

Los avances de las bibliotecas públicas y la lectura en Panamá

OCTAVIO CASTILLO SÁNCHEZ

Universidad de Panamá (SIBIUP)

ANTECEDENTES

La Biblioteca Nacional “Ernesto J. Castellero R.” tiene el objetivo de propiciar el desarrollo y fortalecimiento de las bibliotecas públicas para que cumplan su misión de brindar acceso a toda la población. Su función es la coordinación nacional ante la Red Nacional de Bibliotecas Públicas como unidad responsable de gestionar permanentemente las acciones relacionadas a su integración y fortalecimiento. Sus acciones están encaminadas a ofrecer el funcionamiento permanente de la Red como un ente normativo, orientador, promotor, capacitador y evaluador dentro del marco de las políticas definidas y los recursos provistos por la Fundación Pro Biblioteca Nacional y las diferentes coordinaciones especializadas en materia de servicios bibliotecarios. En 1996 fue creada la Fundación Biblioteca Nacional y dos años más tarde se firmó un convenio con el Ministerio de Educación para la Administración de la Biblioteca Nacional y la Red de Bibliotecas Públicas adscritas a ésta.

La Biblioteca Nacional posee una estructura organizativa integrada por una Junta Directiva, el cuerpo de asesores, la Dirección Técnica, la Dirección Administrativa y una serie de coordinaciones,

secciones y unidades para su desarrollo y funcionamiento. Dentro de la Dirección Técnica está la Coordinación de la Red de Bibliotecas Públicas, las bibliotecas públicas ubicadas en las cabeceras de provincia que fungen como enlace con la Coordinación Nacional de Bibliotecas Públicas y el resto de las que están en distritos y corregimientos del país.

La Red Nacional de Bibliotecas Públicas adscrita a la Biblioteca Nacional de Panamá está conformada por 60 bibliotecas públicas distribuidas en las provincias de Bocas del Toro, Chiriquí, Coclé, Colón, Darién, Herrera, Los Santos, Panamá, Veraguas y Comarca Kunayala.

Servicios culturales

Se organizan una serie de acciones en las bibliotecas encaminadas a:

- Actividades de fomento a la lectura entre niños y jóvenes como la hora del cuento, cuentacuentos, talleres de expresión y de creatividad, encuentro con escritores, etcétera, así como para el público adulto.
- Exposiciones bibliográficas, de arte y científicas; conferencias, mesas redondas, recitales y veladas literarias; presentaciones teatrales, cursos y talleres sobre temas de interés local.
- Actividades de fomento e impulso para la narración oral.
- Otras actividades que impulsen las manifestaciones culturales de la comunidad

Recursos económicos

La biblioteca pública debe contar con una fuente de financiación estable que asegure su creación, funcionamiento y desarrollo eficaz, así como su calidad. Por ello elabora un presupuesto de inversiones y funcionamiento para el desarrollo del plan de trabajo, ambos anuales, el cual es presentado a la Coordinación Nacional de la Red de Bibliotecas Públicas y a su vez a la Dirección Técnica

de la Biblioteca Nacional, para ser llevado a la Junta Directiva de la Fundación Biblioteca Nacional. Estas financiaciones pueden ser:

- Instancias del Gobierno Central-Ministerio de Educación.
- Fundación Biblioteca Nacional.
- Subvenciones del Gobierno Local.
- Organismos públicos y privados.
- Donaciones de Organismos Nacionales e Internacionales.
- Actividades de autogestión.

Recursos de infraestructura, mobiliario y equipo

Dentro de la Red, 16 bibliotecas públicas tienen comités de amigos que funcionan como apoyo. La mayoría recibe poco o mínimo apoyo a nivel municipal y nacional por parte del Ministerio de Educación, el cual en ocasiones resulta escaso. Para las bibliotecas públicas de la Red el apoyo de la Fundación Biblioteca Nacional es bastante adecuado.

Actividades de fomento a la lectura

La Biblioteca Nacional de Panamá ofrece una serie de actividades incluyendo la presentación de libros en talleres y seminarios sobre lectura, literatura y cuentos. Un ejemplo es el programa orientado a adultos “Cuentos sobre Cuentos”, donde escritores leen sus libros y conversan con el público adulto. Como parte del personal de la biblioteca, un promotor de lectura ofrece entrenamiento para grupos (como maestros, bibliotecarios y padres) en el fomento o la promoción de la lectura. Este personal promueve los servicios por medio de su página en el boletín mensual, anuncios y artículos en la prensa y el radio, y además mantiene un mural informativo en la biblioteca.

También se desarrollarán una serie de iniciativas para fortalecer el fomento de la lectura, como Siembra de Lectores; Cafés docentes de APALEC; Círculo de Lectura de la Universidad Latina; Embajadoras de la Lectura; El Abuelo de Mi Abuela; Salas Infantiles en

Bibliotecas Públicas; Bibliobús del Parque; Asociación de Voluntarios Promotores de Lectura; Para Darle Cuerda al Sol; Talleres de Piali y Bibliobús de Chiriquí, que es una biblioteca móvil instalada en un vehículo rodante que pertenece a la Red de Bibliotecas Públicas y funciona como una pequeña biblioteca pública en diferentes localidades y está a disposición del público de todas las edades. El bibliobús es considerado uno de los proyectos con más éxito. Cuenta con una colección que incluye documentos de consulta como enciclopedias, atlas, diccionarios, libros de contenido general y obras para niños y jóvenes. Su objetivo general es garantizar el derecho a la información, cultura, educación y recreación a las poblaciones de las comunidades desfavorecidas, distantes o que no poseen servicios bibliotecarios permanentes. En su recorrido brinda servicio en ruta fija a los siguientes sitios:

- Barriada Guaymí, corregimiento de Las Lomas, distrito de David.
- Comunidad El Flor y comunidad de Balita, corregimiento de Tinajas, distrito de Dolega.
- Granja de Menores, comunidad de Potrerillos, distrito de Dolega.
- Comunidad de Bijagual, distrito de David.
- Comunidad de San Pablo Arriba, distrito de David durante los meses de verano.

Adicionalmente se efectúan giras mensuales programadas a diferentes escuelas en toda la provincia de Chiriquí, las provincias centrales y Azuero. Los servicios que se ofrecen de manera gratuita son:

- Información sobre temas de interés general para niños y adultos y materiales especiales de las comunidades.
- Consulta y préstamo de documentos.
- Préstamo interbibliotecario.
- Formación de usuarios.
- Actividades de fomento a la lectura especialmente dirigidas al público infantil y juvenil como la hora del cuento, talleres

de creatividad literaria, caja viajera, clubes de lectura, concursos de dibujo y pintura infantil, cuentacuentos, proyección de vídeos educativos, entre otras.

- Charlas de orientación en temas de interés para la comunidad.

Acciones a favor de la lectura

En 2007 se realizó un Foro Nacional del Libro y la Lectura cuyo resultado fue el surgimiento del Plan Nacional de Lectura (PNL)¹ gracias a la participación de un grupo interinstitucional y de la sociedad civil. Las líneas de acción fueron diseñadas con base en seis ejes temáticos: posicionamiento de la lectura como política de Estado; estímulo a la creación de materiales de lectura; creación, desarrollo y fortalecimiento de la biblioteca pública; acciones para la formación de actores en promoción de lectura; acciones para fortalecer la lectura en la escuela, y los medios de comunicación y la lectura.

La organización estructural parte de la Secretaría del Plan Nacional de Lectura adscrita a la presidencia de la República, a su vez este ente posee un vínculo con el Foro Nacional de Lectura que tiene funciones de asesoría permanente y es una instancia compuesta por representantes de todas las instituciones participantes en el plan. El PNL atiende sin distinción social o de cualquier otra índole a todos los panameños o residentes en el país, y sus acciones están dirigidas a infantes, niños y jóvenes, el sector familiar, docente, bibliotecario y de los mediadores de lectura. Sus objetivos generales son:

- Establecer el tema de la lectura como un asunto de interés público para el país.
- Promover de forma permanente y gradual el interés por la lectura en todos los sectores del país, a partir de proyectos institucionales de educación y de cultura.
- Proporcionar la publicación del trabajo intelectual de los autores nacionales en los diferentes formatos de lectura.

1 La información que presentamos en este apartado fue extraída de la siguiente dirección electrónica: <http://www.binal.ac.pa/PNL/>

- Ofrecerle a la población espacios de lectura modernos y dinámicos que coadyuven a la construcción de nuevos conocimientos y fortalezcan su identidad cultural.
- Lograr que el sistema educativo utilice la lectura como una herramienta para el desarrollo integral del ciudadano, que potencie la capacidad de reflexionar, construir juicios e ideas y mejore su calidad de vida.
- Incorporar y comprometer a los medios de comunicación y a las diversas instancias educativas a realizar proyectos para el fomento y la promoción de la lectura.

El PNL tiene como una de sus metas desarrollar un sistema nacional de bibliotecas que acompañe y despierte el hábito de lectura y el comportamiento lector de la población. También deberá articular estrategias en las escuelas urbanas y rurales, los institutos de enseñanza que imparten formación cultural bilingüe y los centros penitenciarios. Habrá de formar también a quienes asuman la responsabilidad de abrir los espacios que permitan el accionar del PNL.

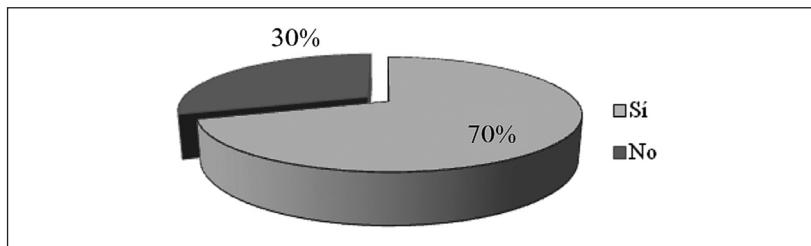
RESULTADOS DE LA ENCUESTA DE LECTURA

Políticas de lectura

1. ¿Su institución se rige por alguna política de lectura?
Respecto a esta pregunta, del total de las bibliotecas encuestadas 67 % manifestó que sí se rigen por una política de lectura, el 33 % restante respondió negativamente.
2. ¿Las actividades de promoción las realizan conforme a algún manual?
Solamente 10 % respondió que sí utilizan manual, 50 % manifestó que no y el 40 % restante se abstuvo de contestar la pregunta.

Colaboraciones en actividades de promoción de la lectura

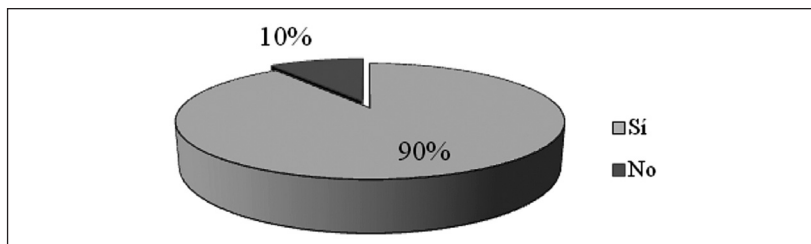
1. ¿La promoción de la lectura la desarrolla con otras instituciones u organismos?



Las instituciones con quienes se realizan estas actividades son: MEDUC, MIDES, BINAL, INAC, Club de Leones, Gobernación, Universidades, FNR.

Actividades de promoción a la lectura

1. ¿Realiza actividades de promoción a la lectura?



Véase el apartado “Actividades de fomento a la lectura”, en Antecedentes.

2. ¿Dónde realizan las actividades de promoción a la lectura?

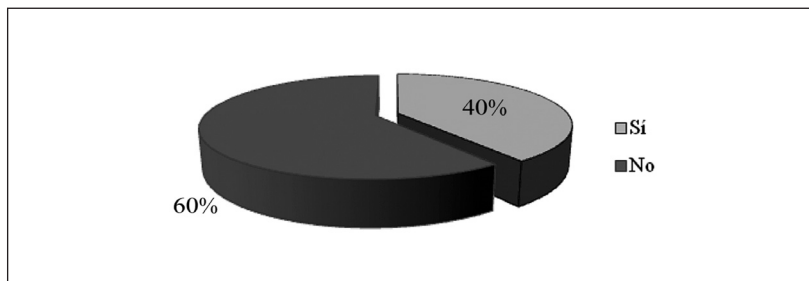
En las instalaciones de la biblioteca:

- Para escuelas, semanalmente: Hora del cuento, Adivinanzas dinámicas y talleres de dibujo.
- A niños de la comunidad, una vez al mes: Festival de la poesía.
- A adultos de la comunidad, una vez al mes: Círculos de lectura.
- A funcionarios del municipio, dos veces por semana: Círculos de lectura.

Fuera de las instalaciones de la biblioteca:

- En las casas-hogar, una vez al mes: Hora del cuento.
- En escuelas, una vez al mes: Bolsas viajeras.
- Con los indígenas, una vez por semana: Juegos y rondas.
- Con la comunidad rural, semanalmente: Talleres de dibujo.
- Para los niños de los funcionarios del municipio, una vez por mes: Guías ecológicas.

3. ¿La biblioteca ha creado otros espacios o puntos de acceso a libros y demás materiales?



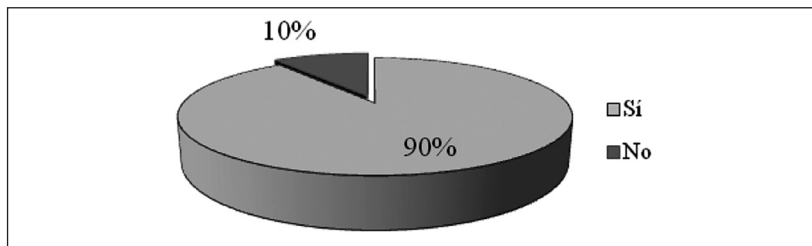
Se trata de videotecas y materiales para diabéticos (véase lo relativo al Bibliobús de Chiriquí en Antecedentes).

4. ¿Considera que las actividades de promoción de la lectura son valoradas por sus lectores y la comunidad?

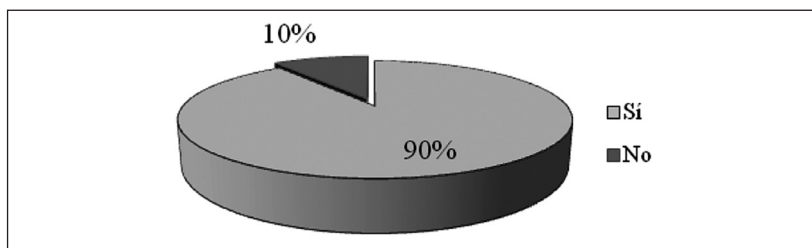
Sí lo son por ambos, y se manifiesta a través de sus participaciones en las diferentes actividades que se organizan en las bibliotecas. Sin embargo, los niños siguen siendo un sector activo e interesado en integrarse en dichas actividades. En algunas bibliotecas se aplican encuestas o entrevistas donde expresan sus comentarios de manera positiva de acuerdo con la satisfacción lectora que les ha proporcionado la biblioteca.

Habilidades del personal y necesidades de entrenamiento

1. ¿La promoción de la lectura forma parte del trabajo del personal de la biblioteca?



2. ¿La biblioteca tiene personal destinado exclusivamente a realizar actividades de promoción de la lectura?



La mayoría cuenta con personal destinado a realizar la promoción de la lectura, el cual posee estudios en educación, diplomados en bibliotecología, así como entrenamientos en la promoción.

3. Actualmente, ¿qué habilidades son necesarias para promover la lectura?

Entre otras:

- Habilidad para motivar al lector.
- Tener el hábito de la lectura.
- Capacidad para dinamizar la animación.
- Creatividad.
- Disposición.

4. ¿Qué habilidades ayudarían a transformar a los no lectores en lectores que encuentren placer en la lectura y en los libros?

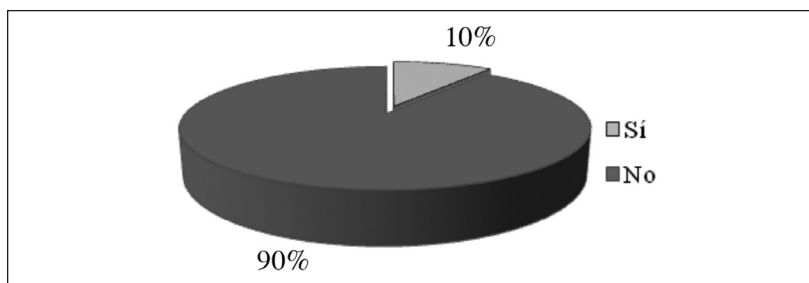
Impulsar una reacción de adaptación por medio de la lectura, a través de actividades que tengan que ver con los intereses y necesidades diarias de los no lectores. Darnos a conocer con mayor promoción y con la aplicación de estrategias de animación.

Habría que considerar la infraestructura de las bibliotecas públicas para atraer al lector en condiciones adecuadas y confortables donde realizar la promoción de la lectura.

5. ¿El personal de la biblioteca tiene la preparación y las habilidades para diseñar y desarrollar acciones para transformar a los no lectores en lectores aficionados a la lectura y al libro?

Sí, pero es necesario seguir buscando constantemente estrategias para atraer más lectores, de acuerdo con las necesidades de la población; por lo tanto el personal solicita una mayor capacitación para el desempeño de estas actividades.

6. ¿Reciben entrenamiento para desarrollar destrezas para las actividades de fomento?



7. ¿Qué tipo de entrenamiento consideran necesario recibir?

- Talleres para elaborar material didáctico de apoyo para las actividades de promoción de la lectura.
- Estrategias para atraer a los usuarios y lectores.
- Capacitación para realizar talleres.

CONCLUSIÓN

Fortalezas y debilidades

1. Se carece de políticas de Estado a favor del desarrollo de los servicios bibliotecarios y de información.
2. Existen antecedentes y experiencias de integración y de trabajo conjunto en bibliotecas escolares, públicas y universitarias y

entre las escuelas de bibliotecología, pero esta realidad necesita ser contextualizada en la perspectiva de la sociedad de la información y del conocimiento.

3. A pesar de los esfuerzos realizados, los diferentes tipos de bibliotecas mantienen una serie de carencias y deficiencias que demandan medidas a nivel de políticas de Estado y acciones institucionales agresivas destinadas a fortalecer los servicios bibliotecarios y de información, como componentes del desarrollo educativo, social, cultural y económico de los países.

De acuerdo con los resultados obtenidos en la aplicación de la encuesta se interpreta que necesitamos seguir manteniendo lazos de cooperación con las diversas instituciones y sectores de la sociedad, con el fin de fortalecer la Red de Bibliotecas Públicas e impulsar en mayor medida las actividades para el fomento a la lectura. Entre las acciones que se han emprendido están:

- Impulsar la aprobación de políticas de Estado que favorezcan la promoción y el desarrollo de bibliotecas públicas y la formación de una cultura bibliotecaria en la comunidad.
- Impulsar la actualización y adecuación del marco legal y normativo de los sistemas nacionales de bibliotecas de la región centroamericana, que permitan el funcionamiento y desarrollo sostenible de las bibliotecas públicas.
- Mejorar el perfil del bibliotecario teniendo en cuenta los desafíos de los tiempos presentes, especialmente en lo que atañe a gestión de recursos de información, TIC, promoción y animación de lectura, servicios bibliotecarios adecuados al contexto social, cultural y lingüístico de la comunidad; investigación y formulación de proyectos de desarrollo, valores éticos y disposición al cambio y la innovación.
- Afianzar el trabajo de colaboración entre las bibliotecas públicas de la región y de éstas con las bibliotecas escolares, universitarias y otras unidades de información, escuelas de bibliotecología y asociaciones de bibliotecarios.

- Impulsar la creación de la Red Centroamericana de Bibliotecas Públicas para el fortalecimiento institucional y para facilitar el trabajo en equipo regional e interinstitucional con el fin de articular estas acciones con los diferentes sectores que tienen incidencia en este tipo de bibliotecas. Se ha creado la Comisión de Integración y Desarrollo Bibliotecario Centroamericano (CIDBIC).
- En el nivel de bibliotecas escolares y públicas existen importantes antecedentes, como el proyecto Multinacional Centroamericano de Bibliotecas Escolares, desarrollado en la década de los ochenta por la OEA y el reciente Proyecto Regional de Bibliotecas de Centroamérica auspiciado por la Agencia Sueca de Cooperación; además, está también el Programa Iberoamericano de Cooperación en materia de Bibliotecas Públicas, entre otros.