



# DESARROLLO SOCIAL:

INVESTIGACIÓN

BIBLIOTECOLÓGICA, INFORMACIÓN

Y BIBLIOTECAS

PATRICIA HERNÁNDEZ SALAZAR

COORDINADORA



Z716.4 D47 Desarrollo social : investigación bibliotecológica, información y bibliotecas / Coordinadora Patricia Hernández Salazar. - México: UNAM. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, 2024.  
vi, 340 p. (Bibliotecología, información y sociedad)

ISBN: 978-607-30-8862-6

1. Bibliotecas y sociedad. 2. Investigación bibliotecológica. 3. Información - Aspectos sociales. I. Hernández Salazar, Patricia, coordinadora. II. ser.

Primera edición: junio de 2024  
D. R. © UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTÓNOMA DE MÉXICO  
Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas  
y de la Información  
Circuito Interior s/n, Torre II de Humanidades,  
pisos 11, 12 y 13, Ciudad Universitaria, C. P.  
04510, Alcaldía Coyoacán, Ciudad de México

ISBN: 978-607-30-8862-6

Esta edición y sus características son propiedad de la Universidad Nacional Autónoma de México. Prohibida la reproducción total o parcial por cualquier medio sin la autorización escrita del titular de los derechos patrimoniales.

Publicación dictaminada

Impreso y hecho en México

# Contenido

PRESENTACIÓN . . . . .	ix	
Patricia Hernández Salazar		
1. DESARROLLO SOCIAL: APUNTES GENERALES		
¿A DÓNDE VA EL DESARROLLO SOCIAL? . . . . .	3	
Antonio Mendoza Hernández		
BIBLIOTECOLOGÍA, INFORMACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL . . . . .	19	
Patricia Hernández Salazar		
PRODUCCIÓN CIENTÍFICA SOBRE INCLUSIÓN SOCIAL EN EL ÁMBITO DE LA BIBLIOTECOLOGÍA: EVOLUCIÓN Y TEMAS ABORDADOS . . . . .		39
Andrés Fernández Ramos		
2. PRÁCTICAS Y PROPUESTAS PARA LOGRAR EL DESARROLLO E INCLUSIÓN SOCIALES: COMUNIDADES Y CIUDADANÍA		
EDITAR PARA LA IGUALDAD Y LA INCLUSIÓN SOCIALES. PRÁCTICAS DE PUBLICACIÓN DE TRES COLECTIVOS MEXICANOS. . . . .		61
Jenny Teresita Guerra González		
LA INVESTIGACIÓN DE DIFERENTES COMUNIDADES SOCIALES PARA SU INCLUSIÓN E IGUALDAD EN EL ACCESO A LA INFORMACIÓN . . . . .	79	
Juan José Calva González		
EVOLUCIÓN DEL CONCEPTO DE ALFABETIZACIÓN EN INFORMACIÓN EN CLAVE DE INCLUSIÓN SOCIAL . . . . .	93	
María Gladys Ceretta Soria Magela Cabrera Castiglioni Javier Canzani Cuello		
LA ALFABETIZACIÓN EN DATOS Y SU PAPEL EN EL DESARROLLO SOCIAL . . . . .	111	
Eder Ávila Barrientos		

LA INCLUSIÓN SOCIAL Y SUS DERIVACIONES EN LA ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN Y DEL CONOCIMIENTO . . . . .	127
Ariel Alejandro Rodríguez García	

3. ESTRATEGIAS PARA ABATIR PROBLEMAS DE  
DESIGUALDAD, INEQUIDAD Y VULNERABILIDAD

SOCIEDAD, INFORMACIÓN Y EDUCACIÓN . . . . .	143
Estela Morales Campos	

INFORMACIÓN, DESINFORMACIÓN Y MIGRACIONES: EXPERIENCIAS DE UNA PANDEMIA . . . . .	175
Jonathan Hernández Pérez	

ACCESO A LA INFORMACIÓN Y JUSTICIA SOCIAL EN TERRITORIOS CARACTERIZADOS POR LA DESIGUALDAD . . . . .	193
Araceli Mendieta Ramírez	

LOS NUEVOS DESAFÍOS DE LA BRECHA DIGITAL FRENTE A LA DESIGUALDAD E INEQUIDAD. . . . .	209
Georgina Araceli Torres Vargas	

4. BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS: DERECHOS HUMANOS,  
IGUALDAD E INCLUSIÓN

BIBLIOTECAS: AGENTES TRANSFORMADORES. . . . .	223
María Ángeles Medina Sánchez	
Carmen Miguel Vicente	
Pablo Parra Valero	

LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS COMO GARANTÍA DE LOS DERECHOS HUMANOS . . . . .	237
Manuel Jorge Carreón Perea	
Gerardo Allende Hernández	

LAS BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS COMO GARANTES DEL DESARROLLO SOCIAL, LA INCLUSIÓN Y LA IGUALDAD. . . . .	251
Brenda Cabral Vargas	

5. NUEVAS PERSPECTIVAS PARA PROMOVER  
EL DESARROLLO SOCIAL

LA LECTURA Y LAS CAPACIDADES DE INFORMACIÓN Y DE COMUNICACIÓN: CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO SOCIAL DE LA GENERACIÓN Z. NUEVOS DESAFÍOS PARA LA BIBLIOTECOLOGÍA . . . . .	267
Elsa Margarita Ramírez Leyva	
LOS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN PARA GARANTIZAR UNA EDUCACIÓN INCLUSIVA Y EQUITATIVA DE CALIDAD . . . . .	285
Catalina Naumis Peña	
POLÍTICAS DE INFORMACIÓN Y LAS CIENCIAS SOCIALES. . . . .	301
Egbert J. Sánchez Vanderkast	
POR UNA POLÍTICA BIBLIOTECOLÓGICA PARA EL DESARROLLO SOCIAL . . . . .	327
Héctor Guillermo Alfaro López	

# La lectura y las capacidades de información y de comunicación: contribución al desarrollo social de la generación Z. Nuevos desafíos para la bibliotecología

ELSA MARGARITA RAMÍREZ LEYVA

*Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, UNAM, México*

## EL ACCESO Y USO DE LA INFORMACIÓN: DERECHO DE TODAS Y TODOS

Desde la segunda mitad del siglo pasado, el acceso a las tecnologías de la información y comunicación y los contenidos digitales se fueron incorporando en algunas de las actividades del sector bibliotecario, tales como la automatización de procesos para generar catálogos y servicios electrónicos. Posteriormente, a lo largo del presente siglo XXI, las innovaciones en la infraestructura de las redes, programas y dispositivos han facilitado el acceso y uso de la información, así como la realización de la lectura y la comunicación en modalidad virtual, desde cualquier lugar y hora, lo cual facilita las actividades docentes, laborales, investigativas, culturales, de entretenimiento y sociales, entre otras muchas.

Las tecnologías y los medios que requieren las comunidades para tener las mismas oportunidades de desarrollo a lo largo de la vida se han incorporado a las comunidades de maneras muy diversas, lo cual ha propiciado diferencias en cuanto a las capacidades que se necesitan al hacer uso de ellos. Esto ha dado lugar a una taxonomía generacional en la que se han homogeneizado o

diferenciado actitudes y capacidades de las personas al respecto del uso de las tecnologías, que se suma a las distintas capacidades de lectura, acceso y uso de la información y comunicación, que han develado desigualdades y exclusiones que pueden limitar su desarrollo personal y social.

Tal es el caso de las generaciones jóvenes, que nacieron hacia finales del siglo pasado, en las que se ha incrementado, desde edades muy tempranas, el acceso a dispositivos móviles, por lo que se les ha dado la denominación de “nativos digitales” o generaciones Z y Alpha, y se les considera con habilidades tecnológicas más desarrolladas, en comparación con las generaciones que les anteceden denominadas “inmigrantes digitales”. Sin embargo, esas habilidades no son suficientes para la transformación de la información en aprendizaje, conocimientos, comunicación y cultura, ya que se requiere el desarrollo constante de capacidades cognitivas, de pensamiento superior, involucradas en los procesos de lectura de contenidos en diferentes lenguajes, como son el descifrado, la comprensión, la interpretación, el análisis crítico; asimismo son necesarias las capacidades informacionales, digitales que les permitan identificar la información veraz y de utilidad, además, la responsabilidad ética del uso de la información. La falta de esas capacidades propicia desigualdades y riesgos en su formación a lo largo de la vida. Aparte, es importante considerar que no todas esas comunidades tienen las mismas condiciones de acceso a la infraestructura tecnológica.

Los temas anteriores son desafíos en la bibliotecología, y abren oportunidades de renovar teorías, metodologías y paradigmas a fin de revertir los riesgos que afecten el desarrollo social, en especial de las jóvenes generaciones del presente y del futuro, y contribuyan a innovar las funciones de los profesionales e instituciones bibliotecarias, con el objetivo de contribuir al desarrollo de las capacidades cognitivas, estéticas, sociales y culturales de las comunidades, y facilitar el acceso y uso de la información y de las tecnologías.

## NATIVOS E INMIGRANTES DIGITALES

Con base en el uso de los dispositivos electrónicos, el entorno digital ha clasificado a los grupos sociales en dos categorías: “nativos digitales”, que incluye a las jóvenes generaciones, e “inmigrantes digitales”, a las generaciones que les anteceden. Esas denominaciones surgen al inicio de este siglo, cuando Marc Prensky en su artículo “Digital Natives, Digital Immigrants” (2001 a, b) refiere a la *Net-gen (next generation)* y la *D-gen (Digital generation)*, denominaciones que se utilizaban para identificar a las y los jóvenes estudiantes que son hablantes digitales (*native speakers*) del lenguaje computacional, videojuegos e Internet. El término “nativo digital” se ha integrado en el discurso social con el cual se caracteriza a las personas jóvenes que nacieron desde finales del siglo pasado y que, desde edades muy tempranas, tuvieron acceso a los dispositivos electrónicos e Internet. Ellas adquirieron habilidades tecnológicas que los colocan en una situación de ventaja respecto a otras generaciones que se vieron en la necesidad de migrar al mundo digital, ya que:

[...] en algún momento de su vida se fascinaron y adoptaron algunos o la mayoría de los aspectos de la nueva tecnología [...] aprenden a adaptar su ambiente, pero retienen en algún grado ‘el acento’, es decir, mantienen los pies en el pasado, por ejemplo, Internet es su segunda opción, prefieren leer un manual que seguir las instrucciones del programa (software), socializan de manera diferente a los niños, prefieren imprimir el texto que leerlo en la pantalla (Prensky 2001a, 1).

Sin embargo, es necesario analizar las diferencias de las y los integrantes de las generaciones, ya que no todos se han desarrollado y formado con las mismas posibilidades y capacidades para acceder y usar las tecnologías de información y comunicación, como es el caso de los jóvenes, que aun cuando nacieron y se desarrollan en un entorno digital, existen diferencias en las condiciones relacio-

**Desarrollo social...**

nadas con el acceso a la infraestructura, contenidos y capacidades que propician desigualdades.

Por otro lado, cada vez es más habitual que las personas mayores de 50 años utilicen y adquieran prácticas asociadas a la generación de los *millennials*, como se señalan en esta categorización (tabla 1):

Tabla 1. Tabla generacional

TABLA GENERACIONAL			
NOMBRE DE LA GENERACIÓN	FECHAS EN MÉXICO	HECHOS IMPORTANTES	RASGOS QUE LOS DEFINEN
Generación Alpha	2010 - 2025	Nativos digitales al 100% (Smartphone y Tablet).	Son predilectos. Hijos de padres Millennials y Centennials más veteranos (no planeados).
Generación Z ( <i>Centennials</i> )	1994 - 2010	Infancia directa a internet.	Son irreverentes. Hijos de padres Baby Boomers y Generación X.
Generación Y ( <i>Millennials</i> )	1980 - 1993	Inicio de internet y digitalización.	Son intransigentes. Hijos de padres Baby boomers y generación X más veteranos.
Generación X	1964 - 1979	Tecnología análoga y evolución a la digitalización.	Son inconformistas y van más allá por la obsesión del éxito.
Baby Boomers	1950 - 1963	Época de paz y libertad.	Son ambiciosos, motivados a los logros personales y laborales.
Generación Silenciosa/Tradicional	1930 - 1949	Guerras entre países.	Son austeros, saludables y enérgicos. Leales con superiores y buscan más allá de ser reconocidos con el trabajo duro.

\*Tabla correspondiente a los habitantes residentes en México.  
Fuente: UNAM, 2019



Universidad Nacional Autónoma de México

Fuente: UNAM, 2019.

## GENERACIÓN Z O NATIVOS DIGITALES

En el estudio del Instituto Economía Digital (ICEMD 2017) sobre las seis generaciones referidas en la tabla anterior, se caracteriza al grupo de nativos digitales o Generación Z de la siguiente manera:

1. Su dispositivo más utilizado es el móvil.
2. Snapchat, YouTube e Instagram son sus redes sociales preferidas.
3. Por encontrarse en la adolescencia, son muy proclives a la influencia de *trendsetters* o *celebrities* relevantes para ellos, están en pleno 'fenómeno fan', desde actrices y actores, hasta cantantes o *youtubers*.
4. Les gusta descubrir la información por ellos mismos, son muy habilidosos encontrando respuestas en Internet.
5. Consumen dos veces más contenido en video que otras generaciones.
6. Muy impacientes, debido a la velocidad con la que obtienen respuestas de Internet. Tienen una capacidad de atención de 8 segundos.

Prensky señala que crecieron

[...] a la velocidad de la contracción nerviosa de los juegos y de MTV (canal temático de música). Utilizan instantáneamente el hipertexto, descargan música, telefonan desde dispositivos de bolsillo, consultan la biblioteca instalada en sus ordenadores portátiles, intercambian mensajes y chatean de forma inmediata [...] acostumbrados a recibir información muy rápido, les gusta el proceso paralelo y la multitarea, están habituados a la red y son poco pacientes para otras modalidades (2001a, 4).

Este autor refiere que en las investigaciones neurocientíficas se han identificado cambios en el cerebro derivado de la plasticidad neuronal por efectos externos: “[...] el cerebro de los jóvenes que utilizan desde edad temprana la tecnología digital favorece la rapidez, la simultaneidad de pasar de un contenido a otro, la lectura de imágenes, desarrollan mentes de hipertexto, pasan rápidamente de un

lado a otro. Es como si sus estructuras cognitivas fueran paralelas, no secuenciales” (Prensky 2001b, 4). Asimismo, los procesos de pensamiento lineales: “pueden retardar el aprendizaje de los cerebros desarrollados a través de juegos y procesos de navegación web en la computadora” (Prensky 2001b, 4). Por ello, plantea que deben renovarse la formas de enseñar el contenido heredado y el futuro en el idioma de los nativos digitales (Prensky 2001b, 5).

Por su parte, D.A. Acosta Silva (2017, 471-489) identificó en diferentes investigaciones relativas a las capacidades digitales de los jóvenes, que “[...] no se están evaluando directamente las competencias, sino la percepción que de éstas tienen los participantes, que tiende a ser incorrecta” (Acosta 485). Otro aspecto importante que destaca es el estereotipo, el cual etiqueta a los nativos digitales, señala que nos “[...] hace olvidar que más que buscar similitudes deberíamos estar preocupados por entender y hacer visible la diversidad” (Acosta 2017, 485). Y, al respecto, aclara que “[...] la situación que se presenta, más que la de un grupo homogéneo de jóvenes, es la de una enorme variación en sus competencias digitales. De manera que los nativos digitales parecen disolverse en una larga gradación de comportamientos” (Acosta 2017, 484). Además, agrega que:

[...] todavía existe una brecha digital que no permite el acceso por igual a toda la gente joven; es así que millones de sujetos jóvenes nacidos en las últimas dos décadas y media no han tenido acceso (o este es muy limitado) a la tecnología, y, por ello, no sólo no pueden considerarse como nativos, sino que, de forma más preocupante, se están quedando aislados (Acosta 2017, 485).

En relación con lo anterior, identificamos que la creencia de que las generaciones jóvenes prefieren la lectura en formato digital no es exacta, pues en un estudio realizado entre alumnas y alumnos de bachillerato del último semestre de los distintos nueve planteles de la Escuela Nacional Preparatoria de la UNAM, se detectó que, por casi dos años y medio de confinamiento a causa de la COVID-19, sus apreciaciones sobre la lectura en formato impreso y digital eran muy distintas a lo que se pensaba (tabla 2):

Tabla 2. La lectura en formato impreso/digital

	IMPRESO	DIGITAL
MAYOR CONCENTRACIÓN	447	68
ME PERMITE COMPRENDER MEJOR	418	93
PRACTICO LA LECTURA POR MÁS TIEMPO	323	192
ME PROVOCA CANSANCIO	85	427
PRACTICO LA LECTURA CON MEJOR COMODIDAD	367	147

Elaboración propia, con información de la ENP.

Lo que revelan estos datos respecto a las prácticas lectoras es que encuentran efectos positivos en el acto de leer materiales impresos más que en los digitales.

Un estudio del Departamento de Ciencias de la Educación y Psicología de la Universidad de Florencia (Nardi 2022) clasifica a la Generación Z en dos categorías:

**Los “más tecnológicos”:**

- *“No encontré esta gran dificultad también porque realmente puedes hacer todo, o sea, seamos sinceros, subraya, puedes hacer la síntesis, yo lo uso hasta para hacer el dictado;*
- *“Como estoy hecho es importante no sólo tener el canal de lectura, subrayar, repetir, etc., porque luego a lo mejor en un mes ya lo he olvidado, en cambio, tener un estudio adicional con un video o en todo caso una foto o incluso un diagrama ayuda a ver las cosas de otra manera, porque en todo caso si no lo entiendes de una forma, lo entiendes de otra” (Nardi 2022, 171).*

**Los “amantes del papel”:**

- *“Tengo que ser honesto, necesitaba imprimirlo, necesito una hoja de papel mientras repito, tener un bolígrafo en la mano, para rodear lo que no me queda bien, así que para un asunto ... Creo que tal vez sea habitual”;*

### **Desarrollo social...**

- *“Leí el libro digital dos veces: la primera vez lo miré todo, sobre todo el glosario, la segunda vez volví a subrayar, pero después un poco, sin embargo, vi que me faltaba algo, así que en ese momento primero leía un capítulo en digital, luego leía el capítulo en papel y resumía”* (Nardi 2022, 171).

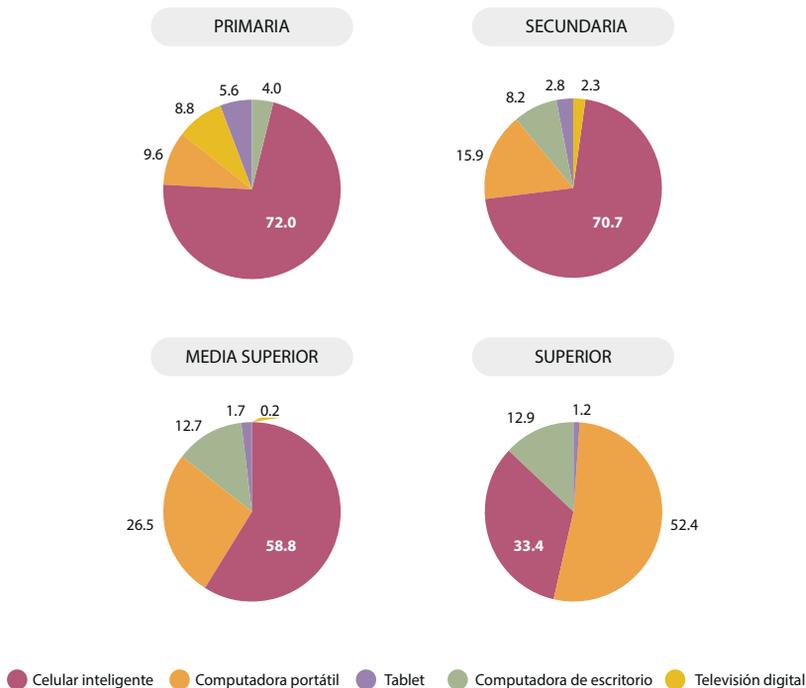
En este estudio se revela que entre las jóvenes generaciones hay grupos que continúan prefiriendo el formato impreso y otros el formato electrónico, es decir, se abren más posibilidades de lectura según sus preferencias.

En cuanto al uso de los dispositivos electrónicos, en un estudio del INEGI se observó que la generación Alpha, durante la pandemia, fue la población que más utilizó el celular inteligente, y en la medida en que sube el nivel escolar, se utilizaron otros dispositivos, en especial la computadora portátil (figura 1).

Para los jóvenes que usan el celular en actividades de comunicación, entretenimiento y en las clases virtuales, asimismo como medio de lectura de los contenidos relacionados con actividades escolares, si bien este instrumento les permitió continuar sus actividades durante la pandemia, no reúne las condiciones más favorables para la lectura, como se aprecia en las respuestas del estudio realizado en el alumnado de la ENP en cuanto a las preferencias de lecturas durante este periodo de confinamiento, en donde destaca el formato impreso en la columna de “regular” y “mucho”, y la lectura del formato digital en el rubro del celular (tabla 3).

Es importante destacar que, al incrementar entre los jóvenes y adultos los contenidos digitales, las bibliotecas (en especial las universitarias) se percataron que los usuarios carecían de la capacidad en el uso de las tecnologías, y que muchos de ellos desconocían las bibliotecas digitales, o no habían generado su clave de acceso remoto; asimismo, tuvieron dificultades para acceder y usar información, el uso de aulas virtuales y la realización de trámites escolares. Además, según la Encuesta ECOVID-ED del INEGI de la medición del impacto de la pandemia COVID-19, se identificó la falta de conectividad y dispositivos en los hogares.

**Figura 1.** Encuesta para la medición del Impacto Covid-19 en educación



Fuente: INEGI.

*Tabla 3.*

	1 (MUY PO- CO)	2 (POCO)	3 (REGU- LAR)	4 (MUCHO)
<i>Formatos impresos</i>	73	115	137	193
<i>Desde una tableta</i>	287	95	81	51
<i>Desde una computadora</i>	123	119	143	131
<i>Desde un teléfono inteligente</i>	113	120	115	166

Elaboración propia.

### *Desarrollo social...*

Por otro lado, en el mismo estudio del INEGI se identificó que, de los 33.6 millones de personas, entre los 3 y 29 años inscritas en el ciclo escolar pasado, 5.2 millones no se inscribieron en el actual y 738 400 no terminaron el curso. Los motivos específicos asociados fueron:

- 28.8% perdió el contacto con maestras/maestros o no pudo hacer tareas.
- 22.4% alguien de la vivienda se quedó sin trabajo o redujeron sus ingresos.
- 20.2% la escuela cerró definitivamente.
- 17.7% carecía de computadora, otros dispositivos o conexión a Internet.

### LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LECTORAS Y LECTORES JÓVENES EN LA BIBLIOTECA

La biblioteca y los profesionales de la bibliotecología fungen como mediadores para facilitar los vínculos entre la información y las comunidades, por medio de programas de formación de lectores que contribuyen al desarrollo de diferentes capacidades.

En esta vinculación es importante crear un equilibrio entre las lecturas simultáneas, rápidas y disruptivas que se llevan a cabo en el medio digital, con las lecturas lineales o secuenciales del medio impreso, las cuales favorecen la concentración, la comprensión y la memorización. Dicho equilibrio debe seguir siendo parte de la formación, en especial de las nuevas generaciones, ya que muchos países, según los resultados de la prueba PISA, siguen reportando que los jóvenes de 15 años que han concluido la educación básica no han logrado desarrollarlas, lo cual contribuye a abrir las brechas y desigualdades.

### La formación integral de lectoras y lectores de la Generación Z

Ruiz apunta que: “La formación integral implica una perspectiva de aprendizaje intencionada, tendiente al fortalecimiento de una per-

sonalidad responsable, ética, crítica, participativa, creativa, solidaria y con capacidad de cuidar de sí misma, reconocer e interactuar con su entorno para que construya su identidad cultural” (Ruiz 2007, 11). Por ello, es necesario vincular las capacidades de lectura lineal, simultánea, informativa, digital y de comunicación y transformar la información en aprendizaje a lo largo de la vida, generar conocimientos, experiencias estéticas, cultura y comunicación.

Saldaña (2017) refiere que la formación “[...] es un proceso que constituye a sujetos cultos, éticos, sensibles y creativos capaces de transformar su contexto personal y repercutir en el contexto social, un sujeto reflexivo, crítico, con capacidad de decisión, con las habilidades para solucionar problemas y pasar del aprendizaje al autoaprendizaje y a la construcción de nuevos conocimientos y saberes” (Saldaña 2017, 95).

#### CONTRIBUCIÓN DE LAS BIBLIOTECAS A LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LAS COMUNIDADES

Durante la educación básica, muchos estudiantes no tuvieron la posibilidad de conocer una biblioteca escolar o las facilidades para acudir a bibliotecas públicas. En algunas escuelas los espacios eran limitados y no tenían los servicios que se requerían al acceder a lecturas que complementaban sus actividades escolares, estéticas y lúdicas. En otros casos se utilizan poco o nada las colecciones denominadas “bibliotecas de aula”.

Por lo anterior, como parte de la formación del alumnado, se sugiere iniciar la formación de las comunidades con una bienvenida y visita, presencial o virtual, por la biblioteca de su institución, a fin de que puedan conocer e identificar:

- Qué es una biblioteca, una hemeroteca, un archivo, físicos y virtuales, y qué ofrecen en cuanto a colecciones y servicios.
- Las diferentes fuentes primarias y/o secundarias, escritas, analógicas y digitales o audiovisuales, tales como libros, revistas, videos, películas, fotografías, mapas, partituras, fondos antiguos, recursos sonoros, etcétera.

### *Desarrollo social...*

- La organización física.
- Los medios para localizar las fuentes y sus características: catálogos, bases de datos, repositorios.
- Obtención del número de cuenta con el que se acceden a los recursos y servicios.
- Elaborar folletos y videos de recorridos para el alumnado que se encuentra en modalidad a distancia.
- Programas de cursos y talleres de desarrollo de capacidades informativas y digitales.
- Actividades de lectura y culturales.

La biblioteca puede contribuir a la formación integral de sus comunidades mediante diferentes actividades, cursos y talleres para el desarrollo de competencias informacionales y digitales, los cuales incluyen temáticas como: la identificación de sitios confiables; los requerimientos de acceso; las características de las fuentes de información; las estrategias de búsqueda, localización, selección y recuperación de información académica; la integridad ética; el reconocimiento de la citación y sus diferentes normas; las buenas prácticas dirigidas a erradicar el plagio académico; las herramientas de detección de coincidencias; la protección de la identidad digital; la protección de datos personales.

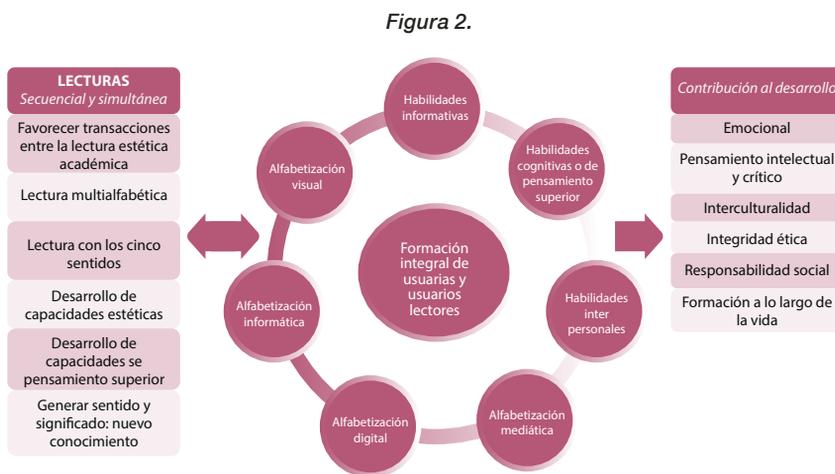
Asimismo, pueden aportar al desarrollo de la lectura multialfabética a través de programas de lectura, culturales y lúdicos tanto en el medio físico como en el digital, en las que se pueden incluir diferentes contenidos y géneros escritos y audiovisuales; también la escritura creativa y los cine-debates de películas, lecturas en voz alta, exposiciones, presentaciones de libros, concursos sobre cuentos, la elaboración de videos, por citar sólo algunas actividades.

Aparte, las bibliotecas contribuyen a la socialización de las comunidades, pues si bien es cierto todavía existen salas de lectura en silencio, actualmente se han venido incorporando áreas para el trabajo colaborativo, no sólo en el ámbito físico, sino también electrónico, pues gracias a que las bibliotecas brindan accesos a Internet, conexiones eléctricas y dispositivos electrónicos, se han podido

brindar servicios que permiten el trabajo colaborativo, la lectura de placer en solitario y en conjunto, actividades lúdicas, uso de tecnología de realidad virtual y salas de exposiciones, entre otros.

## PROPUESTA DE MÉTODO DE FORMACIÓN INTEGRAL DE LECTORES

La formación integral abarca las dimensiones emocionales, racionales, sociales, culturales y éticas, que se pueden desarrollar mediante los distintos tipos de lecturas y crear un círculo virtuoso en el que todas ellas se interconecten y complementen, como se propone en la figura 2:



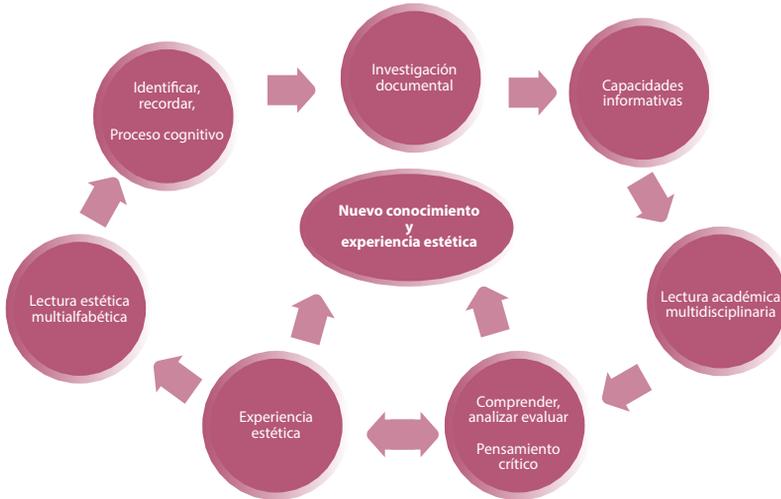
Fuente: Elaboración propia. Con base en Serap Kurbanoglu, "An Analysis of Concept of Information Literacy".

El propósito es que las personas desarrollen sus capacidades a partir de los distintos tipos y niveles de lectura, para alcanzar la interpretación y la comprensión plena necesarias al transformar la información en aprendizaje, conocimientos, comunicación, experiencias y cultura, a partir de distintas etapas como se muestra en

## Desarrollo social...

este circuito (figura 3):

Figura 3.



Fuente: Elaboración propia. "De las lecturas estéticas a las capacidades de pensamiento superior".

Las distintas lecturas conllevan procesos específicos:

### *Proceso estético*

- Abrir los sentidos
- Qué me dice el texto, la imagen, el sonido, el sabor, el objeto, el espacio, el edificio
- Identificar emociones y evocaciones
- Activar la imaginación

### *Proceso cognitivo*

- Descifrado de los signos
- Comprensión
- Identificar saberes, creencias y/o experiencias que se tienen

acerca del tema u objeto

- Plantearse dudas, preguntas
- Identificar información faltante

*Interpretación y análisis crítico*

- Descifrar la dimensión implícita
- Plantear preguntas que implican conocer diferentes perspectivas de diferentes disciplinas y otros géneros
- Investigación documental
- Habilidades informativas
- Lecturas multidisciplinares y géneros literarios de diversos contenidos escritos, visuales, audiovisuales, gráficos, sonoros
- Generar nuevo conocimiento
- Comunicarlo

## CONCLUSIONES

El acceso a las tecnologías de la información y comunicación y los contenidos digitales ya son parte de elementos que requieren las comunidades para tener las mismas oportunidades de desarrollo a lo largo de la vida.

La alfabetización múltiple debe preparar a la persona a vivir y convivir en la sociedad digital o sociedad de la información, y requiere del desarrollo de capacidades como son las de lectura, informacionales, de comunicación y cognitivas, que no son únicamente de contenidos escritos sino de una variedad de diferentes lenguajes, soportes y medios, es decir, las capacidades multialfabéticas.

Es fundamental que los ámbitos familiares, educativos, bibliotecarios y culturales no homogenicen a las jóvenes generaciones, pues no todos tienen las mismas posibilidades y capacidades que faciliten el acceso y uso de los dispositivos electrónicos y contenidos digitales, lo cual implica dejar vacíos en su formación.

En especial, las generaciones de jóvenes, pero también las que les anteceden, son un desafío para la bibliotecología, ya que implican cambios en los paradigmas respecto a las características y necesidades de las comunidades lectoras, que deben desarrollar competencias de lectura, informativas, de comunicación, sociales, culturales y éticas, que les permitan interactuar en un entorno híbrido y obtener de éste los beneficios que les aporten a su desarrollo sostenible.

La biblioteca (desde el bibliobús hasta el gran complejo arquitectónico contemporáneo) seguirá siendo un pilar de la circulación social de los conocimientos y un factor de vitalidad para las redes de aprendizaje. En efecto, sus funciones cognitivas y evolutivas hacen de ella una organización de aprendizaje por excelencia (Unesco, 2005).

## REFERENCIAS

- Acosta Silva, D. A. 2017. "Tras las competencias de los nativos digitales: avances de una metasíntesis". *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 15 (1): 471-489.
- Canclini, Néstor García. 2007. *Lectores, espectadores e internautas*. México: Ed. Gedisa.
- Carr, Nicholas. 2013. *Superficiales: ¿qué está haciendo internet con nuestras mentes?* Madrid: Taurus.
- Díaz, S. C., López, L. M. y Roncallo, L. L. 2017. "Entendiendo las generaciones: una revisión del concepto, clasificación y características distintivas de los Baby Boomers, X y Millennials". *Clío América*, 11 (22), 188-204. Doi: 10.21676/23897848.2440.
- INEGI. 2021. INEGI presenta resultados de la encuesta para la medición del impacto covid-19 en la educación (ECOVID-ED) 2020 datos nacionales. Comunicado de prensa, Núm. 185/21 23 de marzo de 2021. [https://www.inegi.org.mx/contenidos/sala-deprensa/boletines/2021/OtrTemEcon/ECOVID-ED\\_2021\\_03.pdf](https://www.inegi.org.mx/contenidos/sala-deprensa/boletines/2021/OtrTemEcon/ECOVID-ED_2021_03.pdf).

- Instituto Economía Digital, ICEMD. 2017. “Las 6 generaciones de la era digital”. [https://cdn5.icemd.com/app/uploads/2018/12/Estudio\\_6-generaciones-de-la-era-digital-.pdf](https://cdn5.icemd.com/app/uploads/2018/12/Estudio_6-generaciones-de-la-era-digital-.pdf).
- Nardi, A. 2022. *Il lettore “distratto”*. Firenze University Press.
- OCDE. “El impacto del COVID-19 en la educación – Información del Panorama de la Educación (Education at a Glance) 2020”. [https://www.oecd.org/centrodemexico/medios/EAG2020\\_COVID%20Brochure%20ES.pdf](https://www.oecd.org/centrodemexico/medios/EAG2020_COVID%20Brochure%20ES.pdf).
- Prensky, M. 2001a. “Digital natives, digital immigrants part 1”. *On the Horizon*, vol. 9 núm. 5: 1-6. <https://doi.org/10.1108/10748120110424816>.
- Prensky, M. 2001b. “Digital natives, digital immigrants part 2: Do they really think differently? *On the Horizon*, vol. 9 núm. 6: 1-6. <http://portafoli.ub.edu/portfolios/jlrodriguez/4571/last/media/prensky-2.pdf>.
- Ruiz Lugo, L. 2007. “Formación integral: desarrollo intelectual, emocional, social y ético de los estudiantes”. *Revista Universidad de Sonora*. No. 19. <http://www.revistauniversidad.uson.mx/revistas/19-19articulo%204.pdf>.
- Saldaña Pérez, Erika. 2017. *Bildung y praxis. Formación y práctica pedagógica*. México: Ediciones Navarra.
- Simone, R. 2001. *La tercera fase. Formas de saber que estamos perdiendo*. España: Taurus.
- Unesco. 2005. *Hacia las Sociedades del Conocimiento* París: Unesco. Recuperado el 19 de marzo de 2014. <http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001419/141908s.PDF>.

***Desarrollo social: investigación bibliotecológica, información y bibliotecas.*** Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información / UNAM. La edición consta de 100 ejemplares. Coordinación editorial, Sergio J. Sepúlveda H.; revisión especializada: Marcos Emilio Bustos Flores; corrección de pruebas: Carlos Ceballos Sosa y Marcos Emilio Bustos Flores; formación editorial Books and Chips. Fue impreso en papel cultural de 90 g en los talleres de Editorial Color, S.A. de C.V., Naranja 96, Bis. Col. Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06400, Ciudad de México. Se terminó de imprimir en junio de 2024.