 2004. <https://facultad.pucp.edu.pe/letras-ciencias-humanas/especialidades/ciencias-de-la-informacion/plan-de-estudios/?tab=plan-de-estudios-2004>.
- \_\_\_\_\_. 2016. *Plan de Estudios* 2016. <https://facultad.pucp.edu.pe/letras-ciencias-humanas/especialidades/ciencias-de-la-informacion/plan-de-estudios/>.
- Quiroz, Ángela. 2019. "Retos de la implementación de RDA en América Latina y el Caribe: participación de la región en el RDA Board". En *Retos de la implementación de RDA en América Latina*. Coordinado por Felipe Filiberto Martínez Arellano, Silvia Salgado Ruelas y Patricia de la Rosa Valgañón. Bogotá; México: Rojas Eberhard Editores; Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, Dirección General de Bibliotecas.

- Salta, Gerardo. 2019. "Traducción al español de los materiales de entrenamiento de RDA". En *Retos de la implementación de RDA en América Latina*. Coordinado por Felipe Filiberto Martínez Arellano, Silvia Salgado Ruelas y Patricia de la Rosa Valgañón. Bogotá; México: Rojas Eberhard Editores; Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, Dirección General de Bibliotecas.
- Sánchez Mendiola, Melchor. 2018. "La evaluación del aprendizaje de los estudiantes: ¿es realmente tan complicada?". *Revista Digital Universitaria* 19 (6). <http://doi.org/10.22201/codeic.16076079e.2018.v19n6.a1>.
- Snow, Karen. 2017. "Defining, Assessing, and Rethinking Quality Cataloging". *Cataloging & Classification Quarterly* 55 (7-8), 438-455. <https://doi.org/10.1080/01639374.2017.1350774>.
- Talavera-Ibarra, Ana María. 2006. "Education for Cataloging and Related Areas in Peru". En *Education for Library Cataloging: International Perspectives*. Editado por Dajin D. Sun y Ruth C. Carter. Harthworth Press.
- Talavera-Ibarra, Ana María y Aurora de la Vega Ramírez. 2016. "Library Education in Peru: Historical and Future Perspectives". En *Educating the Profession: 40 Years of the IFLA Section on Education and Training*. Editado por Michael Seadle, Clara M. Chu, Ulrike Stöckel y Breanne Crumpton. De Gruyter.
- Talavera-Ibarra, Ana María, Edilberto Casado, Aurora de la Vega y Mónica Arakaki. 2017. "Innovación curricular en las Ciencias de la Información en Perú: el caso del nuevo currículo de la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP)". En *XI Encuentro de la Asociación de Educación e Investigación en Ciencia de la Información de Iberoamérica y el Caribe, Medellín, Colombia*. [http://enancib.marilia.unesp.br/index.php/EDICIC\\_2018/EDICIC\\_2018/paper/view/1706](http://enancib.marilia.unesp.br/index.php/EDICIC_2018/EDICIC_2018/paper/view/1706).

Retos presentes y futuros sobre la adopción e implementación de RDA en las bibliotecas de América Latina. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información / UNAM. Edición digital y diseño de cubierta por Bardo Javier García Martínez, imagen de fondo de cubierta de banco de imágenes libres de derechos "Pexels" [<https://www.pexels.com/es-es/>]; revisión editorial por Nallely Hernández Sánchez; corrección especializada por José Leonardo Hernández López; revisión de pruebas por Carlos Ceballos Sosa. Se terminó el 1° diciembre 2023.