

A golden statue of a woman, likely a religious figure, wearing a black veil and holding an open book. The statue is highly detailed, showing intricate patterns on her garment. The background is a warm, golden-brown color with a blurred window or architectural element on the right.

# **SEMINARIO LECTURA: PASADO PRESENTE Y FUTURO**

**ELSA M. RAMÍREZ LEYVA  
(comp.)**



LB1049.95

S46

2003

Seminario Lectura : Pasado, Presente y Futuro (2003 : México, D. F.)

Lectura : pasado, presente y futuro : memoria del Seminario Lectura : pasado, presente y futuro, del 29 de septiembre al 2 de octubre de 2003 / Comp. Elsa Margarita Ramírez Leyva. – México : UNAM, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, 2005.

207 p. – (Sistemas Bibliotecarios de Información y Sociedad)

ISBN: 970-32-2778-3

1. Lectura - Congresos 2. Escritura - Congresos  
I. Ramírez Leyva, Elsa Margarita, comp. II. t. III. ser.

Apoyo en la compilación: **Martha Ibáñez Marmolejo**

Diseño de portada: **Ignacio Rodríguez Sánchez**

Fotografía en cubierta

Autor: **Albert-Ernest Carrier-Belleuse**

Título: *Lectora*

c. 1880

Técnica: Marfil y bronce con patina plateada

Col. Museo Soumaya

Primera Edición 2005

DR © UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Ciudad Universitaria, 04510, México D.F.

Impreso y hecho en México

ISBN: 970-32-2778-3

## Contenido

PRESENTACIÓN ······	1
Elsa M. Ramírez Leyva	
LA CONTRIBUCIÓN DEL CUIB A LA INVESTIGACIÓN DE LA LECTURA ······	19
Filiberto Felipe Martínez Arellano	
EL EXTRAÑO OBJETO QUE NOS REÚNE ······	45
Michèle Petit	
EL CONTROL EN LA ORIENTACIÓN DE LA LECTURA ······	77
Juan Ros García	
SOBRE LA MITOLOGÍA BIENINTENCIONADA DE LA LECTURA TRES APOSTILLAS AL LIBRO ¿QUÉ LEEN LOS QUE NO LEEN? ······	86
Juan Domingo Argüelles	
LA LECTURA EN LOS TIEMPOS DE INTERNET ······	98
Elsa M. Ramírez Leyva	
PASADO, PRESENTE Y FUTURO DE LA LECTURA: ALGUNOS DILEMAS DESDE EL PUNTO DE VISTA DE UN EDITOR ······	115
Daniel Goldin	
INVESTIGACIÓN DE LA LECTURA EN ALEMANIA. MÉTODOS Y RESULTADOS ······	128
Christine Garbe	

ALLENDE LOS LINDEROS. HACIA LA INTEGRACIÓN DE ENFOQUES EN LOS ESTUDIOS DE LECTURA Y LA ESCRITURA · · · · ·	160
Didier Álvarez Zapata	
DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA Y SUS RELACIONES CON LA POLÍTICA: ALGUNAS PERSPECTIVAS DE COMPRESIÓN DESDE LOS LENGUAJES POLÍTICOS · · · · ·	177
Didier Álvarez Zapata	
LECTOR: SER O NO SER · · · · ·	195
Noé Jitrik	
LOS PONENTES · · · · ·	203

# La contribución del CUIB a la investigación de la lectura

FILIBERTO FELIPE MARTÍNEZ ARELLANO

**A**l hacer referencia a la lectura es posible hacer mención a una famosa frase de Albert Einstein que puede ser utilizada para ilustrar el papel y la importancia que ésta juega en el desarrollo de las capacidades de los seres humanos: “*La imaginación es más importante que el conocimiento.*”

## IMPORTANCIA DE LA LECTURA

Sin duda alguna el libro ha sido a lo largo de la historia un instrumento de primer orden para transmitir conocimientos; sin embargo su principal atributo es quizás ser un promotor de la imaginación (Cmetmedia.com, 2003):

La lectura es importante no sólo a la hora de estudiar, también estimula la creatividad, relaja y permite conocer realidades distintas y lejanas. Los especialistas señalan que para el desarrollo de los niños es una necesidad esencial, ya que ellos se encuentran en etapa de pleno aprendizaje, pero en los adultos este hábito también es fundamental ya que los ayuda a diversificar sus puntos de vista respecto del mundo que los rodea, a ser más analíticos y a entender procesos y no sólo hechos aislados.

Ciertamente una de las capacidades de los individuos que la lectura fortalece es el desarrollo de la imaginación y el siguiente texto ilustra la importancia de este acto (*El hábito de leer*, 2003):

El hombre que no ha tenido el hábito de leer está prisionero en su mundo inmediato en cuanto a tiempo y espacio. Su vida cae dentro de una rutina establecida; se limita al contacto y la conversación con algunos amigos y conocidos, y no ve más de lo que sucede en su vecindad. De esta prisión no hay fuga posible.

## *Lectura: pasado, presente y futuro*

Pero en el momento en que se toma un libro entra en un mundo distinto, y si se trata de un buen libro, inmediatamente entra en contacto con uno de los mejores charlistas del mundo. Este charlista lo guía y lo conduce a una nación diferente o a una época distinta, descarga en él algunos de sus remordimientos personales, o lo invita a discutir algún tema especial o un aspecto de la vida de la que el lector nada conoce.

Un autor antiguo lo pone en comunión con un espíritu desaparecido hace muchos años y según el lector avanza, comienza a imaginar la apariencia y el tipo de persona que era el escritor.

Por lo tanto, poder vivir un par de horas en un mundo y alejar nuestros pensamientos de las exigencias del presente inmediato, es un privilegio que deben envidiar aquellos que se encuentran presos en sus cárceles corporales.

No obstante su importancia para el desarrollo educativo e intelectual de los individuos, la lectura se enfrenta en nuestros días a una creciente ola de imágenes y de representaciones visuales. Diariamente observamos cómo la televisión y la tecnología digital influyen en el desplazamiento de la lectura puesto que estos medios técnicos de reproducción de las ideas facilitan la comunicación de mensajes breves. Sin embargo en el plano intelectual la excesiva familiaridad con las imágenes no apoya un desarrollo cognitivo, ni estimula la fantasía, ni la creatividad y deteriora la curiosidad infantil. En cambio la lectura presenta una serie de ventajas entre las cuales pueden ser mencionadas las siguientes (*Literatura infantil*, 2003):

- ▶ La lectura implica toda la vida psíquica, las actividades que exigen un esfuerzo movilizan toda la capacidad psíquica.
- ▶ La potencia de las facultades lógicas, el esfuerzo mental que va hermanado con la lectura.
- ▶ El enriquecimiento del patrimonio lingüístico (hablar, oír, leer y escribir).
- ▶ El espíritu crítico: la lectura de diferentes formas de pensar sobre una cosa.
- ▶ La lectura educa nuestro sentido estético.
- ▶ La lectura nutre la fantasía.
- ▶ Ensancha la imaginación.
- ▶ Cultiva el sentimiento.

- ▶ Descubre intereses más amplios.
- ▶ Permite descubrir el silencio, aprender a estar solo.
- ▶ Ayuda a la asimilación crítica de la información.
- ▶ Ordena la realidad.

Además de las ventajas anteriormente señaladas, en un artículo irónico acerca de la lectura titulado “Razones para no leer”, Vidriales (2001) señala lo siguiente:

- ▶ **Leer nos cambia.** Al leer no sólo es la mente la que trabaja, sino también la imaginación y la memoria, dice Felipe Garrido. Al leer, la gente hace contacto con sus instintos, con la intuición, con sus afectos. Cualquiera puede contarle los peligros que esto implica.
- ▶ **Leer hace pensar.** Cuando alguien lee, promueve un acto radical en el que no busca, como dijo Francis Bacon, contradecir e impugnar, ni creer y aceptar, sino pensar y considerar. Pensar es una actividad que atenta contra el orden social.
- ▶ **La lectura es anárquica.** Quién abre un libro entra a un terreno anárquico. Puede saltarse párrafos y avanzar a su propio ritmo. La lectura, dijo Italo Calvino, es una relación con nosotros mismos, un terreno en el que más vale no adentrarse.
- ▶ **Los libros eliminan las fronteras.** Luego de que la civilización ha luchado por siglos para establecer fronteras de todo tipo, los libros llegaron para borrarlas. Quien lee entra a dimensiones incontrolables para las aduanas.
- ▶ **En la lectura siempre hay optimismo.** Ya hace varios siglos Miguel de Cervantes lo resumía: No hay un libro tan malo que no contenga algo bueno. Quien lee corre el peligro de no estar a la altura del pesimismo que reina por todas partes.
- ▶ **El libro es enemigo de la conversación.** El filósofo Fenelón lo advirtió hace tiempo. Los que saben ocuparse en cualquier lectura útil y agradable, jamás sienten el tedio que devora a los demás en medio de las delicias. Quien lee, nadie lo duda, atenta contra el mayor tema de conversación: el aburrimiento.
- ▶ **Leer es un placer.** La lectura invita al gozo, al abandono. Es un acto egoísta y sensual.

Tomando en consideración la importancia de la lectura como un elemento que contribuye al desarrollo educativo y cultural de los individuos y que ésta constituye un fenómeno de estudio, el Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas (CUIB) de la Universidad Nacional Autónoma de México ha llevado a cabo, a lo largo de sus veintiún años de existencia, diversos proyectos de investigación que tienen como unidad de análisis a la lectura. A continuación presento un recuento de los proyectos y acciones que el CUIB ha desarrollado en torno a esta temática.

## PROYECTOS Y ACCIONES EN TORNO A LA LECTURA

Fundado en diciembre de 1981, la misión del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas ha sido llevar a cabo un programa de investigaciones teóricas y aplicadas sobre los fenómenos relacionados con las bibliotecas, la lectura y la información. En este sentido una de las líneas de investigación que se desarrollaron a partir de su establecimiento fue “Hábitos de lectura.” (UNAM..., 1993). Esta línea de investigación continuó desarrollándose durante el periodo 1993-1997 (UNAM..., 1997) con la denominación de “Lectura” y a partir de 1998 esta línea de trabajos pasó a formar parte del área “Información y sociedad.” (UNAM..., 2001).

### Proyectos de investigación

Los proyectos que se han desarrollado en esta línea de investigación han sido:

- ▶ El hábito de la lectura, perfil de los lectores ávidos (1985-1986).  
María Trinidad Román Haza  
Objetivo: Indagar por qué leen las personas (lectores ávidos); es decir, cómo se volvieron lectores ávidos y qué derivan de sus lecturas.



### *La contribución del CUIB a la investigación de la lectura*

- ▶ Estudio de una comunidad: hábitos de lectura (1985-1992).  
Ana María Magaloni Gómez Rul  
Objetivo: Estudio vinculado al Programa Nacional de Bibliotecas Públicas de la SEP. El estudio pretendía identificar los hábitos de lectura y los intereses de la población.
- ▶ Factores que influyen en el desarrollo del gusto por leer (1987-1992).  
María Trinidad Román Haza  
Objetivo: Comparar las experiencias que se asocian a la lectura entre lectores ávidos, buenos lectores y no lectores, a fin de encontrar antecedentes comunes entre quienes sí leen y que precisamente están ausentes o se dan en sentido inverso en los no lectores.
- ▶ Formación de lectores (1991-1994).  
María Trinidad Román Haza  
Objetivo: Desarrollar el gusto por leer en los no lectores, especialmente los jóvenes.
- ▶ Evaluación del potencial biblioterapéutico de dos colecciones mexicanas de literatura infantil (1993-1994).  
Carlos Christian Compton García Fuentes.  
Objetivo: Estudiar si dos colecciones mexicanas de literatura infantil didáctica pueden afectar positivamente los problemas de desarrollo por ellos tratados. Crear un método para el bibliotecario escolar. Evaluar el potencial biblioterapéutico de las anteriores colecciones. Efectuar una replica del Swantic.
- ▶ La percepción del yo-mismo y la motivación para leer (1995-1997).  
María Trinidad Román Haza.  
Objetivo: Conocer cómo han sido las experiencias de lectura de personas que se podrían calificar de lectores autónomos a fin de observar, desde el enfoque de la teoría humanística, cuáles y cómo fueron los aspectos motivacionales y estimulantes que desarrollaron su gusto por leer. Analizar el fenómeno de la lectura con el objeto de identificar sus dificultades y las causas que lo motivan y así tener elementos científicos para sistematizar un plan de estimulación para menores en situación vulnerable.

*Lectura: pasado, presente y futuro*

- ▶ Los efectos de la tecnología de la información en las prácticas lectoras e informativas de la sociedad mexicana y sus implicaciones en la actividad bibliotecaria: el caso de la comunidad académica de México (1999-2000).

Elsa M. Ramírez Leyva.

Objetivo: Identificar y explicar las transformaciones que causa la tecnología de la información en la comunidad académica de México en las actividades de lectura e información, y los efectos de esto en el acopio, conservación y organización de la biblioteca, y en la formación del profesional bibliotecólogo.

- ▶ La lectura y su impacto social (1999-2003).

Adolfo Rodríguez Gallardo.

Objetivo: Documentar la manera en que el uso de los procesos de lectura han definido diversas tendencias en las sociedades antiguas y modernas.

- ▶ Los aspectos afectivos en la formación de los lectores, modelo teórico (1999-2002).

María Trinidad Román Haza.

Objetivo: Identificar los factores afectivos que explican el desarrollo del gusto por leer, con el fin de construir un modelo de comportamiento de estos factores en la formación de lectores.

- ▶ La lectura en la sociedad contemporánea: los efectos de la tecnología de la información en las prácticas lectoras e informativa y sus implicaciones en el sistema de conocimiento de la bibliotecología (2001-2003).

Elsa M. Ramírez Leyva.

Objetivo: Identificar los cambios que se están generando en las prácticas de lectura e informativas con el uso de la tecnología de la información en las actividades de investigación, enseñanza y aprendizaje.

- ▶ Teoría e historia de las prácticas de la lectura en México: campo bibliotecológico y práctica de la lectura (2001-2003).

Héctor Guillermo Alfaro López

Objetivo: Elaborar una teoría sobre las prácticas de la lectura que a lo largo de la historia se han dado en México, detectando con ello las contradicciones y problemáticas que éstas presentan

para desarrollar estrategias que permitan su solución. Asimismo, se explica la relación que existe entre la práctica de la lectura y el campo bibliotecológico en nuestro país.

## Publicaciones

Los resultados de los proyectos anteriormente señalados han sido plasmados en diversas publicaciones editadas por el CUIB y por otras instituciones, cito a continuación algunas de ellas:

### ***Libros y capítulos de libros***

- ▶ Magaloni, Ana María y Gayol, Yolanda. “Los hábitos de lectura de los estratos medios del Distrito Federal”. En: *Jornadas Mexicanas de Biblioteconomía* (15 : Tlaxcala, Tlax. : 1984). Memorias. (pp. 193-216). México: Asociación Mexicana de Bibliotecarios, A. C., 1985.

Resumen: Resultado de una encuesta aplicada por teléfono a una muestra de personas del Distrito Federal seleccionadas en forma aleatoria, con el fin de conocer sus hábitos de lectura y actividades que realizan en su tiempo libre.

- ▶ Román Haza, Trinidad. “Una aproximación a la conducta lectora”. En: *Edición Conmemorativa del X aniversario del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas*: t. 2, En torno a la biblioteca y sus desarrollos (pp. 19-23). México: UNAM. Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, 1992.

Resumen: El gusto por leer no es algo que se pueda inculcar y, mucho menos, imponerle al estudiante, sino algo que tiene que surgir de la persona. El alumno tiene que encontrar dentro de sí sus propias motivaciones para leer y esto puede suceder si está en contacto con sus verdaderas necesidades e intereses y descubre en la lectura valores importantes que lo lleven a dirigirse hacia ella. Por lo tanto, es conveniente que el maestro favorezca la captación de valores en la conducta lectora. Se describen las cuatro condiciones que el profesor debe propiciar para que el estudiante pueda captar el valor de leer.

- ▶ Dubovoy, Silvia. “¿Leer para qué?” En: *Edición Conmemorativa del X aniversario del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas*: t. 2, En torno a la biblioteca y sus desarrollos (pp. 11-23). México: UNAM. Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, 1992.

Resumen: En este artículo usted encontrará algunos aspectos interesantes referentes a la lectura: por qué el rechazo a ésta por parte de los niños, y si en una primera instancia y en forma nata les gustan y atraen los libros...

Se analizan aspectos tales como: ámbito familiar; ámbito escolar; tiempo libre y lectura; los cuidados que se deben tener con la televisión; la televisión y los libros; la necesidad de fomentar en los niños el hábito y gusto por la lectura y, por supuesto, ¿Leer para qué? que da título al artículo.

- ▶ Garduño Vargas, Sonia Araceli. *La lectura y los adolescentes*. México: UNAM. Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas; Colegio Nacional de Bibliotecarios, 1996.

Resumen: Define la lectura, su proceso y los tipos de ésta para enfocar lo relacionado con la lectura, la educación, las bibliotecas y el lector. Enmarca al adolescente y su mundo al mismo tiempo que define sus características y necesidades, sus intereses y sus valores. Incluye un estudio sobre la conducta lectora de los estudiantes del Colegio de Ciencias y Humanidades plantel Naucalpan. Según se estipula los resultados obtenidos (en 1993) tienen validez hasta 1995. La metodología empleada es descriptiva valorativa y se apoya en técnicas de investigación y análisis documental más la aplicación de una encuesta.

- ▶ Alfaro López, Héctor Guillermo. “Los usos de la lectura y la representación cultural: elementos para una teoría de la lectura”. En: *La información en el inicio de la era electrónica*: v. 2, Información, sociedad y tecnología. (pp. 32-77). México: UNAM. Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, 1998.

Resumen: Aborda los antecedentes que fueron dando lugar a las diferencias entre cultura docta y cultura popular, entre el individuo medio y el hombre excepcional, que se sale de la norma. Éste es un ejemplo de los documentados razonamientos

(C. Ginzburg, M. Bajtin, P. Bordieu, etcétera) que desarrolla este texto histórico, rastreador, que nos lleva hasta los márgenes para ver por encima de ellos y ayudarnos a entender mucho de lo que subyace entre los términos cultura popular y cultura docta o entre las normas cultas y las normas populares.

- ▶ Román Haza, María Trinidad. “En torno a la conducta lectora”. En: *La información en el inicio de la era electrónica*: v. 2, Información, sociedad y tecnología. (78-94). México: UNAM. Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, 1998.

Resumen: Se aborda la lectura como un proceso complejo que ciertamente no va a desaparecer con el avance de la cultura de la imagen.

- ▶ Ramírez Leyva, Elsa M. “El lector: del mundo manuscrito al cibernético”. En: *La información en el inicio de la era electrónica: información, sociedad y tecnología*. (pp. 95-138). México: UNAM. Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, 1998.

Resumen: Se ha llegado a decir que la escritura alfabética ha sido propiciatoria del desarrollo del mundo interno del ser humano. Bajo ese marco este texto pretende examinar el fenómeno de la tecnología de la información (la cibernética), enfocando las formas creadas y desarrolladas por el individuo para registrar, conservar, difundir y apropiarse de la memoria de la humanidad en relación con las prácticas lectoras e informativas que se han desarrollado a lo largo de la historia. Se analizan también recientes estudios sobre las innovaciones tecnológicas de la cultura impresa, los cuales permitirán comprender el actual fenómeno de la tecnología de la información en relación con la lectura.

- ▶ *Encuentro Latinoamericano sobre la Biblioteca, la Lectura y el Niño Callejero* (1996 : México). Memoria / compiladora María Trinidad Román Haza. México: UNAM. Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, 1998.

Resumen: Primera reunión de su temática, en la que se plantea la problemática de la desvinculación de la biblioteca y el libro con el niño callejero en América Latina. Participaron 33 ponentes de 12 países latinoamericanos. Reunión auspiciada por la

Federación Internacional de Asociaciones e Instituciones de Bibliotecarios (IFLA).

- ▶ Rodríguez Gallardo, Adolfo. “Por qué incluir el estudio de la lectura en la temática de los planes de estudio de las escuelas de bibliotecología”. En: *Jornadas Mexicanas de Biblioteconomía* (29 : Veracruz, Ver. : 1998). Memorias. (pp. 243-249). México: Asociación Mexicana de Bibliotecarios, A. C., 1998.

Resumen: Reflexiones acerca de la importancia del estudio de la lectura en los planes y programas de estudio de las escuelas de bibliotecología. Afirma el autor que el efecto de la lectura sobre el individuo puede contribuir al desarrollo de su nivel intelectual y a un cambio en sus actitudes y su comportamiento, además de considerar a la lectura como un elemento básico en el quehacer bibliotecario y un medio para poner en contacto autores y usuarios.

- ▶ Alfaro López, Héctor Guillermo. “Perspectivas de la lectura en la sociedad del conocimiento”. En: *Contribución al Desarrollo de la Sociedad del Conocimiento*. (pp. 340-349). México: UNAM. Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, 2000. Resumen: Trabajo presentado en el XVII Coloquio Internacional de Investigación Bibliotecológica, Contribución al Desarrollo de la Sociedad del Conocimiento. El estudio de las formas de lectura a través de la historia ha sido abordado recientemente desde una perspectiva cualitativa, por lo que conocer las formas de lectura del pasado nos ayuda a comprender las presentes y nos sirve de espejo en el que se refleja el todo, la bibliotecología. La habilidad lectora es condición necesaria tanto para la decodificación de la información y de los textos en general, como para el análisis y la comprensión de éstos, al igual que la reflexión y comprensión de lo leído son condición *sine qua non* para transformar la información en conocimiento, por ello la democratización de la práctica de la lectura constituye el pilar para lograr una sociedad del conocimiento. Vasconcelos y Plutarco Calles impulsaron campañas de alfabetización y democratización de la lectura buscando incorporar a México en el Nuevo Orden Mundial (NOM). En la actualidad hay que aceptar

la coexistencia del libro con las nuevas tecnologías de la información.

- ▶ Ramírez Leyva, Elsa M. *El libro y la lectura en el proceso de occidentalización de México*. México: UNAM. Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, 2001.

Resumen: La autora considera que a lo largo de la historia de la humanidad, en el objeto libro y en la lectura confluyen el desarrollo intelectual y tecnológico que se han acumulado a través del tiempo. A la vez, libro y lectura se han constituido en objetos simbólicos que se recrean conforme a la época y lugar con los cuales interactúan. De tal suerte, el libro impreso y la actividad lectora, forma y medio de la comunicación del mundo occidental, fascinaron y conquistaron al mundo indígena de México al revelarles su propia cultura como un objeto escrito en caracteres alfabéticos propios de la cultura de otro mundo. Al mismo tiempo, libro y lectura se revelan como elementos fundamentales de la entonces emergente sociedad novohispana, de la que aún prevalecen hasta nuestros días, rasgos, gestos, actitudes, costumbres e instituciones.

- ▶ *Seminario sobre Lectura y Escritura Significativas para Grupos con Discapacidad Auditiva y Visual: Memoria / compiladora* María Trinidad Román Haza. México: UNAM. Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, 2001.

Resumen: Publicación emanada de la reunión de especialistas en discapacidades auditivas y visuales, cuyo objetivo era compartir experiencia y resultados de investigaciones sobre grupos de personas con estas discapacidades, que hacen uso de la lectura y escritura como herramientas para su desarrollo psicosocial.

- ▶ Román Haza, María Trinidad. “La lectura y escritura significativas para grupos con discapacidad auditiva o visual”. En: *Seminario sobre Lectura y Escritura Significativas para Grupos con Discapacidad Auditiva y Visual: Memoria* (pp. 1-7). México: UNAM. Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, 2001.

Resumen: Se afirma que ningún grupo debe quedar excluido de hacer uso de la lectura y escritura significativas.

- ▶ Morales Campos, Estela, comp. *Librerías infantiles: un espacio para la lectura*. México: UNAM. Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas; Información Científica Internacional, 2001.

Resumen: La presente obra es resultado del Seminario de Investigación Bibliotecológica que se impartió en el Postgrado de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM durante el semestre 2000-2001. El texto intenta dar respuesta a una serie de interrogantes mediante una exposición colectiva sobre las distintas facetas que integran la esencia de las librerías infantiles en la Ciudad de México, y la contribución de dichos establecimientos para despertar el gusto por la lectura; también considera que la motivación de los padres en establecer un contacto amable, placentero, entre los niños y los libros, permitirá despertar el interés por la lectura desde la más temprana edad.

- ▶ Ramírez Leyva, Elsa M. "Historia y prospectiva de las bibliotecas públicas, las escolares y el hábito de la lectura: historia y situación actual". En: *Jornadas Mexicanas de Biblioteconomía* (32 : Jalapa, Ver. : 2001). Memoria (pp. 308-321). México: Asociación Mexicana de Bibliotecarios, A. C., 2002.

Resumen: Después de darnos un bosquejo histórico de las bibliotecas en México, la autora insiste en el fomento a la lectura y suministra información interesante acerca del mexicano y sus hábitos de lectura. Finalmente, menciona cómo la "división digital" de Al Gore está alejando más aún a México de dicho hábito.

- ▶ Román Haza, María Trinidad *La lectura en los grupos vulnerables*. México: UNAM. Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, 2002.

Resumen: Considera que la lectura para las personas que tienen necesidades especiales puede ofrecer posibilidades enormes de crecimiento y gratificación al proporcionarles modelos para identificarse y que éstos sirvan para modificar sus destinos y enfrentar las situaciones de exclusión a las que por lo general están sujetas.



- ▶ Ramírez Leyva, Elsa M. “El libro y la lectura en el proceso de occidentalización de México: Presentación dramatizada de obra”. En: *Bibliotecología, sociedad y cultura: el CUIB en la EXPO-UNAM 450 años*. (pp. 1-20). México: UNAM. Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, 2003.  
Resumen: Representación dramatización del contenido de la obra, la cual trata de darle vida a la interpretación de una lectora acerca del sentido de la lectura, que plasmó la autora. Por ello el propósito de la representación fue recrear una de las manifestaciones de la lectura en la época en la cual surge la Universidad, en pleno siglo XVI, en la calle de Manuel Tolsá, frente al edificio de Minería. De manera similar el teatro se representaba así en las calles del México Colonial.
- ▶ Morales Campos, Estela. “La lectura y la cultura en el ambiente posrevolucionario de México”. En *Bibliotecología, sociedad y cultura: el CUIB en la EXPO-UNAM 450 años*. (pp. 27-45). México: UNAM. Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, 2003.  
Resumen: El trabajo analiza las acciones que se realizaron luego del triunfo de la revolución mexicana para consolidar la cultura, los libros y el papel que desempeñaron los intelectuales de la época para establecer las instituciones que hoy en día juegan un papel tan importante dentro del ámbito cultural del país.
- ▶ Ramírez Leyva, Elsa M. “La lectura: un campo de investigación con muchas facetas y muchas incógnitas”. En: *Coloquio de Investigación Bibliotecológica* (20 : México, D. F. : 2002). Memoria (pp. 27-39). México: UNAM. Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, 2003.  
Resumen: La autora considera que la lectura es ciertamente un tema que hasta hace poco tiempo era considerado como una problemática exclusiva de la pedagogía y estaba específicamente limitado al proceso de la formación de destrezas de la lectoescritura, transmitida a los individuos para advenir sujetos instruidos. Lamentablemente, y pese a las diversas acciones emprendidas, aun en los países considerados del primer mundo, la capacidad de leer y su práctica cotidiana lejos de mejorar se

han empobrecido. En el ámbito bibliotecológico se debe tener presente aquello que puede aportarle a la bibliotecología el conocimiento sobre la lectura y, a su vez, lo que ésta puede enriquecer el cuerpo de conocimientos bibliotecológicos.

- ▶ Ramírez Leyva, Elsa M. “Information literacy to improve or create reading and information culture” En: *International Conference on Information Literacy Experts*, 2002.

<<http://www.nclis.gov/libinter/infolitconf&meet/papers.html>>

Resumen: La autora considera que uno de los desafíos de la Sociedad de la Información es pretender que todos los ciudadanos posean habilidades informativas. Su propósito final es reducir las diferencias enormes en cuanto a las habilidades necesarias para la lectura, acceso y uso de la información, que existen entre las naciones y dentro de la mayoría de sus territorios nacionales. Menciona una investigación de la OCDE sobre las aptitudes de lectura de jóvenes de 15 años, e incluye gráficas. Propone redefinir la función de las bibliotecas, los archivos y la documentación para que tengan un papel central que les permita contribuir en la educación del individuo como un lector bien informado.

- ▶ Ramírez Leyva, Elsa M. “Lectura y acceso a la información para la democracia: reto para las bibliotecas latinoamericanas” En: *68 Conferencia General de la IFLA*, 2002.

<<http://www.ifla.org/IV/ifla68/papers/103-084s.pdf>>

Resumen: Se analiza la lectura y la información, que la autora considera como un reto para aquellos países latinoamericanos que buscan consolidar sus procesos democráticos. También sostiene que son temas para abrirlos a la reflexión y acción del sector bibliotecario, ya que su participación es particularmente indispensable en el equilibrio social que necesita equidad en la diversidad del mundo contemporáneo.

- ▶ Ramírez Leyva, Elsa M. “The impact of the Internet on the reading practices of a university community: the case of UNAM” En: *68 Conferencia General de la IFLA*, 2002.

<<http://www.ifla.org/IV/ifla69/papers/019e.ramirez.pdf>>

Resumen: Se exponen los resultados de un estudio realizado con estudiantes de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) en las Facultades de Filosofía y Letras y la de Ciencias para apuntar con precisión los cambios que el uso de Internet ha generado en sus prácticas de lectura sobre temas educativos de alto nivel con los hábitos de lectura usuales dentro de la cultura del libro impreso. También se reflexiona sobre el papel que desempeñan en esto las bibliotecas. Las preguntas se prepararon de tal manera que los temas no pudieran prever los resultados con respecto a las tendencias de Internet y se basaron en cuatro problemas: la experiencia, los usos, las nuevas prácticas y la percepción.

- ▶ Rodríguez Gallardo, Adolfo. "Reading and democracy" En: 68 *Conferencia General de la IFLA*, 2002.

<<http://www.ifla.org/IV/ifla68/papers/153-134e.pdf>>

Resumen: El enfoque sobre el tema de la lectura que el autor expone a través de su trabajo se refiere a los aspectos sociales que están relacionados con la democracia de una sociedad, y presenta algunas paradojas detectadas en su estudio. Si bien algunos Estados dicen fomentar la lectura, al mismo tiempo establecen barreras al acceso a la información mediante el control de los instrumentos de lectura. También menciona que es muy frecuente que se aborde el tema de la lectura desde los aspectos meramente basados en el aprendizaje, como la adquisición de instrumentos que permiten la comprensión de palabras y frases.

### **Artículos**

- ▶ Román Haza, María Trinidad. "Automotivación para leer: descripción de un taller". *Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información*, 1(3), jul.-dic. 1987, 40-47.

Resumen: Se considera en el artículo que las razones que inciden como mayor fuerza sobre el disgusto por leer son: las experiencias negativas de lectura que se han tenido y la carencia de estímulos para leer. Revela que el objetivo del taller era facilitar en los participantes el desarrollo de una conducta lectora basada

en: tomar conciencia de cómo nos desmotivan a leer nuestra propias experiencias negativas de lectura; estimular el deseo de leer reconsiderando el valor y trascendencia de esas lecturas en la vida personal; y empezar a provocarse uno mismo, experiencias de lectura gratificante para quedar motivados para leer.

- ▶ Román Haza, María Trinidad. “El desarrollo de una conducta lectora a través del aprendizaje significativo”. *Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información*, 3(7), jul.-dic., 1989, 27-30.

Resumen: Se aborda el problema de desarrollar el gusto por leer desde el punto de vista de la psicología humanista, específicamente de la corriente educativa llamada educación centrada en la persona, y se concluye analizando el desarrollo de la conducta lectora con base en la corriente del aprendizaje significativo, que parece un camino prometedor que repercutirá en la formación de lectores.

- ▶ Román Haza, María Trinidad. “El enfoque educativo centrado en la persona y el gusto por leer”. *Educación y Bibliotecas*, 7(62), nov., 1995.

Resumen: La autora se propone aplicar la llamada corriente educativa centrada en la persona, basada en la psicología humanista del norteamericano Carl Rogers, para facilitar el desarrollo del gusto por leer. Román cita a Rogers: lo que realmente ayuda y propicia cambios en una persona no es tanto la técnica empleada por el terapeuta sino la capacidad de éste para establecer un tipo de relación basada en ciertas actitudes que facilitan el crecimiento de las personas. Se estima que a la mayoría de los estudiantes no les gusta leer y que imponer la lectura por obligación no favorece en los jóvenes una conducta lectora madura. El problema es la motivación, y ésta debería ser intrínseca. Es necesario que el deseo de leer surja de la persona como una consecuencia de sus experiencias con la lectura.

- ▶ Román Haza, María Trinidad. “Encuentro Latinoamericano sobre la biblioteca, la lectura y el niño callejero”. *Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información*, 10(20), jul.-dic., 1996, 41-45.

Resumen: Describe el encuentro realizado en junio de 1996 que se proponía buscar formas que favorecieran la vinculación de la biblioteca y el libro con los niños callejeros y sus familias.

- ▶ Román Haza, María Trinidad. “Un taller de lectura en las Islas Marías”. *Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información*, 7(15), jul.-dic., 1997, 46-48.

Resumen: Se describe el taller de sensibilización a la lectura ofrecido dentro del marco del Desarrollo Humano a los Colonos de las Islas Marías (reclusorio) y un seminario sobre autoestima y lectura dirigido a maestros de la escuela primaria. Se incluye el diseño del taller y su realización. Se consideró que los resultados de los talleres fueron positivos en cuanto a participación, atención e interés del grupo y disciplina. Los colonos manifestaron que les gustaría tener más talleres de este tipo. Cabe aclarar que el taller no los dispensó de asistir a sus trabajos y que la participación fue voluntaria en su tiempo libre y no se pasaba lista de asistencia.

- ▶ Ramírez Leyva, Elsa M. “La bibliotecología y la sociedad de la información: algunos aspectos a considerar en torno a las prácticas lectoras”. *Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información*, 13(26), ene.-jun., 1999, 135-154.

Resumen: Algunas de las características de la llamada sociedad de la información que toman a la tecnología como su base material, a la información como su recurso, y a la educación como el medio para lograr el desarrollo y el bienestar social, se relacionan con el ámbito bibliotecológico, sobre todo en lo referente a prácticas de lectura e información en las que se plantean transformaciones y el surgimiento de nuevas modalidades de comportamiento a partir de documentos y servicios digitales que empiezan a crearse con cánones diferentes a los establecidos por el medio impreso. A partir de esto surgen también significados y símbolos que han empezado a introducirse en el entramado social de manera desigual, dadas las diferentes capacidades de lectura y de recursos para acceder a los nuevos medios, lo que determina las posibilidades para renovar los conocimientos de

los individuos, o bien, las limitan y reducen el aprovechamiento de la creciente oferta informativa a diversas actividades que dependen cada vez más de esa oferta y de la capacidad de los lectores para aprovecharla.

- ▶ Román Haza, María Trinidad. “En torno a la conducta lectora”. *Libros de México*, (53), 1999, 11-24.

Resumen: Se investiga el proceso de comprensión lectora, además de la vigencia de la lectura cuando ya existen adelantos tecnológicos que apuntan a cambios fundamentales en la conducta lectora.

- ▶ Alfaro López, Héctor Guillermo “Tiempo líquido: la crisis del libro y la lectura”. *Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información*, 14(28), ene.-jun., 2000, 53-70.

Resumen: A través de la crítica a la obra de Marshall McLuhan, se explica cómo el siglo XX representa un punto de inflexión en la historia de Occidente por ser una centuria en la que se privilegia la forma sobre el contenido, como quedó codificado en el eslogan de McLuhan: el medio es el mensaje; lo cual se hizo evidente con el desarrollo de los medios electrónicos de información. Esta situación repercutió en la crisis de la producción del libro y la práctica de la lectura, sujeta ahora a una nueva temporalidad que denomino *tiempo líquido*. Crisis entendida no como punto final, sino etimológicamente como “punto decisivo” a partir del cual se perfila una nueva trayectoria del libro y de la lectura.

- ▶ Ramírez Leyva, Elsa M. “La lectura en la sociedad contemporánea”. *Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información*, 15(30), ene.-jun., 2001, 114-131.

Resumen: La lectura en la sociedad contemporánea se ha tornado más compleja por estar inmersa en una cultura mediática, pero también hay que añadir que la industria editorial ha multiplicado y diversificado sus productos editoriales para el consumo. A esto ahora se suman también los medios digitales con una oferta informativa y de actividades a través de un solo aparato, la computadora, y un medio la Internet. Todo ello forma parte de la naciente sociedad de la información que tiende a depender de la tecnología

de la información, así como de las capacidades y habilidades de sus ciudadanos para generar conocimiento y desarrollos a partir de su propia transformación e información, tecnología y cultura. Es la anterior la otra opción para la lectura en un mundo que tiende a hacer de ella una actividad utilitaria y efímera y reducida al mero entretenimiento trivial.

- ▶ Martínez Arellano, Filiberto Felipe “Lectura, libros y bibliotecas” *Biblioteca Universitaria*:. *Nueva Epoca*. 4(2), jul.-dic., 2001, 96-100.

Resumen: Aborda el problema de la falta de hábito de la lectura en nuestro país y analiza sus posibles causas, ya que considera que el hábito de la lectura constituye uno de los principales factores para el mejoramiento de diversos aspectos de la vida de los individuos. Sin embargo sólo un reducido número de habitantes de nuestro país posee dicho hábito. Ciertamente las bibliotecas han llevado a cabo una serie de actividades para promover y fomentar el hábito de la lectura, sin embargo las repercusiones de tales actividades no han sido sustanciales.

- ▶ Ramírez Leyva, Elsa M. “La lectura: un problema para la sociedad de la información”. *Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información*, 15(31), jul.-dic., 2001, 195-211.

Resumen: Este artículo abre la reflexión sobre el problema que representa la lectura para la sociedad de la información, la cual deberá distinguirse por contar con ciudadanos capaces de acceder, usar y convertir la información en un bien que conduzca hacia el beneficio individual y colectivo. Sin embargo, el estudio de la OECD, dado a conocer recientemente sobre la capacidad para comprender textos, evaluar informaciones, construir hipótesis y aprovechar conocimientos, reveló serios problemas en la capacidad lectora en jóvenes que concluyeron la educación media en los 36 países encuestados. Por otra parte, el desempeño de las instituciones educativas (en particular la educación superior) relacionado con la capacitación de los alumnos para desarrollar habilidades que les permitan acceder, usar y transformar la información en conocimiento, también ha mostrado

insuficiencias. Al respecto, la American Library Association definió seis habilidades básicas que supuestamente todo estudiante deber adquirir para dominar las habilidades de lectura. El estudio de la OECD obligará a revisar los factores que afectan y deterioran la capacidad lectora y, de paso, el gusto por ella.

- ▶ Alfaro López, Héctor Guillermo “La Biblioteca de Alejandría: el surco de la lectura en el mundo antiguo”. *Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información*, 16(33), jul.-dic., 2002, 48-73.

Resumen: La Biblioteca de Alejandría tiene una significación fundamental en la historia porque marcó el punto fronterizo entre un concepto de biblioteca anterior y el que determinará el desenvolvimiento posterior de las bibliotecas. A partir de ella se dio la división entre la práctica de la lectura en la Grecia clásica y la del Helenismo que será característica de la posterior civilización occidental. La biblioteca tenía una unidad interactuante con el Museo, primer centro de investigación; en aquella se hacía acopio del saber universal mientras que en éste se producía el conocimiento. Entre una y otra se profundizó y reorientó el surco de la lectura en el mundo antiguo.

## Curso y talleres impartidos

Por otra parte, dentro del programa de educación continua del CUIB se han organizado e impartido una serie de cursos y talleres dentro de las instalaciones del Centro y en otras instituciones. Entre los cursos y talleres que se han organizado e impartido se pueden mencionar:

- ▶ Curso “Automotivación para leer” (1986)  
Impartido en el CUIB por  
María Trinidad Román Haza.
- ▶ Curso “Automotivación para leer” (1987)  
Impartido en el Instituto Counseling y Crecimiento por  
María Trinidad Román Haza.



### *La contribución del CUIB a la investigación de la lectura*

- ▶ Curso “La motivación para leer” (1990)  
Impartido en la Universidad de Chiapas por  
María Trinidad Román Haza.
- ▶ “Taller multimodal de lectura” (1991)  
Impartido en planteles de la Escuela Nacional Preparatoria por  
María Trinidad Román Haza.
- ▶ “Sensibilización a la lectura dentro del marco del desarrollo humano” (1992)  
Impartido en la Universidad Autónoma de San Luis Potosí por  
María Trinidad Román Haza.
- ▶ “Auto-estima y lectura” (1992)  
Impartido en las Islas Marías por  
María Trinidad Román Haza.
- ▶ “La lectura y la auto-estima en el niño” (1992)  
Impartido en las Islas Marías por  
María Trinidad Román Haza.
- ▶ “Lineamientos para desarrollar el gusto por leer” (1993, 1994)  
Impartido en el CUIB por  
María Trinidad Román Haza.
- ▶ Taller ¿vale la pena leer? (1995)  
Impartido en la Escuela Nacional Preparatoria 2 y El Colegio  
Victoria por  
María Trinidad Román Haza.
- ▶ Taller de estimulación de la lectura (1995)  
Impartido en el Instituto Asunción por  
María Trinidad Román Haza.
- ▶ Curso “Formación de lectores: aspectos a considerar en el diseño de programas” (1996)  
Impartido en el CUIB por  
María Trinidad Román Haza.
- ▶ Curso “El desarrollo por el gusto de lectura” (1996)  
Impartido en la Universidad Autónoma de San Luis Potosí por  
María Trinidad Román Haza.
- ▶ Curso “Condiciones que facilitan el desarrollo del gusto por leer (taller para maestros)” (1996)  
Impartido en el Centro Universitario Anglo Mexicano, Plantel

### *Lectura: pasado, presente y futuro*

las Águilas por  
María Trinidad Román Haza.

- ▶ Curso “Problemas del fomento a la lectura en México” (1996)  
Impartido en el Centro Universitario Anglo Mexicano, Plantel Sagredo por  
María Trinidad Román Haza.

### Reuniones y eventos académicos

Asimismo los avances y resultados de los proyectos de investigación en torno a la lectura han sido presentados en distintas reuniones académicas, algunas de las cuales fueron organizadas por los investigadores del CUIB. La participación del cuerpo de investigación del CUIB en reuniones y eventos académicos ha sido la siguiente:

- ▶ Mesa Redonda Bibliotecas Publicas y Hábito de la lectura (1985).  
Organizadoras: Elsa Ramírez Leyva y Ma. Trinidad Román.
- ▶ Panel “Formación de lectores” (1987)  
Organizadora: María Trinidad Román Haza.
- ▶ Ponencia “Diseño y desarrollo de un taller, centrado en la persona para estimular el gusto por leer” (1992)  
En VI Jornadas Bibliotecarias Nacionales  
Universidad de Chile  
Ponente: María Trinidad Román Haza.
- ▶ Ponencia “Reflexiones sobre la participación de la escuela, el hogar y la biblioteca en el desarrollo de la lectura” (1992)  
En Conferencia Regional de Promoción de la Lectura  
Colegio de Bibliotecarios de Chile, A. C.  
Ponente: Estela Morales Campos.
- ▶ “Ponencia introductoria de debate de la fotonovela y la historietta” (1993)  
En Mesa Redonda Psicología y Lectura  
Ponente: María Trinidad Román Haza.

### *La contribución del CUIB a la investigación de la lectura*

- ▶ Mesa redonda “Sociología y lectura” (1995)  
En XVI Feria Internacional del Libro en el Palacio de Minería  
Moderadora: María Trinidad Román Haza.  
Comentarista: Elsa M. Ramírez Leyva.
- ▶ “Seminario sobre la lectura y escritura significativas” (1997)  
Organizadora: María Trinidad Román Haza.
- ▶ “Seminario sobre la lectura y escritura significativas para grupos con discapacidad auditiva y visual” (2000)  
Organizadora: María Trinidad Román Haza.
- ▶ Seminario “Introducción a la historia de la lectura: obras de Roger Chartier” (2000)  
Organizador: Héctor Guillermo Alfaro López.

### Participación en medios de difusión

Los investigadores del CUIB también han impartido diversas conferencias sobre aspectos relativos a la lectura, así como opinado sobre su problemática en la prensa y otros medios de comunicación.

- ▶ “El hábito de la lectura”  
*Gaceta Universitaria*  
Abril 1987  
María Trinidad Román Haza.
- ▶ “El mexicano y la lectura”  
Televisión Universitaria, R.T.C. y Televisa  
Septiembre 1988  
Estela Morales Campos  
Ma. Trinidad Román.
- ▶ Conferencias de motivación para la lectura  
Escuela Nacional Preparatoria, Planteles 1, 2, 5 6 y 7  
Colegio de Ciencias y Humanidades, Planteles Sur y Vallejo  
1991  
María Trinidad Román Haza.
- ▶ “Las bibliotecas y la lectura”  
Radio Variedades, Durango  
Junio 1991  
Estela Morales Campos.

*Lectura: pasado, presente y futuro*

- ▶ “La lectura, notas teóricas”  
Documento para programa de TV, 1993  
María Trinidad Román Haza.
- ▶ “Lectura, consejos prácticos para los padres de familia”.  
Programa de TV,  
1993  
María Trinidad Román Haza.
- ▶ La lectura y los niños de la calle  
Entrevista en Radio RED,  
1996  
Elsa Ramírez Leyva  
María Trinidad Román Haza.
- ▶ La lectura en México  
Entrevista Radio UNAM,  
1996  
María Trinidad Román Haza.
- ▶ Intentarán que lean los niños callejeros  
*Diario Reforma*,  
1996  
María Trinidad Román Haza.
- ▶ Encuentro Latinoamericano sobre la Biblioteca, la Lectura y los Niños de la Calle  
Entrevista en Canal 22 de México,  
1996  
Elsa Ramírez Leyva  
María Trinidad Román Haza.
- ▶ Conferencia “El lector del mundo cibernético”  
Universidad Autónoma del Estado de México  
1997  
Elsa Ramírez Leyva.
- ▶ Entrevista “Fomento a la lectura”  
NOTIMEX  
1997  
María Trinidad Román Haza.

- ▶ Entrevista “La lectura en la sociedad mexicana”  
TV Veracruzana  
1997  
Elsa M. Ramírez Leyva.

## CONSIDERACIONES FINALES

En lo anteriormente expuesto puede observarse que la contribución del CUIB a la investigación del fenómeno de la lectura ha sido notable, como lo demuestran los numerosos proyectos de investigación que han sido emprendidos y los productos derivados de ellos. Gran parte de los resultados de esos proyectos de investigación han sido plasmados en los libros y artículos publicados sobre esta temática. También los resultados y avances de los distintos proyectos en torno a la lectura han sido difundidos en numerosos congresos y reuniones académicas. Por otro lado, se ha contribuido a la formación y actualización de bibliotecólogos y otros profesionistas que trabajan en el área de la lectura a través de diversos cursos y talleres de educación continua y actualización impartidos en el CUIB y en distintas instituciones nacionales y extranjeras. De esta forma el CUIB ha contribuido al estudio de los problemas de investigación relacionados con la lectura.

## REFERENCIAS

Cmetmedia.com (2003). Lectura, como se fomenta este hábito en Chile: algunas iniciativas gubernamentales persiguen reencantar a los adultos e incentivar a niños para que lean más. En <http://www.cmetmedia.com/temas/tema6/reportaje75/> (Consultado 28 de septiembre de 2003)

El hábito de leer (2003). En <http://www.sysop.com.mx/lecturasparacompartir/superacion/el-habitodeleer.html> (Consultado 28 de septiembre de 2003)

***Lectura: pasado, presente y futuro***

Literatura infantil (2003). Bloque I. La literatura infantil en la escuela. En <http://www.geocities.com/crachilecl/litinf.htm> (Consultado 28 de septiembre de 2003)

UNAM. Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas (1993). *Informe de actividades 1985-1992*. México: UNAM. Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas.

UNAM. Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas (1997). *Informe de actividades 1993-1997*. México: UNAM. Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas.

UNAM. Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas (2001). *Informe de actividades 1993-2001*. México: UNAM. Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas.

Vidriales, Miriam. (2001). *Razones para no leer*. Escala, noviembre 2001, p. 92-94.

***Lectura: pasado, presente y futuro.*** La edición consta de 500 ejemplares. Coordinación editorial, Ignacio Rodríguez Sánchez. Formación editorial, Carlos Ceballos Sosa. Revisión especializada Francisco Xavier González y Ortiz. Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas/ UNAM. Fue impreso en papel cultural ahuesado de 90 gr. en Desarrollo Gráfico Editorial, S. A. de C. V., ubicados en Municipio Libre 175, Nave Principal, Col. Portales, México D.F. Se terminó de imprimir en el mes de agosto de 2005.