

MANUAL PARA EL MANEJO Y APLICACION DE LA CLASIFICACION DEL CONGRESO A LA HISTORIA, CLASES C, D y E-F

Roberto Abell B.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

DR. JORGE CARPIZO

Rector

DR. JOSE NARRO ROBLES

Secretario General

DR. ABELARDO VILLEGAS MALDONADO

Secretario General Académico

C.P. JOSE ROMO DIAZ

Secretario General Administrativo

LIC. MARIO RUIZ MASSIEU

Secretario General Auxiliar

LIC. MANUEL BARQUIN ALVAREZ

Abogado General

DR. HUMBERTO MUÑOZ GARCIA

Coordinador de Humanidades

MTRA. ESTELA M. MORALES CAMPOS

Directora del CUIB

LIC. ELSA M. RAMIREZ LEYVA

Secretaria Académica del CUIB

**MANUAL PARA EL MANEJO Y APLICACION
DE LA CLASIFICACION DEL CONGRESO
A LA HISTORIA, CLASES C, D Y E-F**

**CENTRO UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIONES BIBLIOTECOLOGICAS
MANUALES 5**

MANUAL PARA EL MANEJO Y APLICACION DE LA CLASIFICACION DEL CONGRESO A LA HISTORIA, CLASES C, D Y E-F

Roberto Abell B.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
MEXICO 1988**

Z696

.U5

A2

Abell B., Roberto

Manual para el manejo y aplicación de la clasificación del congreso a la historia, clases C, D y E-F / Roberto Abell B. -- México : UNAM, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, 1988.

170 p. -- (Manuales ; 5)

ISBN: 968-36-0337-8

- 1.- Clasificación - Libros - Historia.
2. Clasificación de la Biblioteca del Congreso - Manuales, etc. I. t.

Primera Edición: 1988

DR c Universidad Nacional Autónoma de México

Ciudad Universitaria. 04510 México, D.F.

Impreso y hecho en México

ISBN 968-36-0337-8

INDICE

CUADROS Y EJEMPLOS.....	iii
0. INTRODUCCION	
0.1 Objetivos.....	1
0.2 Metodología.....	2
0.3 Contenido.....	3
I. CARACTERISTICAS GENERALES DE LAS CLASES C, D Y E-F	
1.1 Orientación inicial sobre los esquemas.....	4
1.2 Estructura general.....	10
1.3 Divisiones y subdivisiones.....	11
1.4 Márgenes.....	13
1.5 Referencias.....	13
1.6 Tablas auxiliares e internas.....	14
1.7 Números de Cutter.....	18
II. CIENCIAS AUXILIARES DE LA HISTORIA: CLASE C	
2.1 Características.....	36
2.2 Estructura.....	37
2.3 Ciencias auxiliares históricas (General), civili- zación y arqueología (subclases C-CC).....	37
2.4 Diplomática, archivos, sellos, calendarios (subclases CD y CE).....	39
2.5 Numismática e inscripciones (subclases CJ y CN)....	55
2.6 Heráldica, genealogía y biografía (subclases CR-CT).....	66
III. HISTORIA GENERAL Y DEL VIEJO MUNDO: CLASE D	
3.1 Características.....	88
3.2 Estructura.....	88
3.3 La historia de Francia (subclase DC).....	91
3.4 La historia de España y Portugal (subclase DP)....	100
IV. HISTORIA DE AMERICA: CLASE E-F	
4.1 Características.....	111
4.2 Estructura.....	112
4.3 La historia de Norteamérica (clase E-F1170).....	113
4.4 La historia de América Latina (F1201-3800).....	124
V. RECOMENDACIONES	
5.1 Sobre la arqueología (subclase CC).....	145
5.2 Sobre la historia de América (clase E-F).....	149
APENDICE I. Tablas traducidas.....	150
APENDICE II. Diagramas para el empleo de las tablas auxi- liares.....	166
BIBLIOGRAFIA.....	168

CUADROS Y EJEMPLOS

Capítulo 1

Cuadro	1	Esquemas de la Clasificación del Congreso.....	6
	2	Sinopsis de la clase D.....	7
	3	Resumen de la clase D.....	7
	4	Índice de la clase D.....	8
	5	Adiciones y cambios, clase D.....	9
	6	Divisiones y subdivisiones.....	12
	7	Notas para subdividir regiones con base en otro modelo.....	17
	8	Tabla 1 de autores (vocales).....	20
		Ejemplos 1-4.....	20-22
	9	Tabla 2 de autores (la consonante S).....	23
		Ejemplos 5-7.....	23-24
	10	Tabla 4 de autores (otras consonantes).....	25
		Ejemplos 8-12.....	26-28
	11	Números de Cutter de materia.....	29
		Ejemplos 13-15.....	30-31

Capítulo 2

	12	Cruces.....	38
		Ejemplo 16.....	39
	13	Diplomática.....	40
		Ejemplo 17.....	41
	14	Enseñanza de la diplomática.....	42
	15	Archivos.....	43
		Ejemplos 18-27.....	44-51
	16	Sellos.....	52
		Ejemplos 28-31.....	53-55
	17	Monedas antiguas.....	56
		Ejemplo 32.....	56
	18	Monedas medievales y modernas.....	58
		Ejemplos 33-36.....	59-61
	19	Fichas.....	62
		Ejemplos 37-38.....	62-63
	20	Medallas y medallones.....	64
		Ejemplos 39-40.....	64-65
	21	Inscripciones.....	66
		Ejemplo 41.....	66
	22	Banderas.....	67
		Ejemplo 42.....	67
	23	Heráldica pública y oficial.....	69
		Ejemplos 43-44.....	70
	24	Heráldica familiar.....	71
		Ejemplos 45-46.....	72
	25	Títulos honoríficos y de nobleza.....	73
		Ejemplo 47.....	74
	26	Ordenes caballerescas.....	74
		Ejemplos 48-49.....	75
	27	Genealogía.....	76
		Ejemplos 50-54.....	77-79
	28	Nombres personales y familiares.....	80
		Ejemplos 55-56.....	81

29	Biografía nacional.....	83
	Ejemplos 57-60.....	84-86
30	Biografía por materia.....	87

Capítulo 3

31	Historia y descripción locales francesas.....	92
	Ejemplos 61-70.....	93-100
32	Biografía individual española y portuguesa.....	102
	Ejemplos 71-75.....	103-105
33	Historia y descripción locales españolas.....	106
	Ejemplos 76-80.....	107-109

Capítulo 4

34	Biografía individual norteamericana. Colecciones de escritos de estadistas norteamericanos.....	114
	Ejemplos 81-86.....	115-118
35	Historia local norteamericana.....	119
	Ejemplos 87-90.....	121-123
36	Antropología mexicana.....	124
	Ejemplos 91-92.....	126
37	Historia mexicana.....	128
	Ejemplos 93-95.....	129-130
38	Ciudades y pueblos mexicanos.....	132
	Ejemplos 96-100.....	133-135
39	Países, islas y regiones latinoamericanas.....	136
	Ejemplos 101-105.....	138-140
40	Biografía individual latinoamericana.....	141
	Ejemplos 106-110.....	142-144

Capítulo 5

41	Arqueología general.....	146-148
----	--------------------------	---------

Apéndice I. Tablas traducidas

42	Archivos (Subclase CD).....	150
43	Sellos (Subclase CD).....	151
44	Monedas (Subclase CJ).....	152
45	Fichas (Subclase CJ).....	152
46	Medallas y Medallones (Subclase CJ).....	153
47	Heráldica pública y oficial (Subclase CR).....	154
48	Heráldica familiar (Subclase CR).....	155
49	Títulos honoríficos y de nobleza, etc. (Subclase CR).....	155
50	Genealogía (Subclase CS).....	156
51	Biografía nacional (Subclase CT).....	157
52	Lista de regiones y países en alfabeto único.....	158
53	Historia local norteamericana (F1-975).....	162
54	Ciudades de América (F1-3800).....	163
55	Países, islas, regiones de América (F1-3800).....	164

Apéndice II. Diagramas para el empleo de las tablas auxiliares

56	Tablas auxiliares acompañadas con bloques de números geográficos.....	166
57	Tablas auxiliares acompañadas con números enteros, números decimales o números de Cutter....	167

INTRODUCCION

0.1 Objetivos

Este manual tiene como propósito describir los principales problemas que se presentan en el manejo y aplicación de los esquemas de la Biblioteca del Congreso en el área de la historia y materias afines de las clases C, D y E-F sobre las ciencias auxiliares de la historia, la historia general y del Viejo Mundo y la historia de América, respectivamente. Como se considera que el manejo de las tablas (sección 1.6) representa el principal problema en la utilización de esta clasificación, a éstas se les da mayor énfasis.

Aunque las clases C, D y E-F no son las más difíciles de la Clasificación del Congreso, también presentan algunos problemas. Las tablas de la clase C, relativas a ciencias auxiliares de la historia pertenecen a campos técnicos especializados que en muchos casos tratan sobre fuentes históricas primarias. Las clases D y E-F sobre la historia propiamente dicha, tienen a su vez una serie de tablas auxiliares, muchas de ellas de reciente creación que aparecen solamente en las adiciones y cambios a la clasificación (Library of Congress 1928-). Estas clases incluyen todo lo referente a la historia del hombre a través de las civilizaciones desarrolladas con base en mecanismos del cambio cultural y social desde la antigüedad hasta hoy día. Como ayuda a los investigadores en estudios de área, se encuentran vinculados temas afines, tales como, la geografía humana y la etnografía de los pueblos específicos, es decir, estudios sobre la tierra en donde se sitúan estos pueblos y su ambiente cultural.

Sin embargo, obras sobre los aspectos generales y teóricos de la geografía y la antropología se clasifican en el esquema siguiente, la clase G. Las bases prehistóricas y primitivas de los pueblos desde las cuales las civilizaciones se han desarrollado a través del tiempo, cada una con sus componentes culturales específicos, se encuentran especialmente en las subclases GN, GR y GT. Los problemas que resultan de esta división, especialmente de la antropología entre varias clases y subclases, se tratarán en su momento en otro estudio con mayor amplitud sobre la clase G.

Este manual está pensado con el propósito de incrementar el material auxiliar para el manejo de la Clasificación del Congreso, siendo un complemento técnico como lo son las guías en español elaboradas por Martínez Arellano (1979) y Garza Avalos (1979) sobre las ciencias sociales, ciencias políticas y literaturas romances (H-J y PQ) y ciencias naturales (clase Q) respectivamente. Es necesario mencionar la falta de manuales en español para los clasificadores, estudiantes y maestros latinoamericanos que necesitan dominar la Clasificación del Congreso, a quienes está dirigida esta guía, tomando en cuenta que el enfoque de las

guías escritas en inglés es obviamente angloamericano como la de Immroth (1980), Schimmelpfeng (1968) y Grout (1961), ésta última traducida al español. Por ello, este manual se ha diseñado para tratar problemas de clasificación entre países latinoamericanos sin omitir en su caso a otros países de habla romance fuera de nuestra área inmediata. Al estudiar esquemas exclusivamente norteamericanos, se han tomado en cuenta los materiales relacionados con América Latina que pudieran tener nuestras bibliotecas.

El manual debe orientar al iniciado en el uso de esta clasificación, que sólo con la práctica será posible dominar. Si bien, se incluyen los textos pertinentes de la clasificación, el lector debe tener los esquemas a la mano para poder ver el cuadro completo referente al tema en turno. También debe servir este manual para resolver problemas específicos de los clasificadores, referentes por ejemplo al uso de alguna tabla. Los profesores pueden ilustrar en una forma más amplia la aplicación de la clasificación, mediante un mayor número de ejercicios destinados a sus alumnos, puesto que el presente manual no es un texto sujeto con algún programa de estudio, sino una introducción al manejo de la clasificación y en este sentido, una lectura de apoyo.

0.2 Metodología

La metodología que se siguió en primer lugar, fue una investigación documental sobre las fuentes existentes en el área bajo estudio, para poder establecer sus bases teóricas y prácticas. Se agregaron extractos de los esquemas y de las tablas pertinentes; para ilustrar los principales problemas, se buscaron en cada caso los ejemplos bibliográficos más representativos.

Las fichas catalográficas que ilustran estos problemas se rigen por la segunda edición de las Reglas de catalogación angloamericanas (1979) conocida como RCA-2, pero con algunas excepciones. De estas fichas se han omitido menciones de edición siendo la primera, el tamaño de los materiales que es poco utilizado en las bibliotecas y notas para no alargar demasiado la descripción. Es necesario señalar que ocasionalmente pueden darse pequeñas inexactitudes en la catalogación descriptiva por dificultades de localización de materiales y los diversos cambios en la catalogación anterior a la publicación de RCA-2. Por otra parte, se consideró que para este manual, la utilidad de las fichas es básicamente en relación al desarrollo de la signatura topográfica.

Respecto al registro se ha utilizado la lista de encabezamientos de Rovira y Aguayo (1967-1970) por ser la más difundida en América Latina, complementado con el de la maestra Escamilla (1978). Del registro se han omitido asientos adicionales, mencionados únicamente en las notas, y las series, cuya inclusión en el registro varía entre una biblioteca y otra. Desde luego, como se dijo, el propósito principal de este manual es la correcta clasificación de los materiales ilustrativos.

Se utilizaron los catálogos de fichas de la Biblioteca del Congreso de Washington (1955-1983; 1956- ; 1968-1981) y también el catálogo de fichas de la Biblioteca Nettie Lee Benson de la Universidad de Texas (1969-). Se localizaron en la Biblioteca Benjamín Franklin, la Dirección General de Bibliotecas (DGB) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), la Coordinación de Servicios de Información (COSEI) de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco y la Biblioteca Javier Clavijero de la Universidad Iberoamericana. El Librunam de la DGB de la UNAM (1979-) también resultó ser de gran ayuda para encontrar materiales pertinentes. A estas instituciones debo mi agradecimiento por su permiso para utilizar estas fuentes.

Al maestro Daniel de Lira le debo reconocer su valiosa colaboración por la revisión del trabajo referente a cuestiones de estilo y de fondo ya que lo han hecho más inteligible a los lectores.

0.3 Contenido

El trabajo se inicia con un tratamiento general sobre las características principales de los esquemas escogidos. Además dentro de esta presentación se ha precisado el significado de los términos usuales de la clasificación. Después se somete a un estudio más detallado de cada clase del área escogida para este manual, especialmente en donde pudiera haber problemas para el clasificador. El texto se complementa con traducciones al español de las principales tablas auxiliares y diagramas para comprender mejor su uso en el beneficio de los usuarios de la materia.

Se debe comprender que cierta repetición sobre la aplicación de una multiplicidad de tablas, en muchos casos semejantes o iguales, tienen como fin un enfoque pedagógico, para que el clasificador retenga mejor el empleo de estas mismas tablas. Además se pensó que cada sección del manual debe ser completa en sí para que el clasificador, con un problema en algún área específica de los esquemas encuentre de inmediato la solución sin tener que referirse a otra parte del manual, a menos que resultara demasiado redundante.

I. CARACTERISTICAS GENERALES DE LAS CLASES C, D Y E-F

1.1 Orientación inicial sobre los esquemas

Se clasifica una obra normalmente después de haber ordenado los datos descriptivos según las normas catalográficas utilizando la parte I de la segunda edición de las Reglas de catalogación angloamericanas (1979) conocida como RCA-2. Luego se escogen los puntos de acceso a los asientos de autor, título o serie según RCA-2, parte II por los cuales se busca e identifica una obra. El siguiente paso consiste en la selección de los puntos de acceso por la(s) materia(s) de la obra, o su traducción al español en caso de ser tomados estos datos del National Union Catalog de la Biblioteca del Congreso (1956-) conocido como el NUC, auxiliándose también de la lista de encabezamientos de materia de Rovira y Aguayo (1967-1970) o de la lista de temas de la maestra Gloria Escamilla (1978). Como se puede apreciar, los puntos de acceso se refieren a todos los autores, títulos, temas y otros datos bibliográficos en caso de la recuperación en línea, por los cuales se puede buscar e identificar una obra.

Una vez determinados los temas y agregados también los asientos adicionales al registro, con base en el primer tema -el principal- se procede a la clasificación de la obra. Se selecciona el esquema correspondiente aun si se localiza la clasificación en el NUC para verificar que efectivamente corresponda al esquema actualizado y para detectar cualquier error. En la cubierta interior de cada esquema se encuentra la lista de los esquemas de la Clasificación del Congreso publicada en los volúmenes individuales que sirve de guía para la clasificación en general (cuadro 1). Otra fuente de consulta para el clasificador es la traducción al español que hizo la doctora María Teresa Chávez Campomanes (1967), del resumen de la Clasificación de la Biblioteca del Congreso (1978), que actualmente va en la cuarta edición.

Al empezar cada esquema, normalmente se encuentra una sinopsis de sus principales ramas y luego un resumen de los esquemas en más detalle, aunque en los esquemas de la clase C y de la clase E-F existe únicamente el resumen. Estos pueden guiar al clasificador sobre los principales temas tratados en cada esquema (cuadros 2 y 3).

Para los tres esquemas bajo estudio, aparece al final de cada uno el índice alfabético que remite al clasificador a los números específicos de cada asunto dentro de los esquemas (cuadro 4). Tomando en cuenta que la Biblioteca del Congreso jamás ha elaborado un índice completo de toda su clasificación, Olson (1974) y un grupo de personas con la ayuda de un banco de datos han recopilado uno muy extenso, por medio del cual se localizan personas, lugares geográficos y materias incluidas en los esquemas. Consulte a Martínez Arellano (1979, p. 113-144) quien explica el manejo de este índice.

Si no aparece el tema buscado en estos índices, en algunos casos

hay una sección llamada "Additions and changes", es decir, adiciones y cambios. Por ejemplo, para los esquemas de las clases D y E-F de las cuales no se han publicado nuevas ediciones desde 1959 y 1958 respectivamente, después del índice, existe una sección de adiciones y cambios con sus índices respectivos hasta 1965 que pone las clasificaciones más al día. Por fechas posteriores, incluyendo al otro esquema bajo estudio, la clase C, para el cual no existe esta sección, la Biblioteca del Congreso (1928-) publica trimestralmente sus listas de adiciones y cambios a la clasificación, acumuladas periódicamente clase por clase, que edita el Gale Research Company (Library of Congress 1974). Para este estudio se han tomado en cuenta las listas de adiciones y cambios hasta finales de 1985. En el cuadro 5, se ilustra con un extracto de una de estas listas, correspondiente a la clase D, tomada de un número reciente.

Cuadro 1
Esquemas de la Clasificación del Congreso

LIBRARY OF CONGRESS CLASSIFICATION SCHEDULES

For sale by the Cataloging Distribution Service Division,
Library of Congress, Building 159, Navy Yard Annex, Washing-
ton, D.C. 20541, to which inquiries on current availability
and price should be addressed.

- A** General Works
- B-BJ** Philosophy. Psychology
- BL-BX** Religion
- C** Auxiliary Sciences of History
- D** History: General and Old World (Eastern Hemisphere)
- E-F** History: America (Western Hemisphere)
- G** Geography. Anthropology. Recreation
- H** Social Sciences
- J** Political Science
- KD** Law of the United Kingdom and Ireland
- KF** Law of the United States
- L** Education
- M** Music. Books on Music
- N** Fine Arts
- P-PA** General Philology and Linguistics.
Classical Languages and Literatures
- PA Supplement** Byzantine and Modern Greek Literature.
Medieval and Modern Latin Literature
- PB-PH** Modern European Languages
- PG** Russian Literature
- PJ-PM** Languages and Literatures of Asia, Africa,
Oceania. American Indian Languages.
Artificial Languages
- P-PM Supplement** Index to Languages and Dialects
- PN, PR, PS, PZ** General Literature. English and American
Literature. Fiction in English.
Juvenile Literature
- PQ, Part 1** French Literature
- PQ, Part 2** Italian, Spanish, and Portuguese Literatures
- PT, Part 1** German Literature
- PT, Part 2** Dutch and Scandinavian Literatures
- Q** Science
- R** Medicine
- S** Agriculture
- T** Technology
- U** Military Science
- V** Naval Science
- Z** Bibliography. Library Science

Cuadro 2 Sinopsis de la Clase D

SYNOPSIS

D	HISTORY (GENERAL). EUROPE (GENERAL)
DA	GREAT BRITAIN ENGLAND. WALES. SCOTLAND. IRELAND
DB	AUSTRIA. CZECHOSLOVAKIA. HUNGARY
DC	FRANCE
DD	GERMANY
DE	MEDITERRANEAN REGION. GRECO-ROMAN WORLD
DF	GREECE
DG	ITALY
DH-DJ	NETHERLANDS (LOW COUNTRIES) BELGIUM. LUXEMBURG. NETHERLANDS (HOLLAND)
DK	RUSSIA. POLAND. FINLAND. RUSSIA IN ASIA
DL	SCANDINAVIA DENMARK. ICELAND. NORWAY. SWEDEN
DP	SPAIN. PORTUGAL
DQ	SWITZERLAND
DR	EASTERN EUROPE. BALKAN PENINSULA BULGARIA. RUMANIA. YUGOSLAVIA. ALBANIA. TURKEY
DS	ASIA SOUTHWESTERN ASIA (THE NEAR EAST) SOUTHERN ASIA EASTERN ASIA (SOUTHEASTERN ASIA. THE FAR EAST)
DT	AFRICA NORTH AFRICA CENTRAL AFRICA EAST AFRICA WEST AFRICA SOUTH AFRICA
DU	OCEANIA AUSTRALIA. NEW ZEALAND ISLANDS OF THE PACIFIC
DX	GYPSIES

Cuadro 3 Resumen de la Clase D

OUTLINE

HISTORY (GENERAL)

D	
1-	24.5 General.
25-	27 Military and naval history.
51-	90 Ancient history.
101-	110.5 Medieval and modern history (General).
111-	203 Medieval history.
135-	149 Migrations.
151-	173 Crusades.
175-	195 Latin Kingdom of Jerusalem. Latin Orient.
198-	199.7 Arab (Islamic) Empire.
200-	203 Later medieval (11th-15th centuries).
204-	845.2 Modern history, 1453-
220-	234 1453-1648. 16th century.
242-	283.5 1601-1715. 17th century.
251-	271 Thirty Years' War, 1618-1648.
	274.5-6 Anglo-French War, 1666-1667.
275-	276 War of Devolution, 1667-1668.
277-	278.5 Dutch War, 1672-1678.
279-	280.5 War of the Grand Alliance, 1688-1697.
281-	283.5 War of Spanish Succession, 1701-1714.
284-	290 1715-1789. 18th century.
291-	294 War of Austrian Succession, 1740-1748.
	297 Seven Years' War, 1756-1763.
301-	309 1789-1815. French Revolutionary and Napoleonic Period:
351-	400 19th century.
371-	378.5 Eastern question.
	383 1815-1830. Holy Alliance. Quadruple Alliance, 1815.
394-	400 1871- Later 19th century.
410-	845.2 20th century.
461-	472 Eastern question.
501-	680 First World War, 1914-1918.
720-	728 Period between World Wars, 1919-1939.
731-	838 Second World War, 1939-1945.
839-	845.2 Post-war history, 1945-

EUROPE (GENERAL)

901-	980 Description and travel.
1050-	1065 History.

Cuadro 4
Indice de la Clase D

INDEX

A

- Abo, Finland: DK 465.A2.
Aachen, Germany: DD 901.A25-28.
Åland Islands: DK 465.A4.
Aalborg, Denmark (Amt): DL 271.A2.
Aarau, Switzerland: DQ 309.
Aargau, Switzerland (Canton):
DQ 301-320.
Aarhus, Denmark
Amt: DL 271.A3.
City: DL 291.A3.
Abbas, khedive of Egypt
I: DT 104.7.
II: DT 107.6.
Abbas, shah of Persia
I the Great: DS 292.6.
II: DS 292.8.
III: DS 293.8.
Abbas Hilmi, khedive of Egypt:
DT 107.6.
'Abd-al-Kādir ibn Muḥyī al-Dīn, amir
of Mascara: DT 294.7.A3.
'Abd al-Rahmān Khān, amir of
Afghanistan: DS 365-366.
'Abd Allāh ibn Ḥusain, emir of Trans-
Jordan: DS 154.53.
Abd el-Krim: DT 324.3.A3.
Abdul-Asis, sultan of the Turks:
DR 569.
Abdul-Hamid, sultan of the Turks
I: DR 555.
II: DR 571-575.
Abdul-Mejid, sultan of the Turks:
DR 566-567.
Abdullah I, king of Jordan: DS 154.53.
Abdur Rahman Khan, amir of Afghan-
istan: DS 365-366.
Abel, king of Denmark: DL 174.2.
Abensberg, Battle of, 1809: DC 234.3.
Aberdeen, Scotland: DA 890.A2.
Aberdeenshire, Scotland: DA 880.A1.
Abidjan, French West Africa:
DT 553.A2.
Abila, Syria: DS 99.A14.
Abingdon, England: DA 690.A14.
- Abkhasia: DK 511.A2.
Abo, Finland, *see* Åbo.
Abruzzi, Italy: DG 975.A2.
Abydos, Egypt: DT 73.A16.
Abyssinia: DT 371-390.
Abyssian-Italian War, 1895-1896:
DT 387.3.
Accorre, Renier: DC 94.A4.
Acevedo family: DP 60.A4.
Achaean League: DF 236-237.
Achaean War, 147-146 B. C.:
DG 251.8.
Achaemenidae: DS 281-284.7.
Achaia-Morea: DF 623.
Achin, Sumatra: DS 646.1, 643.
Achin wars: DS 643.
Acre, Palestine: DS 110.A3.
Acropolis, Athens: DF 287.A2.
Acton, J. E. E. D. A., baron: D 15.A25.
Adalold, king of the Lombards:
DG 512.2.
Adamello Mountains: DQ 841.M73.
Adam's Peak, Ceylon: DS 490.A2.
Adana: DS 51.A2.
Addis Ababa: DT 390.A3.
Addresses, essays, lectures, *see sub-
divisions* Addresses, essays, lectures;
Collected works; and Minor. Pam-
phlets, etc., *under individual coun-
tries, periods, wars, etc.*
Adelaide, consort of William IV, king
of Great Britain: DA 541.A4.
Adelaide, countess of Savoy (Adelaide
of Turin): DG 617.27.
Adelaide, South Australia: DU 328.
Adeler, Cort Sivertsen: DL 156.5.A4.
Aden: DS 247.A2-28.
Adenauer, Konrad: DD 259.7.A3.
Adivar, Halide Edib: DR 592.A4.
Adler Salvius, Johan: DL 702.A2.
Admiral Graf Spee (Battleship):
D 772.G7.
Admiralty Islands: DU 520.
Adolf (of Nassau), German king:
DD 160.
As count of Nassau: DD 491.H675.

1.2 Estructura general

La estructura de esquemas bajo estudio, al igual que los demás de la clasificación del Congreso, está fundamentada en clases; según la materia se indican con una letra mayúscula:

- Clase C - Ciencias auxiliares de la historia
- D - Historia general y del Viejo Mundo
- E-F - Historia de América

Estas clases se encuentran colocadas entre la clase A, Obras generales y la clase B, Filosofía y religión, por un lado y la Clase G, Geografía y antropología, por el otro. El arquitecto principal de la elaboración de los esquemas a principios de siglo fue Charles Martel, quien, citado por LaMontagne dice que mientras la B representa la "teoría o teorías del hombre referentes al universo: filosofía y religión," las siguientes clases refieren a la historia del hombre (C-F). "Como una clase se puede considerar a la G, por lo tanto, como suplementaria a la historia dirigiéndose a... las clases H-J, la evolución económica y social del hombre." Si se permite decirlo así, las clases C, D y E-F representan clases sobre el desarrollo humano a través del tiempo, mientras la clase G trata de las bases teóricas que ayudan a explicar tal desarrollo tomando en cuenta el entorno ambiental del hombre. Las siguientes clases, desde la H a la J tratan ramas más específicas de las ciencias humanas.

Dentro de cada clase normalmente hay subclases (cuadro 2) representadas por segundas letras mayúsculas en las clases C y D, o en el caso de la subclase DJK con una tercera letra, mientras en el caso de la clase E-F se manejan separadamente en bloques de números de cada área geográfica del hemisferio occidental. También la primera subclase general está representada por la primera letra de la clase misma, por ejemplo la subclase C, ciencias auxiliares de la historia (general) o la subclase D, historia (general). Como ya se indicó, la clase E-F no se subdivide en subclases por una segunda letra sino en bloques de números según región o país.

El desarrollo de asuntos y temas específicos de cada subclase se realiza por medio de números arábigos comprendidos entre 1 y 9999 que van en orden progresivo, a veces decimalmente. Los autores de los esquemas se guiaron por un método práctico según la bibliografía existente en cada área del sistema y no por un sistema lógico, orientados para que cada materia pudiera desarrollarse en el futuro. No se han usado todos los números arábigos posibles, para dejar lugar a nuevas materias cuando la necesidad se presente en el futuro, por ejemplo los números CN2-14, 16-19, 21-24, etcétera (cuadro 6). Lo mismo ocurre en el caso de las subclases en donde la DM, DN, DV, DW, DY y DZ no se han utilizado todavía. Esto permitirá una expansión enorme (cuadro 2). Se podría pensar en la formación de posibles subclases teniendo por segunda letra la I o la letra O, pero éstas jamás han sido asignadas para tal función por la Biblioteca del Congreso, pues consideran que se prestaría a confusiones con los números correspondientes.

1.3 Divisiones y subdivisiones

Cada subclase, empezando con lo más general, está subdividida en forma sistemática:

- 1) Divisiones generales de forma:
 - a) Publicaciones seriadas
 - b) Sociedades
 - c) Congresos
 - d) Colecciones de escritos
 - e) Diccionarios
 - f) Directorios
- 2) Teoría. Filosofía
- 3) Historia. Biografía
- 4) Obras generales
- 5) [General especial] (antes Legislación, hoy día clasificada en la clase K)
- 6) Enseñanza. Investigaciones
- 7) Materias específicas

La norma de la clasificación consiste en empezar cada subclase con divisiones generales de forma, luego con otros elementos generales desglosados entre el inciso 2 y 6 indicados arriba, siguiendo con el inciso 7, materias específicas, todos estos conocidos como los siete puntos de Martel (Immroth 1980, p. 47; Martínez Arellano 1979, p. 16). General especial se refiere a un enfoque especializado de un tema amplio. Este término suele ser muy común a esta clasificación, tanto que parece razonable incluirlo en sustitución a legislación que actualmente se coloca exclusivamente en la clase K. Hoy día no se sigue al pie de la letra esta norma establecida por Martel sino que cada subclase se desarrolla según un modelo propio. Por ejemplo como se ve en el cuadro 6, además de agregar divisiones especiales, los diccionarios y enciclopedias se encuentran entre las otras divisiones generales, no se asigna ningún número a directorios y se coloca enseñanza e investigaciones antes de los números para las obras generales:

Cuadro 6 Divisiones y subdivisiones

CN

CN

		INSCRIPTIONS. EPIGRAPHY
Nota aclaratoria		Including archaeological reports
Notas de Confrontación		Cf. CD5001+, Seals CJ71, Numismatics CS, Genealogy E98.P6, Picture writing, rock writing (North American Indians) GN799.P4, Petroglyphs GT3912+, Graffiti P211, History of writing PJ1091+, Egyptian hieroglyphics PJ3191+, Cuneiform writing PN6288.5+, Epitaphs
Nota de referencia		For philological studies of inscriptions, <u>see</u> P-PT
Divisiones generales de forma	1 15 20 25	Periodicals. Societies. Serials Congresses Collected works (nonserial) Several authors Individual authors
Notas de referencia		Museums, libraries, and other institutions. By place, A-Z For inscriptions in special languages, <u>see</u> CN355; CN515; etc. e. g. .N3 Naples. Museo nazionale .R7 Rome. Museo capitolino Private collections For inscriptions in special languages, <u>see</u> CN355; CN515; etc.
Otros elementos generales	40 41 42 44 46 50 55	Philosophy. Theory Relation to archaeology, history, etc. Relation to architectural decoration, <u>see</u> NA4050.I5 Relation to religion Methodology. Technique Photographic methods Study and teaching History of epigraphy (General)
Notas de referencia		For the history of epigraphy in particular languages, <u>see</u> the language, e. g. PJ1051+, Egyptian Biography of epigraphists For epigraphists specializing in special languages, <u>see</u> the language, e. g. PJ1063+, Egyptian
División general de forma	61 62 70	Collective Individual, A-Z Champollion, <u>see</u> PJ1064.C6 Dictionaries. Encyclopedias General works
Otros elementos generales	74 75 77 86 90 99 110	Early works through 1800 1801- General special Juvenile works Addresses, essays, lectures Forgeries of inscriptions Collections of inscriptions (Books) Including miscellaneous selections
Materias específicas	120 130 135	<u>By period</u> <u>Ancient inscriptions</u> General works Ancient Oriental, Asian, or African languages (General) For inscriptions in special languages, <u>see</u> PJ-PL. For hieroglyphics, cuneiform inscriptions, etc., <u>see</u> PJ Classic Orient (General) Chinese, <u>see</u> PL2447; PL2456 †

Notas de referencia

1.4 Márgenes

Por medio de sangrías, los esquemas reflejan la subordinación de un(os) asunto(s) a otro(s). El clasificador tiene que tomar muy en cuenta esta característica de los esquemas para no caer en errores. Así citando otra vez nuestro ejemplo de la subclase CN, Inscripciones, resulta la siguiente jerarquía de subordinación (cuadro 6):

Por período

Inscripciones antiguas

Obras generales

Lenguas antiguas orientales, asiáticas y africanas (general)

Oriente clásico (general)

Obsérvese que los primeros dos asuntos más generales no van acompañados con números de clasificación, dilucidando únicamente la estructura del esquema. Obras generales y lenguas orientales, asiáticas o africanas (general) están subordinadas a inscripciones antiguas y el oriente clásico (general) está subordinado a su vez a lenguas orientales, asiáticas y africanas (general).

1.5 Referencias

Las notas aclaratorias dentro de los esquemas mismos, en muchas ocasiones acompañadas con notas de referencias, son muy útiles, puesto que dan instrucciones sobre la clase de material que se debe clasificar con un tópico determinado y la que se debe clasificar en otro sitio con número(s) de clasificación correspondiente(s) (cuadro 6). Obsérvese el caso de la primera nota sobre informes arqueológicos y las notas de referencia casi al terminar el cuadro 6, sobre inscripciones en lenguas orientales específicas remitiendo al clasificador a PJ-PL que contienen un elemento aclaratorio.

Muchas veces las notas de confrontación (cf.), es decir "véase además", acompañan a las notas aclaratorias aunque también se encuentran sin notas explicativas. Tienen una función semejante, enviando al clasificador a otras áreas de los esquemas con las cuales existe alguna relación pero con otro enfoque. Al número de clasificación requerido, sigue el tema específico relacionado (cuadro 6).

Las notas de referencia (see) remiten al clasificador a otras partes de la clasificación en donde se colocan cierta clase de obras por tener una relación más estrecha (cuadro 6). También obsérvese las referencias para estudios filológicos de inscripciones que se refieren al clasificador a varias subclases en general. Depende del criterio del clasificador y la naturaleza de la obra, la subclase y número de clasificación más adecuados.

En algunos casos se encuentran las notas de referencia acompañadas con números de clasificación entre paréntesis indicando cambios en los esquemas, números que se usaban anteriormente pero hoy día se clasifican en otro sitio. También pueden ser números optativos, no usados en la Biblioteca del Congreso, siendo más bien de referencia. Fuera de una decisión prioritaria de política clasificadora, no deben ser utilizados estos números. Además pueden consistir en números de Cutter de tema estudiados en la sección 1.7 encerrados entre paréntesis:

E

Indígenas de América del Norte

98 Otros tópicos, A-Z- Continuada

Número

de Cutter -----> (.M9) Música, véase M 1669, Partituras; ML
3557, Historia y crítica de música
indígena

Descubrimiento de América y primeras exploraciones

Número de
clasifica-

ción ----> (139) Alusiones

Obras sobre materias distintas a América,
conteniendo alusiones al descubrimiento y
al Nuevo Mundo.

Para referencia únicamente, los libros clasi-
ficados con las materias de que tratan o la
literatura a que pertenecen....

1.6 Tablas auxiliares e internas

Dentro de los esquemas bajo estudio, se encuentran las tablas auxiliares intercaladas o al final de los mismos, como un arreglo común para tratar cada tema. En vez de encontrar un desglose detallado de cada tema o subtema, las tablas auxiliares desarrollan una explicación única para todos, evitando así una repetición para cada tópico particular al que se aplica la tabla. Por lo tanto, las tablas evitan redundancias innecesarias y reducen en mucho la extensión de los esquemas en términos de paginación. En este trabajo para cada tabla auxiliar se enseñará su aplicación en el momento de la exposición de la misma. Sin embargo, en los cuadros 56 y 57 se elaboran en forma de diagramas los pasos que se deben seguir para el empleo de los diferentes tipos de tablas auxiliares como guía al clasificador.

Las tablas de forma arreglan los materiales de un tema por divisiones generales de forma (sección 1.3). La tabla III de la subclase CT (cuadro 29), las tablas biográficas VI y VII de la clase D y X y XI de la clase E-F son de este tipo, éstas últimas dentro de un periodo cronológico de un determinado país (cuadros 32 y 40). Estas tablas biográficas se utilizan en todos los esquemas de la Clasificación del Congreso con excepción de las clases K, N y P en donde se utilizan tablas propias.

Las tablas geográficas arreglan los materiales de un tema geográficamente dentro de los esquemas y son entre las más comunes de la clasificación. Por ejemplo, al final de las clases C, D y E-F se localiza una tabla de divisiones geográficas por número de Cutter (cuadro 52, Lista de regiones y países en alfabeto único) que se utiliza cuando dentro de los esquemas se encuentra la instrucción "Por región o país, A-Z" o en una nota de pie de página. En las clases C, D y E-F esta tabla se encuentra aumentada para incluir muchos países nuevos (Library of Congress 1928-List 211, July-September 1983; List 217, January-March 1985) y en el Cataloging service bulletin, no. 29 (Library of Congress 1985). Sin embargo, en muchos casos la forma en inglés varía en español, lo que crea problemas para el clasificador. Por lo tanto, en el manual de Martínez Arellano (1979, p. 38-40) esta tabla que él mismo ha ampliado, se encuentra traducida al español. El Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM (Morineau Iduarte 1983, p. 93-98) también ha elaborado la suya en español, aunque con subdivisiones numéricas en vez de números de Cutter que se utilizan para su propia clasificación, semejante a la práctica de la Clasificación Decimal de Dewey. Para esta guía se ha traducido la tabla actualizada de la Biblioteca del Congreso basada en la forma en español de las regiones y países de ambas fuentes y en su caso a Escamilla (1978). Siendo preciso, se han ajustado los números de Cutter de la Biblioteca del Congreso para conformarse a la traducción de Martínez Arellano por ser más acordes con la tabla de autores (sección 1.7). En caso de no ser posible este procedimiento, se utilizaron los números que se quedaron desocupados por diferir la forma castellana de los países correspondientes. Por lo tanto, se les ocupó con los nombres traducidos de otros países para prevenir conflictos posteriores. Sin embargo, en algunas ocasiones, fue necesario utilizar números de Cutter que no aparecen en la lista. En todo caso se debe aplicar esta tabla con flexibilidad, tomando en cuenta los números geográficos de Cutter ya asignados en cualquier punto de la clasificación para preservar el orden alfabético de las regiones y países.

Dentro de los esquemas, algunas veces se desarrollan en forma especial los números de Cutter de los países, como en el caso de la historia de la Primera Guerra Mundial:

D651 Países específicos, A-Z

- .A4 Africa
- .A41 Africa Oriental Alemana
- .A42 Africa del Sudoeste Alemana
- .A5 Albania y Epiro
- .A7 Armenia
- .A95 Austria
- etcétera

Las tablas combinadas son bastante comunes; tienen la característica de combinar elementos geográficos, cronológicos, temáticos y/o de forma al mismo tiempo. Por ejemplo, las subclases CD,

CJ, CR y CT de la clase C (cuadro 18) y las tablas I-IX de la clase E-F (cuadros 35, 38 y 39) contienen tablas auxiliares de esta naturaleza. En estos casos se encuentran además como base para su aplicación, números geográficos de Cutter, números geográficos solos o bloques de números por región o país que requieren la utilización de las tablas al final de cada subclase o sección de subclases en el caso de la clase C o al final de las clases D y E-F.

Es decir, con la asignación de un número de Cutter, o de uno o varios números enteros a una región o país, se escoge el número de la materia específica según una tabla señalada dentro de los esquemas. En el caso del cuadro 15, existen regiones o países a los que les son asignados 29.5 números, 19.5 números y 9.5 números con un número romano después del nombre de la región o país que indica la tabla combinada que se debe utilizar, según la cantidad de literatura existente en cada caso. La tabla combinada con el número romano III es para países con 9.5 números, con el número romano II para países con 19.5 números y con el número romano I para países con 29.5 números. Si el bloque geográfico de números y la primera cifra de la tabla empiezan con el dígito cero ("0") se suma el número escogido de la tabla al dígito base de números del país correspondiente (cuadro 15). Si el bloque geográfico de números y de la tabla empiezan con "1" ó "6", se sustituye el número escogido de la tabla por el número correspondiente del bloque geográfico, pues de otro modo se crearía un desajuste entre los números de la tabla y el bloque geográfico (cuadro 19).

A veces se encuentra alguna modificación para la aplicación de una tabla (cuadro 27). En el caso de México para el cual se escoge la tabla combinada II de 9 números, según el esquema, el número "9" se utiliza únicamente para la historia familiar colectiva, mientras se asigna un número adicional para la historia de familias individuales, CS110.

Como guía general para el clasificador, como ya se indicó, los cuadros 56 y 57 ilustran paso por paso el empleo de las tablas auxiliares estudiadas en este manual.

También una tabla combinada, es decir, de elementos generales geográficos, de forma y de materia, puede estar colocada antes de los bloques de números enteros o en su caso antes de bloques de números geográficos de Cutter. En el caso de la tabla para colecciones de documentos, facsímiles, etcétera, sobre la diplomática (cuadro 13), entre otras pequeñas tablas tratadas en este manual, los bloques geográficos a los cuales se aplica la tabla constan de cuatro o de dos números enteros, mientras para la historia local francesa (cuadro 31) los bloques de números geográficos corresponden a bloques de números de Cutter, lo mismo que ocurre para la historia local española (cuadro 33) y para la historia local portuguesa (véase el esquema pertinente de la clase D, p. 450). Estas tablas internas, por encontrarse dentro de los esquemas, se aplican a juegos de números enteros o de números de Cutter por cada región.

Además existen notas para dividir regiones con base en otro modelo de acuerdo con las instrucciones dentro de los esquemas - que funcionan como tablas- tal como, el ejemplo de Soria y Tarragona en la historia local española (cuadro 7). A continuación del bloque de números de Cutter de la región correspondiente, se encuentra una nota que refiere al clasificador a un bloque de números de otra región base con sus subdivisiones desglosadas dentro de los esquemas:

Cuadro 7
Notas para subdividir regiones con base en otro modelo

DP	SPAIN	DP
302	Provinces, regions, etc., A-Z—Continued.	
.S71-75	Soria.	
	.S71 Periodicals. Societies. Collections.	
	.S72 Dictionaries. Gazetteers. Directories, etc.	
	.S73 General works. Description and travel.	
	.S735 Antiquities.	
	.S74 History.	
	.S75 Other.	
.T11-15	Tarragona.	
	Subdivided like DP 302.S71-75.	

1.7 Números de Cutter

La signatura topográfica de una obra consiste no sólo en su número de clasificación (sección 1.2) sino también en su número de Cutter compuesto de una letra junto con número(s) decimal(es) para el asiento principal. Con ese número se mantiene un orden estrictamente alfabético entre diferentes obras de diversos autores o diferentes obras del mismo autor dentro de un número de clasificación dado. Se escoge la letra primera del asiento principal de la obra y el número según tablas especiales editadas por la Biblioteca del Congreso en su Cataloging service bulletin, no. 3 (1979, p. 19-20). Sigue la traducción de estas tablas al español, incorporando los cambios según el Shelflisting manual (Library of Congress, en preparación):

[Tablas de] números de Cutter

La signatura topográfica de la Biblioteca del Congreso consiste en general de dos elementos: número de clasificación y número de Cutter, a los cuales se agregan, cuando se requieren, símbolos designando una obra específica.

Los números de Cutter de la Biblioteca del Congreso se componen de una letra inicial del asiento principal, seguido por números arábigos representando las letras sucesivas según las bases siguientes:

- 1) Después de vocales iniciales
para la segunda letra: b d l-m n p r s-t u-y
úse el número 2 3 4 5 6 7 8 9
- 2) Después de la letra inicial S
para la segunda letra: a ch e h-i m-p t u w-z
úse el número 2 3 4 5 6 7 8 9
- 3) Después de las letras iniciales Qu
para la tercera letra: a e i o r t y
3 4 5 6 7 8 9
para nombres que empiezan con Qa-Qt
úse: 2-29
- 4) Después de otras consonantes iniciales [inclusive la Ch y Ll*]
para la segunda letra: a e i o r u y
úse el número 3 4 5 6 7 8 9
[*por ser letras castellanas, omitidas del original]
- 5) Para expansión
para la letra: a-d e-h i-l m-o p-s t-v w-z
úse el número 3 4 5 6 7 8 9

Para letras no incluidas en estas tablas, se asigna el número siguiente o el número precedente como requerido por asignaciones anteriores en la clase específica.

Los siguientes ejemplos ilustran la aplicación de estas tablas:

1) Nombres que empiezan con vocales:

Abernathy	.A2	Ames	.A45	Astor	.A84
Adams	.A3	Appleby	.A6	Atwater	.A87
Aldrich	.A4	Archer	.A7	Austin	.A9

2) Nombres que empiezan con la letra S

Saint	.S2	Simmons	.S5	Steel	.S7
Schaefer	.S3	Smith	.S6	Storah	.S75
Seaton	.S4	Southerland	.S64	Sturges	.S8
Shank	.S45	Springer	.S66	Sullivan	.S9

3) Nombres que empiezan con las letras Qu:

Qadriri	.Q2	Quick	.Q5	Qureshi	.Q7
Quabbe	.Q3	*Quoist	.Q6	Quynn	.Q9
Queener	.Q4				

[*Error de imprenta detectada en el original, aquí corregido]

4) Nombres que empiezan con otras consonantes:

Carter	.C3	Corbett	.C6(7)	Cyprus	.C9(6)
Cecil	.C4(2)	Croft	.C7(6)	*Childs	.Ch5
Cinelli	.C5(6)	Cullen	.C8(4)		

() = si se usan dos números

[*Ajustada a la práctica en español]

5) Aun cuando no existen asientos en conflicto en el Catálogo topográfico, el uso de un segundo número con base en la tercera letra puede ser preferible:

Cabot	.C3	Callahan	.C34	Carter	.C37
Cadmus	.C32	Campbell	.C35	Cavella	.C38
Caffrey	.C33	Cannon	.C36	Cazallas	.C39

Los números son decimales, así permitiendo una intercalación infinita según el principio decimal.

Como las tablas proporcionan solamente una estructura general para la asignación de números, el símbolo para un nombre o título particular es constante únicamente dentro de una sola clase. Es preciso agregar cada asiento a los asientos existentes en el catálogo topográfico de tal manera que se preserve el orden alfabético según las reglas de intercalación de tarjetas de la Biblioteca del Congreso.

Ejemplo 4

```
-----  
! F1234 Arredondo Muñozledo, Benjamín !  
! .A75 Historia de la Revolución Mexicana / !  
! Benjamín Arredondo Muñozledo. -- Méxi- !  
! co : [s. n.], 1967 !  
! 155 p. : retrs. !  
! !  
! !  
! !  
! !  
! !  
! !  
! !  
! !  
! 1. México - Historia - 1910-1946. !  
! 2. México - Historia - 1946- I. !  
! Título. !  
! !  
-----
```

Después del extracto del esquema con el número pertinente de clasificación para la Revolución Mexicana, F1234, sigue en cada ficha el número de Cutter de autor propio escogido de la tabla 1 correspondiente, en este caso a la vocal inicial A. Obsérvese que el primer número de Cutter según la tabla para estos tres autores sería .A7, pero según el catálogo topográfico se requiere flexibilidad por parte del clasificador que debe tomar en cuenta los autores ya representados y los que se tuviera que incluir en el futuro, siempre en estricto orden alfabético.

Se supone que el ejemplo 3 pudiera haber sido el primero que la biblioteca adquirió entre los cuatro y por lo tanto, al recibir los otros tres títulos posteriormente, se tenían que ajustar los números de Cutter al primero. También se pudieran haber tomado del NUC en cuyo caso normalmente es la práctica más cómoda (tomando en cuenta el futuro) de aceptarlos íntegramente, a menos que no se ajusten alfabéticamente o resulten innecesariamente largos, en cuyo caso se omitirían cifras mayores de unos dos o tres números. Obsérvese que las diferentes obras del mismo autor representadas en los ejemplos 2 y 3 requieren números diferentes de Cutter y con los cuales están intercalados decimalmente los otros dos autores (ejemplos 1 y 4). Se llaman números sucesivos de Cutter a la serie de números de asiento con extensiones decimales y se escogen según la tabla 5 pero siempre ajustados a necesidades topográficas.

Para autores que empiezan con la letra S, se han seleccionado los siguientes títulos:

Cuadro 9
Tabla 2 de autores (la consonante S)

F	MEXICO	F
	History.	
1223	Chronological tables. Outlines, syllabi, etc. Questions and answers, etc.	
	Historiography.	
1224	General works.	
1225	Biography of historians.	
	.A2 Collective.	
	.A3-Z Individual.	
.5	Study and teaching.	
1226	General works. Including political history.	

Ejemplo 5

```

-----
! F1226 Saenz, Mateo A !
! S2 Un curso de historia de México en !
! las escuelas de bachilleres de la Uni- !
! versidad de Nuevo León / Mateo A. !
! Saenz. -- Monterrey : [s. n.], 1951 !
! 485 p. !
! !
! !
! !
! !
! !
! !
! !
! 1. México - Historia. I. Título. !
! !
! !
-----

```


En este caso, después del número de clasificación para obras generales sobre la historia mexicana, F1226, se escogió el número de autor según la tabla 2 de Cutter y para los dos autores siguientes, números sucesivos de Cutter para tenerlos en orden topográfico. Si la biblioteca adquiriera una obra con la misma asignatura topográfica pero con un autor de apellido Sabatini, por ejemplo, se tendría que escoger el número .S13 según la tabla 5. Normalmente no se utilizan números de Cutter 1 y 9, reservándolos para casos indispensables. Al asignar "S1" en este caso, no se permitiría ninguna expansión anterior a este número. En el caso del ejemplo 2 indicado anteriormente, es poco probable que le llegara a la biblioteca otra obra del mismo autor sobre el mismo asunto que alfabéticamente se intercalaría entre .A69 y A7. En caso que ocurriera, se tendría que ampliar a tres cifras el número de Cutter de la obra nueva.

Para autores que empiezan con las letras iniciales Qu de la tabla 3, véase el ejemplo 53. Obsérvese que no se incluye la letra "u" en ningún caso como parte del número de Cutter. Para nombres que empiezan con Qa-Qt, principalmente en idiomas orientales donde se omite la "u", se puede utilizar la tabla 5 como complemento para asignar un segundo número para la segunda letra, por ejemplo para Qe, sería .Q24.

Para autores con otras consonantes iniciales que no sean la S ni la Qu, los siguientes ejemplos ilustran el uso de la tabla 4:

Cuadro 10
Tabla 4 de autores (otras consonantes)

LATIN AMERICA. SPANISH AMERICA

F

General, *see* F 1410-1419.
Saint Pierre and Miquelon, *see* F 1170.

MEXICO

- 1201 Periodicals. Societies.
Mexican geographical societies are classed in G 5.
- 1210 Social life and customs. Civilization. Intellectual life.
Including national characteristics.

Ejemplo 10

! F1210 Paz, Octavio, 1914- !
! .P3 El laberinto de la soledad / por !
! 1969 Octavio Paz. -- 7a ed. rev. y aum. -- !
! México : Fondo de Cultura Económica, !
! 1969 !
! 191 p. -- (Vida y pensamiento de !
! México) !

! 1. México - Civilización. 2. Méxi- !
! co - Características nacionales. I. !
! Título. !

Ejemplo 11

! F1210 Paz, Octavio, 1914- !
! .P313 The labyrinth of solitude : life and !
! thought in Mexico / by Octavio Paz ; !
! translated by Lysander Kemp. -- New !
! York : Grove Press, 1962, c1961 !
! 212 p. !

! 1. México - Civilización. 2. México !
! - Características nacionales. I. Títu- !
! lo. !

Ejemplo 12

```
-----  
! F1210 Paz, Octavio, 1914- !  
! .P32 Posdata / por Octavio Paz. -- Méxi- !  
! co : Siglo XXI, 1970 !  
! 148 p. -- (Teoria y crítica) !  
! !  
! !  
! !  
! !  
! !  
! !  
! !  
! 1. México - Civilización. 2. México !  
! - Características nacionales. I. Títu- !  
! lo. !  
! !  
-----
```

Después de asignar el número de clasificación, F1210, que incluye, según el esquema, obras sobre vida social y costumbres, civilización y vida intelectual de México, se escoge el número de Cutter apropiado para las obras indicadas en los ejemplos 9-12 con base en la consonante inicial P. En el ejemplo 8, para tener a este autor en orden alfabético se tenía que escoger un número de autor anterior, .P25. Se agrega el segundo número "5" por medio de la tabla 5, ya que corresponde a la tercera letra "l" después de la primera y con este sistema, se selecciona un segundo número siempre y cuando el catálogo topográfico lo permita.

Para distinguir entre diferentes ediciones de la misma obra, el caso del ejemplo 10, normalmente se escoge la fecha de publicación. En caso de recibir todavía otra edición de esta obra, se agregaría el año correspondiente al número de autor y siendo dos ediciones publicadas el mismo año, se agregaría a la fecha la letra "b", a la tercera la letra "c" y así sucesivamente, por ejemplo, 1969, 1969b, 1969c, etcétera.

Para traducciones, se agregan más números al número de Cutter, siendo también decimales:

- 13 Inglés
- 14 Francés
- 15 Alemán
- 16 Italiano
- 17 Ruso (algunas bibliotecas prefieren sustituir por el portugués)
- 18 Español
- 19 Otros

Por lo tanto, en el ejemplo 11 se agrega "13" al número de autor por ser traducción al inglés.

En el ejemplo 12, se agregó otra cifra al número de Cutter, es decir, un número sucesivo de Cutter para diferenciarla de la obra del mismo autor con un mismo número de clasificación y para tener la obra en orden alfabético como también ocurre en el ejemplo 2.

Se han agregado a esta tabla las letras Ch (véase el último ejemplo Childs del inciso 4, nombres que empiezan con otras consonantes) y Ll por ser consonantes castellanas y por lo tanto fueron omitidas de esta tabla por la Biblioteca del Congreso.

A veces se requiere un doble número de Cutter por pertenecer el primero a la signatura topográfica de un área geográfica o de materia común según los esquemas y el segundo por el asiento principal:

Cuadro 11
Números de Cutter de materia

F	CENTRAL AMERICA	F
	Antiquities. Indians (Ancient and modern)—Con.	
	Mayas.	
	<i>Cf.</i> F 1376, Yucatan.	
	F 1445, British Honduras.	
	F 1465, Guatemala.	
1435	General works.	
	.A1-4 Periodicals. Societies.	
.1	Local, A-Z.	
	.B6 Bonampak.	
	.C47 Chan Kom.	
	.C5 Chichén Itzá.	
	.C63 Cobá.	
	.C7 Copan.	
.3	Topics, A-Z.	
	.A6 Architecture.	
	.A7 Art.	
	.C75 Costume.	
	.R38 Religion and mythology.	

Ejemplo 13

! F1435 Thompson, John Eric, 1898- !
! .1 A preliminary study of the ruins of !
! .C63T5 Coba, Quintana Roo, Mexico / by J. Eric !
! Thompson, Harry E. D. Pollock, Jean !
! Charlot. -- Washington, D. C. : Carne- !
! gie Institution of Washington, 1932 !
! vi, 213 p. : il., mapas (1 pleg.), !
! planos. -- (Publication / Carnegie Ins- !
! titution of Washington ; no. 423) !
! !
! 1. Cobá (Q. R.) 2. Quintana Roo - !
! Arqueología. 3. Mayas - Arqueología. !
! I. Pollock, Harvey Evelyn Dorr, 1900- !
! II. Charlot, Jean, 1898- III. Tí- !
! tulo: !

Ejemplo 14

! F1435 Longyear, John Munro, 1914- !
! .1 Copan ceramics : a study of south- !
! .C7L65 eastern Maya pottery / by John Munro !
! Longyear. -- Washington : Carnegie !
! Institution of Washington, 1952 !
! xiii, 114 p. : il., mapas (1 pleg.). !
! -- (Publication / Carnegie Institution !
! of Washington ; 597) !
! !
! 1. Copan (Honduras). 2. Cerámica !
! maya. I. Título. !

A veces se requiere la traducción del número de Cutter de materia, como en el caso de Indumentaria indígena, por corresponder al inglés el número de Cutter, .C75. Por lo tanto se debe cambiar a la forma en español, basándose en el tema utilizado por Rovira y Aguayo (1967-1970), en este caso a .I5 según la tabla 1 de autores, haciendo que estos números tengan algún sentido para el lector latinoamericano.

Además en muchos casos el Cutter puede ser un número de Cutter reservado para divisiones generales de forma (sección 1.3), cuando la Biblioteca del Congreso prefiere colocar tal tipo de material antes de otras obras del mismo tema. Por ejemplo, esto ocurre en el caso de publicaciones seriadas como se observa en la tabla IV referente a archivos, CD1000-4280 (cuadro 15). Esta tabla primero separa calendarios de documentos de otros tipos de material agregando únicamente la fecha a la clasificación (véase en adelante obras sin asignación de números de Cutter). Luego la misma tabla IV reserva los números sucesivos de Cutter .A1-4, para publicaciones seriadas escogidas según la primera letra del asiento principal de la obra. Siendo una letra entre las primeras del alfabeto, digamos entre la A y la D, se escogería el número "1" para este bloque, agregando otro número sucesivo decimal de "2" a "9" seleccionado según la primera letra específica del asiento principal, para dar oportunidad a cualquier expansión posterior a otras obras, preservando siempre un orden alfabético de los asientos como en el caso del número de Cutter .A13 del ejemplo 23. Para asientos que empiezan con las letras digamos E-L, se escogería el número reservado "2", agregando otro número sucesivo de Cutter en caso de necesidad. Para monografías se asignan los números reservados .A5-7, siguiendo un procedimiento semejante al anteriormente descrito. Respecto al último segmento de la tabla IV sobre documentos procedentes de alguna oficina adscrita a un ministerio o secretaría, se genera un primer número de Cutter por la letra inicial de la dependencia, desde .A8-Z (véase más adelante en donde se explica la adaptación de los números de Cutter para autores cuyos nombres empiezan con la letra A o Z). El segundo número de Cutter reservado para publicaciones seriadas .A1-4, se escoge siguiendo el mismo procedimiento.

Como se comenta en el párrafo anterior al respecto de monografías, a veces se encuentra el caso de obras generales con número(s) reservado(s) de Cutter, normalmente dentro de alguna tabla, que asigna la Biblioteca del Congreso para separarlas de publicaciones seriadas o en su caso de obras con un enfoque local, institucional o familiar que entonces origina un segundo número de Cutter por el asiento principal. Esto ocurre en el mismo caso de las tablas sobre archivos, CD1000-4280 (cuadro 15). En el caso del ejemplo 27 con el número de clasificación CD3678 para archivos parroquiales mexicanos, se agrega el número reservado .A1 por ser obra general sobre archivos parroquiales tratados en forma colectiva y un segundo número de Cutter del asiento .A7, separando así este tipo de obra de archivos parroquiales locales que ocupan los demás números de Cutter .A2-Z, también con un segundo número de Cutter por el asiento. En el ejemplo 48 sobre

órdenes caballerescas centroamericanas, en CR6265, se reserva el número .A2 para obras generales, con el segundo Cutter G8, para el asiento, dejando así los demás números de Cutter libres para órdenes específicas. En ocasiones ocurre lo mismo con la letra Z (cuadro 28) aunque en este caso se encuentran temas especiales con números reservados de Cutter, .Z8 y .Z9 para nombres específicos y locales, mientras .A1-.Z7 son asignados a asientos de obras generales sobre la materia.

Existen también números reservados de Cutter para obras autobiográficas. En el caso de Simón Bolívar (ejemplos 106-108) con número decimal de clasificación, F2235.3, no se requiere más de un sólo número de Cutter aunque reservado, por ejemplo: .A2 para obras completas, sus ediciones diferenciadas por fecha de publicación; .A3, para autobiografías en sí, diarios, etc., con el número sucesivo "8" para el título de la obra guiándose por la tabla 5 de autores con base en la primera letra del mismo y .A4 para sus cartas con fecha de publicación que separan diferentes ediciones. Al contrario, en el caso de que el biografiado tenga únicamente un número de Cutter como ocurre en el caso de Salvador Allende, clasificado en F3101.A4, para la biografía chilena actual, se crea un segundo número de Cutter reservado (ejemplos 109 y 110). Al tratar de selecciones de sus citas (véase cuadro 40), se escoge el número reservado .A25 y para sus discursos, .A5, con la fecha de publicación adjunta en ambos casos.

Es importante adaptar los números de Cutter para autores que empiezan con la letra A o Z por los números de Cutter reservados. Por ejemplo, si los números reservados de Cutter son de A2-5 como en el caso citado en el párrafo anterior sobre obras autobiográficas, para obras biográficas se encuentran libres solamente los números A6-9 para autores cuyos apellidos empiezan con la letra A. Por lo tanto, para un autor al cual se le asignaría normalmente A2, como en el caso de Acevedo, se tendría que asignar el número A6 o A63, seleccionando el "3" según la tabla 5 de autores. Para los números reservados .Z8 y .Z9 (cuadro 28), se permite utilizar únicamente la .Z1-.Z7 para autores cuyos apellidos empiezan con esta letra y por lo tanto a Zurita se asignaría el número .Z78 el "8" según la tabla 5 de autores.

En algunas ocasiones, se encuentran dobles números de Cutter de materia en la signatura topográfica. En el ejemplo 100 el primer número de Cutter .M775, es para calles regiomontanas y el segundo, A2, específicamente para calles en general del mismo lugar. Luego se agrega el número sucesivo "3", escogido de la tabla 5 de autores pero con base en la primera letra del asiento en vez de la tercera, para que el número completo, A23, incluya el asiento principal de la obra, Covarrubias, permitiendo así la alfabetización por autor en la signatura topográfica (véanse ejemplos 42, 77 y 99 como casos semejantes).

Ya se mencionó antes el caso de agregar una letra a una fecha dentro de la signatura topográfica al hablar de ediciones de la misma obra publicadas en el mismo año, es decir una marca de libro. En el caso de publicaciones seriadas de algún autor corpo-

rativo o de un congreso, a veces la Biblioteca del Congreso agrega una letra minúscula al número de Cutter para diferenciar entre dos o más obras del mismo asiento con el mismo número de Cutter. En el caso de un congreso brasileño en archivonomía (ejemplo 18), se agrega al número de Cutter .C66 la letra "a" por el título de la publicación para tener las obras de este congreso juntas aunque separadas por medio de la marca del libro.

Con frecuencia la Biblioteca del Congreso, en vez de clasificar cada obra de una serie monográfica en su propio número específico, prefiere agruparlas en un sólo lugar, con un sólo número de clasificación y de Cutter, normalmente por el número apropiado del tema para publicaciones seriadas, o si no existe tal número, en obras generales de la materia correspondiente. En tal caso, después de la signatura topográfica normal, se agrega el número de la serie. En el ejemplo 14 la clasificación para la serie resulta así:

AS32
.A5
no. 597

Usualmente en el NUC, pero no siempre, aparece la signatura topográfica de la serie y otro número alternativo de clasificación, muchas veces entre corchetes para bibliotecas que prefieren clasificar las obras que pertenecen a una serie monográfica por su clasificación propia.

Ocurren también casos de obras sin asignación de números de Cutter cuando la Biblioteca del Congreso sencillamente prefiere ordenarlas por año de publicación y no por autor. Entonces, se agrega la fecha directamente a la clasificación, por ejemplo, en el caso de la tabla IV respecto a calendarios generales sobre archivos clasificados por un organismo gubernamental (cuadro 15). En el ejemplo 24, se clasifica este calendario del Archivo Histórico de Hacienda por la Secretaría en CD3672 a lo cual se agrega la fecha de publicación según la instrucción de la tabla IV.

Respecto a la transcripción de la signatura topográfica, la Biblioteca del Congreso desarrolla en sus fichas de clasificación compuesta por letra(s) y números entero(s) en el primer renglón, extensiones decimales de la misma en el segundo renglón, número(s) de Cutter en el tercer renglón y la fecha si la hay en el cuarto renglón (ejemplo 15). Algunas bibliotecas mexicanas colocan las extensiones decimales también en el primer renglón y separan los números de Cutter que a veces resultan largos, cada uno en renglones aparte. La información en el ejemplo 15 nos sirve para señalar esta última forma:

F1435.1
.Ch47
R3

En el lomo del libro, la Biblioteca del Congreso separa entre dos renglones la(s) letra(s) de clasificación y los números enteros de la misma, que es la única diferencia de su transcripción en las fichas.

II. CIENCIAS AUXILIARES DE LA HISTORIA: CLASE C

2.1 Características

La clase C (Library of Congress 1975) engloba obras sobre las fuentes fundamentales de datos que utilizan los historiadores para descubrir cómo se desarrolló la cultura del hombre desde épocas antiguas. Por lo tanto, muchas de sus subclases son campos especializados bastante técnicos. Se empieza con una visión general de estas ciencias sobre el pasado humano. Luego sigue la historia de la civilización que comprende teorías y reconstrucciones de la misma por medio de fuentes documentales y de otro índole esbozados precisamente en las siguientes ramas.

Por ejemplo, la arqueología se enfoca en la metodología requerida para el estudio de las civilizaciones protohistóricas hasta las modernas, principalmente basada en las excavaciones científicamente controladas para el descubrimiento y estudio de vestigios materiales culturales. Hoy en día se pudiera haber preferido su inclusión en la subclase GN, Antropología, junto a la arqueología prehistórica para evitar tanta dispersión de obras de esta especialidad, las cuales también se clasifican en las clases D y E-F (véase sección 5.1).

Las siguientes ramas de investigación histórica tratan las fuentes documentales, la diplomática que verifica la autenticidad de estas fuentes, la archivonomía y la sigilografía que analiza los sellos que constan de una matriz grabada y la impronta o impresión de la misma sobre el documento. La cronología técnica se basa en los calendarios que permiten la fijación veraz de acontecimientos históricos en las fuentes. Luego se encuentran fuentes escritas preservadas en materiales metálicos, madereras, pétreos, etc., tales como monedas, fichas, medallas e inscripciones.

Los escudos heráldicos y otras insignias se estudian como fuentes históricas sobre comunidades y pueblos específicos, órdenes eclesiásticas, militares y civiles, y blasones nobiliarios y familiares. A continuación se dirige a la historia de la ascendencia personal, la genealogía, sobre la base de registros y otras fuentes documentales. La última área está reservada a la biografía individual y colectiva de obras que no permiten su clasificación en ninguna materia específica pero que constituyen fuentes de la reconstrucción del pasado. La metodología histórica en general, es decir, la historiografía, se localiza en la clase D.

La primera edición de la clase C se publicó en 1915 pero se excluyó la subclase CN, Inscripciones, hasta completar la subclase PA, Lenguas y literaturas clásicas, para evitar posibles duplicaciones. Se incluyó esta subclase en la segunda edición publicada en 1948. En la tercera edición de 1975 se encuentra por primera vez la subclase C, Ciencias auxiliares de la historia (General).

2.2 Estructura

La clase C, con la excepción de las primeras dos subclases más bien generales, consiste en campos especializados con su metodología propia bien definida. Sin embargo, cada subclase se desarrolla dentro de sí misma sin relación directa con las demás.

Por cierto, como ya se hizo notar, existe relación entre algunas subclases por la índole de la fuente de que se trata. Por ejemplo, la subclase CC, Arqueología, se basa principalmente en las excavaciones de los restos materiales de las culturas, mientras las subclases CD y CE se dedican a la reconstrucción histórica de fuentes documentales aunque por cierto en la parte dedicada a sellos se trata también de las matrices o moldes. Las subclases CJ y CN sobre la numismática e inscripciones respectivamente, investigan fuentes escritas sobre materiales diversos que requieren una técnica propia para su estudio. Las subclases CR, CS y CT sobre heráldica, genealogía y biografía respectivamente, guardan cierta relación por tratar de blasones, insignias, registros y otras fuentes escritas sobre la historia de los pueblos, organismos, linajes y familias, yendo en general de grupos sociales hacia el individuo en la reconstrucción histórica.

Las subclases de la clase C se desarrollan en la siguiente forma:

- C Ciencias auxiliares de la historia (General)
- CB Historia de la civilización
- CC Arqueología
- CD Diplomática. Archivos. Sellos
- CE Cronología técnica. Calendarios
- CJ Numismática
- CN Inscripciones. Epigrafía
- CR Heráldica
- CS Genealogía
- CT Biografía

Con excepción de la Lista de regiones y países en alfabeto único, las tablas auxiliares en vez de encontrarse al final de la clase C, están repartidas después de cada materia específica, principalmente entre las subclases CD, CJ, CR, CS y CT, las cuales se analizarán más adelante.

2.3 Ciencias auxiliares históricas (General), civilización y arqueología (Subclases C - CC)

La subclase C, Ciencias auxiliares de la historia (General) es bastante breve. Consiste exclusivamente en subdivisiones generales de forma y otras subdivisiones generales. Se elaboró para dar lugar a publicaciones globales clasificables en la clase C puesto que antes de la tercera edición no había sitio para estos materiales, ni siquiera en la subclase CB que le sigue.

Al empezar la subclase CB, Historia de la civilización, se encuentra una nota aclaratoria a las clases D y E-F para la civili-

zación de países específicos; se reserva la subclase CB para obras en general sobre la materia, para estudios sobre civilizaciones y razas y para periodos específicos sin limitarse a regiones y países. Aquí se localizan trabajos de síntesis cuyos datos han sido recopilados en su caso por la investigación arqueológica, documental, numismática, epigráfica, heráldica, etcétera, tratada en las subclases posteriores. En esta subclase únicamente se emplea la tabla biográfica auxiliar III, en CB18 (véase cuadro 29 y ejemplos 57 y 60 sobre su uso).

La subclase CC es para la arqueología general de las civilizaciones urbanas. Por lo tanto, al empezar la subclase, se descubren notas aclaratorias para la arqueología de regiones y países específicos a las clases D y E-F y a la GN803 y siguientes números de la misma subclase. Para otras materias específicas relacionadas, se refiere al clasificador por medio de notas de confrontación a otros temas tales como la subclase CN sobre inscripciones, las subclases DE-DG sobre la arqueología clásica, a la GN700 y siguiente para arqueología prehistórica, a la N5315 y siguiente para arte antiguo y a la T37 para arqueología industrial (cuadro 41).

Entre las subdivisiones de forma y otras subdivisiones generales, se desglosan varios números para la metodología arqueológica, la preservación y restructuración de monumentos y artefactos arqueológicos y otros temas afines. Al finalizar la subclase, se encuentra una curiosa miscelánea de materias específicas sobre campanas, cruces y tumbas entre otras, es decir, sobre ciertos restos de materiales culturales.

Fuera de la tabla biográfica auxiliar III (véase cuadro 29, localizada casi al final de la clase C), se emplea solamente la Lista de regiones y países en alfabeto único (cuadro 52), indicada por una nota de pie de página, por ejemplo para CC101, CC125, CC250, CC350, etcétera (cuadros 12 y 41). Como ilustración se analiza el siguiente ejemplo:

Cuadro 12
Cruces

CC

CC

ARCHAEOLOGY

Miscellaneous subjects

Crosses

By region or country - Continued

East Germany

334

General works

335

Local, A-Z

350

Other regions or countries, A-Z¹

¹

For table of countries, see p. 111

La diplomática, como el primer tema de esta subclase, se refiere a la comprobación de la legitimidad de las fuentes históricas documentales por medio de la crítica textual, paleografía, arqueología, etcétera y por lo tanto no debe confundirse con la diplomacia que se clasifica en la subclase JX. La Lista de regiones y países en alfabeto único (cuadro 52) se utiliza con algunos asuntos generales de la diplomática como en el caso de la CD59 y la CD69 y aunque no existen instrucciones específicas también con la CD27 y la CD79. Como se explicó ya su uso (ejemplo 16), se pasará a la aplicación de la tabla interna (sección 1.6) para colecciones de documentos, facsímiles, etcétera, para su estudio en CD101-392, la primera columna de números para países de cuatro números y la segunda para países de dos números. Se entiende que "otras" en la segunda columna comprende general especial (véase la explicación de este término en la sección 1.3), provincias, A-Z y ciudades, pueblos, etc., A-Z, de la primera columna de números. Los bloques geográficos de números no siguen el mismo orden de la mayoría de los esquemas sino que empiezan con el Viejo Mundo y terminan con América. Primero se apuntan las letras de la subclase. Al no empezar la tabla con el dígito "0", se sustituye el número apropiado de la tabla por el número final correspondiente del bloque geográfico:

Cuadro 13
Diplomática

CD

CD

DIPLOMATICS. ARCHIVES. SEALS

Diplomatics - Continued

Collections of documents, facsimiles, etc., for study

Cf. D-DU, History (Sources and documents)

Z113+, Paleography

91

General works

93

General special

Including collections on special aspects, miscellaneous collections of the middle ages, etc.

95

By century

e. g. CD95 7th century

By region or country

Subarrange under countries having four numbers:

- (1) General works
- (2) General special
- (3) Provinces, A-Z
- (4) Cities, towns, etc., A-Z

Subarrange under those having two numbers:

- (1) General works
- (2) Other

101-102

Europe

186-189

Spain

Ejemplo 17

! !
! CD186 Canellas López, Angel !
! .C36 Diplomática hispano-visigoda / Angel !
! Canellas López. -- Zaragoza : Institu- !
! ción Fernando el Católico, 1979 !
! 283 p. -- (Publicación de la Insti- !
! tución Fernando el Católico ; no. 730) !
! !
! !
! !
! !
! !
! !
! !
! !
! !
! 1. Diplomática - España. 2. España - !
! Historia - Hasta 711 - Fuentes. I. Tí- !
! tulo. !
! !

CD186 Se sustituye el número "1" de la tabla de países con cuatro números, obras generales de la diplomática española por el número "6" del bloque geográfico

.C36 El número de Cutter del asiento principal, la primera cifra según la tabla 4 de autores, la segunda según la tabla 5

Los bloques geográficos de números sobre el estudio y enseñanza de la diplomática fueron reducidos en esta tercera edición a un sólo número, CD511, por país A-Z, con la supresión de más de doscientos números eliminados del esquema. Una vez más, aunque no hay instrucciones, se debe utilizar la Lista de regiones y países en alfabeto único, agregando en su caso al Cutter del país el número "2" para una publicación que trata de escuelas, por ciudad, A-Z y luego un segundo número de Cutter por la ciudad a lo cual se adiciona otro número sucesivo de Cutter por el autor (véase sección 1.7 dobles números de Cutter de materia en la signatura topográfica y ejemplo 42 en donde se encuentra un caso semejante).

Después de números generales para la ciencia, metodología, etcétera de la archivonomía propiamente dicha y la biografía de archivistas (donde se emplea la tabla biográfica auxiliar III, como en los ejemplos 57 y 60), siguen bloques de números para cada región o país una vez más empezando con el Viejo Mundo y terminando con América, entre CD1000-4280. Luego se encuentran las tablas auxiliares más largas de la clase C que tratan de la historia y estadística de los archivos (cuadros 15 y 42). Se utilizan estas tres tablas para países según el volumen de literatura existente en cada caso, con la cuarta tabla de números de Cutter aplicada en combinación con los números de archivos nacionales por organismo. Se clasifican en su caso por país, inventa-

rios, calendarios de registros públicos e institucionales, documentos históricos y oficiales e inclusive familiares con la ayuda de estas tablas. Grout (1961, p. 36-37) estudia los archivos británicos; hoy en día la tabla al respecto que se utiliza ha sido aumentada con números desglosados para otros registros nacionales oficiales. Las tablas tienen un enfoque de procedencia del archivo u organismo responsable del documento.

A continuación se ilustra la aplicación de la tabla II para países sudamericanos. Después de anotar las letras de la subclase CD, se suma el número correspondiente, de acuerdo con la tabla, por empezar ésta con "0" (cero) al dígito base del bloque de números del país pertinente según el caso:

Cuadro 14
Enseñanza de la Diplomática

CD

DIPLOMATICS. ARCHIVES. SEALS

CD

Diplomatics

Collections of documents, facsimiles, etc., for study

By region or country - Continued

Study and teaching

501

General works

505

General special

511

By region or country, A-Z

Under each country:

.x General works

.x2 Schools. By city, A-Z

Cuadro 15 Archivos

CD

DIPLOMATICS. ARCHIVES. SEALS

Archives

History and statistics

By region or country¹

America

North America

United States

Mexico (I)

Latin America (III, nos. 0-2)

South America (II, nos. 0-2)

Argentina (II)

Brazil (II)

Chile (II)

Ecuador (II)

Peru (II)

Uruguay (II)

Venezuela (II)

3650-3679.5
3680-3682
4000-4002
4020-4039.5
4060-4079.5
4080-4099.5
4120-4139.5
4220-4239.5
4240-4259.5
4260-4279.5

TABLES OF SUBDIVISIONS
(CD1000-4280)

III	II	I	
0	0	0	Periodicals. Societies. Serials. Directories
1	1	1	General works. History and statistics
2	2	2	Inventories (General)
			.A2 Bibliography or lists of inventories
			National archives
			Including national and other government archives combined
			At the capital (or the central archives)
3	3	3	History and description
	4	4	Nonofficial
			Including miscellaneous pamphlets, etc.
	5	5	Regulations
			For general discussions on organization, see 3 above
4	6	6	Inventories (General). By date
	7	7	Special collections, A-Z
			Subarranged by date
4.5	8	8	Special class. By region or country, A-Z
			Special class. By subject see the subject in Classes B-Z
5	9	9	In places other than the capital, A-Z
			Other national government records
			Subarranged by Table IV,
6.15	10.5	11	Agriculture
.18	11	14	Colonies
.23	.5	15	Commerce
.26	12	16	Defense
.28	.5	17	Education
.33	.7	.5	Foreign affairs
.36	13	18	Indian affairs

Ejemplo 19

! CD4083 Archivo Nacional de Chile !
! .A7 El Archivo Nacional : antecedentes !
! de su fundación y reseña de la labor !
! realizada desde 1927 a 1945. -- Santia- !
! go de Chile : El Archivo, 1946 !
! 172 p. !

! 1. Archivos - Chile. I. Título. !

CD4083 El número "3" de la tabla II para la historia y descripción de archivos nacionales sumado al primer dígito del bloque para archivos chilenos: $4080 + 3 = 4083$

.A7 El número de Cutter de autor según la tabla 4 de autores

Ejemplo 20

! CD4226 Málaga Medina, Alejandro !
! 1975 Índice de manuscritos arequipeños !
! existentes en el Archivo General de la !
! Nación / Alejandro Málaga Medina. -- !
! Arequipa " Imp. Rdit. El Sol, [1975?] !
! 78 p. !

! 1. Archivo General de la Nación (Pe- !
! rú). 2. Arequipa (Perú) - Historia - !
! Fuentes. I. Archivo General de la Na- !
! ción (Perú). II. Título. !

CD4226 El número "6" de la tabla II para inventarios generales del archivo nacional capitalino aún tratándose únicamente de documentos de Arequipa, sumado al primer dígito del bloque de archivos peruanos. Los números

Ejemplo 22

```
-----  
! CD4279 Casa Natal de Simón Bolívar (Caracas). !  
! .5 Archivo !  
! .B6C3 El Archivo del Libertador, índice / !  
! Angel Grisanti. -- Caracas : Impr. Na- !  
! nal, 1956 !  
! v. : facsims., lams. retrs. !  
! ! !  
! ! !  
! ! !  
! 1. Bolívar, Simón, 1783-1830 -- Bi- !  
! bliografía. 2. América del Sur - His- !  
! toria - Guerras de Independencia, !  
! 1806-1830 - Bibliografía. 3. Archivos !  
! - Venezuela. I. Grisanti, Angel. II. !  
! Título. !  
-----
```

CD4279.5 El número "19.5" de la tabla II para archivos familiares sumado al primer dígito del bloque para archivos venezolanos

.B6 El número de Cutter de autor para familias específicas, .A3-Z, según la tabla 4 de Cutter

C3 El número de Cutter de autor según la tabla 4

Solamente para México y América Central (los números 0 a 2 son los únicos aplicables para esta región) se utiliza la tabla I, la más larga de las tres, ilustrada en seguida:

Ejemplo 23

```
-----  
! CD3666 Archivo histórico militar mexicano. !  
! .A13 -- No. 1-4 (1945-1949). -- México : !  
! Dirección de Archivo Militar, 1945- !  
! 4 v. !  
! ! !  
! ! !  
! ! !  
! ! !  
! ! !  
! ! !  
! ! !  
! I. México. Dirección de Archivo !  
! Militar. !  
-----
```


CD3666 El número "16" de la tabla III para archivos militares sumado al primer dígito del bloque para archivos mexicanos

.A13 El número reservado del asiento principal para publicaciones seriadas, .A1, según la tabla IV sobre archivos de ministerios, oficinas y departamentos gubernamentales, el primer dígito escogido por ser el asiento principal entre las primeras letras del alfabeto y el segundo por la primera letra específica del apellido (véase números de Cutter reservados para divisiones generales de forma, sección 1.7)

Ejemplo 24

```
-----  
! CD3672 Rodríguez de Lebrija, Esperanza !  
! 1981 Guía documental del Archivo Histó- !  
! rico de Hacienda / elaborado por Espe- !  
! ranza Rodríguez de Lebrija. -- México, !  
! D. F. : Archivo General de la Nación, !  
! 1981 !  
! 2 v. -- (Serie Guías y catálogos ; !  
! 61) !  
! !  
! !  
! 1. Archivo General de la Nación !  
! (México) - Catálogos. 2. México - Con- !  
! diciones económicas - Fuentes. I. Ar- !  
! chivo General de la Nación (México). !  
! II. Título. !  
-----
```

CD3672 El número "22" de la tabla I sobre archivos hacendarios sumado al primer dígito del bloque para archivos mexicanos

1981 Por la instrucción bajo otros documentos ministeriales o secretariales se utiliza la tabla IV en donde se encuentra otra instrucción para escoger la fecha de publicación de calendarios generales

Ejemplo 25

```

-----
!
! CD3675 Archivo General del Estado de México !
! .M48A73 Catálogo y síntesis de documentos !
! 1978 manuscritos relativos a pueblos del !
! Estado de México, 1542-1823 / José !
! Luis Alanís Boyso, Leopoldo Sarmiento !
! Rea, Rodolfo Alanís Boyso. -- [Tolu- !
! ca?] : Archivo General del Estado de !
! México, 1978 !
! 163 p., 36 p. de lams. : facsims. !
! !
! 1. Archivo General del Estado de !
! México - Catálogos. 2. México (Estado) !
! - Historia local - Fuentes. I. Alanís !
! Boyso, José Luis. II. Sarmiento Rea, !
! Leopoldo. III. Alanís Boyso, Rodolfo. !
! IV. Título. !
-----

```

- CD3675 El número "25" de la tabla I para archivos mexicanos provinciales, A-Z, sumado al primer dígito del bloque de archivos mexicanos
- .M48 El número de Cutter, el primero de la tabla 4 de autor para México (Estado) y el segundo de la tabla 5 aunque ajustada con la acostumbrada flexibilidad de la Biblioteca del Congreso para evitar el uso del "9"
- A73 El número de Cutter del asiento principal, el primero según la tabla 1 de autores y el segundo según la tabla 5 de autores
- 1978 Para distinguir esta obra de alguna edición anterior

Ejemplo 26

```
-----  
! CD3676 Alanís Boyso, José Luis !  
! .M4A63 Los archivos municipales del Estado !  
! de México : procedimiento de organiza- !  
! ción y guía descriptiva / José Luis A- !  
! lanís Boyso, Liminar de Luis Rublúo !  
! Islas. -- Mexico : Patronato Cultural !  
! y Artístico del Estado de México ; !  
! [Toluca?] : Gobierno del Estado de Mé- !  
! xico, FONAPAS, 1979 !  
! xvii, 217 p. -- (Biblioteca enci- !  
! clopédica del Estado de México ; 88) !  
! !  
! 1. Archivos - México (Estado). 2. !  
! México (Estado) - Historia local - !  
! Fuentes. I. Rublúo Islas, Liminar de !  
! Luis. II. Título. !  
-----
```

- CD3676 El número "26" de la tabla I para archivos locales tratados colectivamente sumado al primer dígito del bloque de archivos mexicanos
- .M4 El número de Cutter para México (Estado) según la tabla 4 de autores
- .A63 El número de Cutter del asiento principal según la tabla I de autores, la primera cifra ajustada para preservar el orden alfabético en el catálogo topográfico y la segunda según la tabla 5 de autores

Ejemplo 27

```

-----
!
! CD3678  Archivo General de la Nación (México) !
! .A1A7   Catálogo de ramo templos y conven- !
! 1980    tos / Archivo General de la Nación. -- !
!         México : Dirección de Difusión y Pu- !
!         blicaciones, Archivo General de la Na- !
!         ción, 1980                               !
!         200 hojas. -- (Serie Guías y catá- !
!         logos ; 59)                               !
!
!
!
!
!         1. Registros de nacimientos, etc. - !
!         México. 2. Archivos - México. 3. Ar- !
!         chivo General de la Nación (México) - !
!         Catálogos. I. Título.                   !
!
-----

```

CD3678 El número "28" de la tabla I para archivos parroquiales sumado al primer dígito del bloque para archivos mexicanos

.A1 El número reservado de Cutter para archivos parroquiales tratados colectivamente

.A7 El número de Cutter del asiento principal de la tabla 4 de autores

1980 Fecha de la edición

La tercera y última rama tratada en la subclase CD se enfoca a los sellos de matrices grabados en metal, madera o caucho con que se sella documentos a veces sobre cera para darle mayor autenticidad. En ocasiones constan de discos de metal o cera estampados que se unían mediante pendientes de hilos, cintas o correas a ciertos documentos de importancia.

Con el número CD5052 se emplea la tabla biográfica auxiliar III (véase cuadro 29 y ejemplo 57 y 60 como ilustración de su uso), con el número CD5557 se utiliza la Lista de regiones y países en alfabeto único (ejemplo 16) y para CD5020 y CD5022 una variante de lo mismo (ejemplo 42). Luego, como en el caso de los archivos, se encuentra una serie de bloques geográficos esta vez empezando con los países americanos y terminando con los del Viejo Mundo, CD5601-6471. Al final del esquema de esta subclase, se sitúan tres tablas combinadas de subdivisiones de forma, de periodos, de materia y de lugares. Primero se deben anotar las letras de la subclase; luego,, para esta tabla que empieza con el número "1", como en el caso de la diplomática, en vez de sumar el número correspondiente al dígito base del bloque geográfico se sustituye el número indicado de la tabla por la cifra final correspondiente

al bloque de países:

Cuadro 16
Sellos

DIPLOMATICS. ARCHIVES. SEALS

Seals

Modern

	By region or country ¹
5592.1-.9	North America (III nos. 1-.9)
5601-5619	United States (1)
5617	By region, A-Z
	.N4 New England
5619.1-.95	Canada (III)
5620.1-.95	Mexico (III)
5751-5759	South America (II, nos. 1-9)
5761-5770	Argentina (II)
5871-5879	Europe (II, nos. 1-9)
6081-6090	Spain (II)

TABLES OF SUBDIVISIONS FOR SEALS
(CD5601-6471)

III	II	I	
.1	1	1	Periodicals, Societies. Serials Museums. Collections. Exhibitions
			Public
.2	2	2	General works
.22	.2	.2	By city, A-Z
			Private
.23	.3	.3	General works
.24	.4	.4	By collector, A-Z
.3	3	3	General works
.4	4	4	General special
			By period
.5	5	6	Medieval and Renaissance
.6	6	7	Modern to 1800
.7	7	8	19th-20th centuries
.8	8		Special
		10	National, royal, etc.
		11	Companies, guilds
		12	Ecclesiastical, monastic, etc.
		13	Knighthood, orders, etc.
		14	Universities, colleges, schools (General)
			For individual institutions, <u>see</u> LD-LG
		15	Other institutional
.9	9	16	Persons and families, other than royal, A-Z
.95	10		Local, A-Z
		18	States, provinces, etc.. A-Z
		19	Cities and towns, A-Z

Ejemplo 31

```
-----  
! CD6088 Archivo Histórico Nacional (España) !  
! .A7 Sellos eclesiásticos / por Araceli !  
! Guglieri Navarro. -- Madrid : Direc- !  
! cion General del Patrimonio Artístico !  
! y Cultural, c1974 !  
! 977 p., 11 hojas de lams. : il. -- !  
! (Catálogo de sellos de la sección de !  
! sigilografía del Archivo Histórico Na- !  
! cional ; t. 2) !  
! !  
! 1. Sellos (Numismática) - España. !  
! 2. Heráldica - España. I. Guglieri Na- !  
! varro, Araceli. II. Título. !  
! !  
-----
```

CD6088 Se sustituye el número "8" de la tabla II para sellos especiales, siendo en este caso eclesiásticos, por el número final correspondiente al bloque para sellos españoles

.A7 El número de Cutter del asiento principal según la tabla 1 de autores

La subclase CE se refiere a la cronología técnica, es decir, el cómputo del tiempo que generalmente se trata por medio de los calendarios para poder acomodar los hechos históricos en forma precisa como ayuda para el historiador. La cronología histórica se clasifica en la clases D y E-F como indica la nota aclaratoria que empieza este esquema. Obsérvese también que se clasifican obras sobre los calendarios prehispánicos en la clase E-F y no aquí. Las únicas tablas que se utilizan en esta subclase, consisten en la tabla biográfica auxiliar III para CE8 (ejemplos 57 y 60) y para la CE61 en donde se instruye al clasificador para aplicar la Lista de regiones y países en alfabeto único al final de los esquemas (ejemplo 16).

2.5 Numismática e inscripciones (subclases CJ y CN)

Después de varias letras dobles no utilizadas correspondientes a la CF, CG, CH y tomando en cuenta que la "I" nunca ha sido utilizada para ninguna clase ni subclase por la posible confusión con el número romano, se encuentra la subclase CJ sobre numismática. Esta disciplina estudia las monedas, las fichas y las medallas antiguas y modernas. El material que maneja es diferente de las fuentes documentales como los archivos, por lo que la metodología para su estudio varía.

- CJ555 Se sustituye el número "3" del segundo juego de números de la tabla para obras locales, A-Z por el número final correspondiente al bloque sobre monedas griegas encontradas en España
- .A56 El Cutter del lugar traducido al español, Ampurias (España), las cifras tomadas de las tablas 4 y 5 de autores ajustadas para preservar el orden alfabético en el catálogo topográfico.
- V5418 El número de Cutter del autor, el primer dígito de la tabla 4 de autores y el segundo de la tabla 5 ajustado para preservar el orden alfabético en el catálogo topográfico a lo que se agregan números para la traducción al español (ejemplo 11)

Después sigue el desglose de números de monedas medievales y modernas y al finalizar los temas generales se encuentran los bloques de números por región o país, CJ1800-4625, seguidos con tres tablas de subdivisiones semejantes a las tablas auxiliares de la subclase CD. Luego de indicar la subclase, se suma el número apropiado de la tabla correspondiente, todas empezando con el dígito cero ("0") al número de base del bloque geográfico apropiado:

Cuadro 18
Monedas medievales y modernas

CJ

NUMISMATICS

CJ

<u>Coins</u>	
<u>Medieval and modern</u>	
<u>By region or country</u> ¹	
<u>America - Continued</u>	
1820-1849	<u>United States (I, nos. 0-17, 28-29)</u>
1889	<u>Latin America (General)</u>
1890-1909	<u>Mexico (II)</u>
2200-2217	<u>South America (II, nos. 0-17)</u>
2220-2239	<u>Argentina (II)</u>

TABLES OF SUBDIVISIONS

(CJ1800-4625)

III	II	I	
0	0	0	Periodicals. Societies. Serials
		1	Yearbooks
		2	Collected works (nonserial)
			Museums. Collections. Exhibitions
			Public
2	2	4	General works
.2	.2	.2	By city, A-Z
			Private
3	3	5	General works
.2	.2	.2	By collector, A-Z
4	4	6	Sales catalogs. Coin values
5	5	9	Dictionaries. Directories
6	6	10	General works
7	7	12	General special
			Coins of special materials
	8	14	Gold
	9	15	Silver
	10	16	Bronze and copper
	11	17	Other (not A-Z)
	12	19	Iconography
			By period
	14	21	Medieval
	15	22	Early modern to 1789/1815
	16	24	Early 19th century, 1789/1815 through 1870
	17	25	Later 19th and 20th centuries, 1871-
9	19		Local, A-Z
		28	States, provinces, etc.
		29	Cities and towns

Ejemplo 33

```
-----  
! CJ2222 Museo Numismático Doctor Jose Evaristo !  
! .2 Uriburu !  
! .B8M8 El Museo Numismático del Banco Cen- !  
! tral de la República Argentina : su !  
! trayectoria y sus colecciones, [1938- !  
! 1968]. -- Buenos Aires : El Museo, !  
! 1968 !  
! 16 p. : il. !  
! !  
! !  
! !  
! 1. Numismática - Argentina. I. Tí- !  
! tulo. !  
! !  
! !  
-----
```

CJ2222.2 El número "2.2" de la tabla II para museos públicos por ciudad, A-Z, sumado al número de base del bloque para monedas argentinas, $2220+2.2=2222.2$

.B8 El número de Cutter para Buenos Aires de la tabla 4 de autores

M8 El número de Cutter de autor de la misma tabla 4

Ejemplo 34

```
-----  
! CJ1899 Raymond, Wayte, 1886- !  
! R3 The coins of Mexico in silver and !  
! copper, 1536-1939 : with estimated !  
! valuations based upon their rarity or !  
! demand / introduced by A. F. Pradeau ; !  
! compiled and published by Wayte Ray- !  
! mond, Inc. -- New York : Wayte Ray- !  
! mond, Inc., c1940 !  
! 23 p. : il. -- (The coin collector !  
! series ; no. 2) !  
! !  
! !  
! 1. Monedas mexicanas. 2. Numismáti- !  
! ca - México. I. Título. !  
! !  
! !  
-----
```

CJ1899 Aunque la obra trata también de monedas de cobre, se escoge el número "9" de la tabla II para monedas de plata por tratar sólo de dos metales y por el primero en el título, sumando al número de base del bloque para monedas mexicanas, $1890+9= 1899$

.R3 El número de Cutter de la tabla 4 de autores.

Ejemplo 35

```
-----  
! CJ1907 Pradeau Avilés, Alberto Francisco, !  
! .P718 1894- !  
! Historia numismática de México de !  
! 1823 a 1950 / Alberto Francisco Pra- !  
! deau Avilés ; traducido al español por !  
! Ramón Beltrán Martínez ; prólogo por !  
! Alfredo Porraz. -- México : Sociedad !  
! Numismática de México, 1957-1961 !  
! 4 v. : il. !  
! !  
! 1. Numismática - México. I. Títu- !  
! lo. !  
! !  
-----
```

CJ1907 Aunque la obra incluye casi todo el siglo XIX, en su mayoría cae dentro del período indicado y por lo tanto se escoge el número "17" de la tabla II sumado al número de base del bloque para monedas mexicanas, $1890+17= 1907$

.P718 El número de autor de la tabla 4 con "18" agregado por ser traducción al español (ejemplo 11)

Ejemplo 38

```
! CJ4924   Eklund, O           P           !
! .E4      Hacienda tokens of Mexico / by O.   !
!          P. Eklund and Sydney P. Noe. -- New !
!          York : American Numismatic Society, !
!          1949                               !
!          46 p. : 22 il. -- (Numismatic notes !
!          and monographs ; no. 115)         !
!                                           !
!                                           !
!          1. Fichas (Numismática) - México. !
!          I. Noe, Sydney Philip. II. Título. !
!                                           !
!                                           !
```

CJ4924 Se sustituye el número "4" de la tabla II sobre un enfoque especial de fichas por el dígito final equivalente al bloque geográfico de fichas mexicanas

.E1 El número de Cutter de autor de la tabla 1

La subclase CJ termina con el esquema sobre medallas y medallones con sus tres tablas auxiliares respectivas que siguen los bloques de números geográficos. Una vez más, después de señalar las letras de la subclase, se sustituye el número de tema seleccionado de la tabla que empieza con el número "1", por el dígito final apropiado del bloque del país en cuestión:

- CR115 La clasificación para banderas, por regiones o países, A-Z
- .P42 El número de Cutter para Perú escogido de la tabla de países en alfabeto único seguido por el número sucesivo de Cutter "2" según la tablita para ciudades, A-Z
- L53 El número de Cutter de la ciudad específica, en este caso Lima según la tabla 4 de autores y el número "3" para el asiento principal escogido según la tabla 5 de autores con base en su primera letra (véase sección 1.7 sobre dobles números de Cutter de materia en la signatura topográfica)

La heráldica pública y oficial se refiere a los blasones e insignias nacionales y regionales y además de ciertas instituciones según las dos tablas auxiliares correspondientes que se sitúan después de los bloques de números por país y semejantes a otras tablas auxiliares de la clase C. Para estados, provincias, condados, etc., en caso de ser un país con nueve números (tabla I) o de cuatro (tabla II), se utiliza con el número 3 y 2 respectivamente los números reservados de Cutter para obras generales .A1-5 y también para ciudades y pueblos con los números 4 y 3 respectivamente de las tablas I y II. Ocurre lo mismo en el caso de los gremios para los cuales se utilizan con el número 5 de la tabla I de los mismos números reservados para obras generales, .A1-5 (sección 1.7 y ejemplo 23). Por tener reservados los números .A1-5 en estos tres casos, se tendrían que ajustar los números de Cutter geográficos y de oficios, .A6-Z, que empiezan con la letra "A". Para compañías urbanas, el número 6 de la tabla I, la ".x" se refiere al número de Cutter de la ciudad. En caso de tener obras sobre gremios, compañías urbanas, universidades, escuelas y otras instituciones de países a los que les asignan bloques de cuatro números (tabla II), se utiliza el número 4 para todos con un número de Cutter de autor.

Después de las letras de la subclase, se escoge el bloque de números para la región o país correspondiente y como los dígitos de la tabla empiezan con cero ("0") se suma el indicado al número de base del país:

Cuadro 23
Heráldica pública y oficial

CR

HERALDRY

CR

Public and official heraldry - Continued

<u>By region or country¹</u>	
199	<u>North America</u>
200-209	United States (I)
210-219	Canada (I)
220-229	Mexico (I)
230	<u>Central America</u>
270-274	Nicaragua (II)
369	<u>South America</u>
470-479	Venezuela (I)

TABLES OF SUBDIVISIONS FOR PUBLIC AND OFFICIAL HERALDRY
(CR199-1020)

	II	I	
	0	0	Periodicals. Societies. Serials Heralds (Kings-at-arms), <u>see</u> CR183+
	1	2	National Including general albums, etc. Cf. CD, Seals
	2	3	States, provinces, counties, etc.
Números reservados de Cutter	3	4	→ .A1-5 General works → .A6-Z By state, etc., A-Z Cities and towns Collective
	4	5	→ .A1-5 General works By province (or other subdivision), <u>see</u> 2, 3, above → .A6-Z By individual city, A-Z Special Guilds
		6	→ .A1-5 General works → .A6-Z By trade, A-Z Special. By city, <u>see</u> 6 City companies. By city, A-Z Under each: .x General works .x2 Special. By company, A-Z e. g. .L6, London (General works); .L62W6, London, Woolcombers
		7	Universities and colleges Class here general works only. For college colors, insignia, etc., <u>see</u> LB3630; individual institutions, <u>see</u> LD-LG; student fraternities, <u>see</u> LJ53
	8	Schools Class here general works only. For college colors, insignia, etc., <u>see</u> LB3630; individual institutions, <u>see</u> LD-LG	
	9	Other institutions	

.C3 El número de Cutter para Caracas según la tabla 4 de autores

R6 El número de autor según la tabla 4 de Cutter

Para la heráldica familiar, después de bloques de números de país, se localizan dos tablas auxiliares. Luego de las divisiones generales y de forma de las tablas se encuentran números para blasones colectivos por período, por clase social y por lugar, terminando con los estudios individuales familiares, personales y señoriales. Como también empiezan con el dígito cero ("0"), se suma el número correspondiente de la tabla indicada con el esquema al número de base del país:

Cuadro 24
Heráldica familiar

CR

HERALDRY

CR

Family heraldry
By region or country¹
Europe - Continued

2140-2159

Spain (I)

TABLES OF SUBDIVISIONS FOR FAMILY HERALDRY

(CR1190-3395)

II	I	
0	{0	Periodicals. Societies. Serials
	1	Collected works (nonserial)
1	2	General works
	3	General special
		By period
2	4	Early and medieval
	{5	16th-18th centuries
3	6	19th-20th centuries
	8	Dictionaries. Encyclopedias
4	9	General albums, lists of armorial families, etc.
		By class
	{10	Royal arms (Sovereign houses)
	11	Nobility in general
5	12	Higher ranks
	13	Lower ranks
	14	Armorial families other than noble
	15	Other classes, A-Z
		By place
7	17	States, provinces, counties, etc., A-Z
8	18	Cities and towns, A-Z
9	19	Families, individuals, and lordships, A-Z

ráldica familiar española, 2140+19=2159

- .V5 El número de Cutter según la tabla 4 de autores para "Vives"
- S3 El número de Cutter según la tabla 2 de autores ajustado para preservar el orden alfabético en el catálogo topográfico

Para títulos honoríficos y de nobleza, después de bloques de números por país, se encuentran otra vez dos tablas auxiliares. También en este caso, como la tabla empieza con el dígito cero ("0") se suma el número correspondiente al número de base del bloque geográfico apropiado:

Cuadro 25
Títulos honoríficos y de nobleza

CR

HERALDRY

CR

Titles of honor, rank, precedence, etc.
By region or country¹
Europe - Continued

4070-4079

Spain (I)

TABLES OF SUBDIVISIONS FOR TITLES OF HONOR, RANK,
PRECEDENCE, ETC.

(CR3599-4420)

II	I	
0	0	Periodicals. Societies. Serials
1	1	General works
2		History
	2	General works
	3	Early
	4	Medieval
	5	Modern
3		Special topics
	6	Usurpation of titles, etc.
	7	Particle of nobility
	8	Order of precedence
	9	Other special (not A-Z)
		e. g. Law of peerage

Ejemplo 47

```

-----
!
! CR4072   Bosch, Andreu
! .B6      Sumari, index o epítome dels admi-
!          rables i nobilíssims títols d'honor de
!          Catalunya, Rosseló i Cadenya / per An-
!          dreu Bosch. -- Perpinya : [s. n.],
!          1628 ; Barcelona : Curial, 1974
!          586 p. -- (Documents de cultura-
!          facsímils ; no. 3)
!
!
!
!
!          1. Títulos nobiliarios - Cataluña.
!          2. Títulos nobiliarios - Rosellón
!          (Francia : Provincia). 3. Títulos no-
!          biliarios - Cerdeña. I. Título.
!
-----

```

CR4072 El número "2" de la tabla I para obras históricas generales sumado al número de base sobre títulos honoríficos y de nobleza catalanes incluyendo otras dos regiones, antiguamente bajo la corona de Aragón

.B6 El número de Cutter de la tabla 4 de autores

Para órdenes caballerescas se utiliza con CR4753 la tabla biográfica auxiliar III (ejemplos 59 y 60). Entre la mayoría de los países europeos, no se aplica ninguna tabla auxiliar sino que se encuentran listadas las órdenes específicas a las que les ha sido asignado un número entero. Para las demás regiones y países de un sólo número geográfico, inclusive de América Latina, con los cuales se termina el esquema, éste refiere al clasificador a una nota de pie de página para utilizar un número reservado .A2 para obras generales (véanse números reservados de Cutter referente a obras generales, sección 1.7) y los demás números de Cutter para órdenes específicas:

Cuadro 26
Ordenes caballerescas

CR

HERALDRY

CR

Chivalry and knighthood (Orders, decorations, etc.)
Orders, etc.

By region or country¹ - Continued

6265	Central America
6267	West Indies
	<u>South America</u>
6270	General works
6273	Argentina

¹

One number countries subdivided as follows: .A2A-Z, General works; .A3-Z, Particular orders, A-Z

CR6273 El número de clasificación para órdenes caballerescas argentinas

.07 El número de Cutter para la Orden del Libertador San Martín según la tabla 1 de autores

P3 El número de Cutter según la tabla 4 de autores

Para genealogía, el tema de la subclase CS, al terminar unos números generales sobre la materia, incluyendo la biografía de geneólogos CS8. A2-Z, con la cual se emplea la tabla biográfica auxiliar III (ejemplos 57 y 60), una nota de pie de página instruye al clasificador en el uso de dos tablas auxiliares para la genealogía con punto de vista geográfico. Dichas tablas son aplicadas al listado de bloques de números por región o país que les antecede. Como las tablas empiezan con el dígito cero ("0"), después de anotar la letra de la subclase, se suma al dígito de base del país específico, el número correspondiente de tema:

Cuadro 27 Genealogía

CS

GENEALOGY

CS

	<u>By region or country</u> ¹
95	Latin America (General)
100-110	Mexico (II, modified)
	Family history
109	Collective
110	Individual, A-Z. By date
120-129	Central America (II)
130-139	British Honduras (II)
140-149	Costa Rica (II)
270-279	South America (II)
280-289	Argentina (II)
290-299	Bolivia (II)
300-309	Brazil (II)
310-319	Chile (II)

TABLES OF SUBDIVISIONS

(CS80-2209)

II	I	
0	0	Periodicals. Societies. Serials
1	{ 1	Directories
	{ 2	Dictionaries. Encyclopedias
2	3	General works
3	4	General special
		By class
	{ 6	Royalty and the court
	{ 7	Aristocracy and nobility in general
4	{ 8	Peerage
	{ 9	Other nobility
	{ 10	Gentry
5	11	Commoners
		By period
6	{ 12	Early
	{ 13	Medieval
7	14	Modern
	16	Special topics, A-Z
		In Table II, <u>see</u> 3, General special for special topics
		.J4 Jews
		.M3 Marshalls
		.P3 Palatines
		.P7 Priests
8	17	Local (not elsewhere provided for)
		Including wills, sepulchral records, registers of marriages, births, deaths, etc.
		.A1A-Z Collective
		.A3-Z By province (or other division), A-Z
9		Family history
.A2	18	Collective (other than local)
.A3-Z	19	Individual, A-Z. By date

Ejemplo 50

```
!-----!  
! CS100   Academia de Genealogía y Heráldica Mo- !  
! .A22    ta Padilla                               !  
!         Anuario. -- 19 - . -- Guadala-       !  
!         jara, México : Academia de Genealogía !  
!         y Heráldica Mota Padilla, 19 -       !  
!         v. : il.                               !  
!-----!  
!         1. México - Genealogía - Socieda-    !  
!         des. 2. Heráldica - México.          !  
!-----!
```

- CS100 El dígito cero ("0") de la tabla II para publicaciones seriadas sumado al número de base para la genealogía mexicana
- .A22 El número de Cutter de la Academia, la primera cifra según la tabla 1 de autores y el segundo por la tabla 5 ajustado para preservar el orden alfabético en el catálogo topográfico

Ejemplo 51

```
!-----!  
! CS314   Mújica, Juan                             !  
! .M8     Nobleza colonial de Chile / Juan      !  
! 1980    Mújica. -- 2a ed. -- Santiago : Edit. !  
!         Zamorano y Caperán, 1980             !  
!         393 p., [36] hojas de lams. : escu-   !  
!         dos de armas col. -- (Linajes españo- !  
!         les ; 1)                               !  
!-----!  
!         1. Chile - Genealogía. 2. Heráldi-   !  
!         ca - Chile. 3. Chile - Nobleza. I. Tí- !  
!         tulo.                                  !  
!-----!
```

- CS314 El número "4" de la tabla II para la genealogía nobiliaria sumado al número de base de la genealogía chilena
- .M8 El número de Cutter de la tabla 4 de autores
- 1980 La fecha de publicación de la segunda edición

Ejemplo 52

```

-----
!
! CS108 Parroquia de Nuestra Señora del Refu- !
! .C58P37 gio (Ciudad Victoria, Tamps.) !
! El libro de bautismos de la Parro- !
! quia de Nuestra Señora del Refugio de !
! Aguayo / por Vidal E. Covián Martínez. !
! -- Ciudad Victoria : Universidad Autó- !
! noma de Tamaulipas, Instituto de In- !
! vestigaciones Históricas, 1975 !
! 121 p. : il. !
!
! 1. Registros de nacimientos, etc. - !
! Ciudad Victoria (Tamps.) 2. Ciudad Vic !
! toria (Tamps.) - Genealogía. 3. Parro- !
! quia de Nuestra Señora del Refugio (Ciu- !
! dad Victoria, Tamps.) - Genealogía. I. !
! Covián Martínez, Vidal E. II. Título. !
!
-----

```

- CS108 El número "8" de la tabla II para genealogía local, A-Z, sumado al número de base de la genealogía mexicana
- .C58 El número de Cutter de Ciudad Victoria, según la tabla 4 y 5 de autores
- P37 El número de Cutter del asiento, según la tabla 4 y 5 de autores

- CS109 El número para genealogía colectiva mexicana escogido del esquema como modificación de la tabla II (sección 1.6)
- .07 El número de Cutter según la tabla 1 de autores
- 1908 La fecha de edición

Respecto a nombres personales y familiares con que termina esta subclase, se encuentra una nota de pie de página para utilizar la Lista de regiones y países en alfabeto único, por ejemplo para CS2327 y se sobreentiende también para otros casos en esta subclase sin tal instrucción (ejemplo 16). En seguida se encuentra una tabla interna combinada que precede a una lista de idiomas, compuesta por una columna de números de Cutter para lenguas con una sólo cifra y otra para idiomas con bloques de diez números. Para la columna de números de Cutter se asignan .A1-Z7 para obras generales, pues ante este término se encuentran colocados estos números de Cutter, pero por fuerza incluye también toda clase de obras menos nombres específicos, A-Z y nombres con enfoque local, A-Z que toman los números reservados de Cutter .Z8 y .Z9 respectivamente (véase sección 1.7 sobre temas especiales con números reservados de Cutter). Al segundo número de Cutter reservado para nombres específicos o para nombres con enfoque local, se tiene que agregar un número sucesivo de Cutter para tomar en cuenta el asiento principal (véanse sección 1.7 sobre dobles números de Cutter de materia en la signatura topográfica y un caso semejante ilustrado por el ejemplo 77).

Se aplica el juego de diez números, por empezar la numeración con el dígito cero ("0") sumando la cifra indicada al número base del bloque del idioma:

Cuadro 28
Nombres personales y familiares

CS

CS

GENEALOGY

PERSONAL AND FAMILY NAMES

By country, nationality, etc.

Under each:

	1 number	10 numbers	
		0	Collections
	.A1-Z7	1	General works
		3	Early and medieval
			Forenames, <u>see</u> CS2371+
		5	Surnames. Family names
		7	General special
	.Z8A-Z	8	Particular names, A-Z
	.Z9A-Z	9	Local, A-Z
2685	<u>Romance</u>		
2690-2699	French		
2740-2749	Spanish		

Ejemplo 55

```
!-----!  
! CS2741 Tibón, Gutierre, 1905- !  
! .T5 Onomástica hispanoamericana : índice de siete mil nombres y apellidos !  
! castellanos, vascos, árabes, judíos, !  
! italianos, indoamericanos, etc., en un !  
! índice toponímico / por Gutierre Tibón. -- México : Uteha, 1961 !  
! 360 p. : il. !  
! !  
! !  
! !  
! 1. Nombres personales españoles. 2. !  
! Español - Etimología - Nombres propios. I. Título. !  
!-----!
```

CS2741 Aunque la Biblioteca del Congreso escogió el número "5" según el juego de diez dígitos, se considera que el número "1" es el más indicado por tratar no sólo de apellidos sino también de nombres de pila

.T5 El número de Cutter según la tabla 4 de autores

Ejemplo 56

```
!-----!  
! CS2745 Ríos y Ríos, Angel de los !  
! .R56 Ensayo histórico, etimológico, filológico sobre los apellidos castellanos / Angel de los Ríos y Ríos. -- !  
! 1979 Barcelona : Ediciones El Albir, 1979 !  
! 259 p., 1 hoja de lams. : il. -- !  
! (Biblioteca de filología hispánica ; !  
! no. 3) !  
! !  
! !  
! !  
! 1. Nombres personales españoles. 2. !  
! Español - Etimología - Nombres propios. I. Título. !  
!-----!
```

CS2745 El número "5" de la tabla de 10 dígitos para apellidos

.R56 El número de Cutter, según la tabla 4 y 5 de autores

La última subclase de la clase C, la CT, es para biografía universal, nacional e individual demasiado general para ser clasificable por materia. Para la biografía nacional, CT210-3150, se aplican cinco tablas auxiliares. Con las primeras tres (tablas I, II y IIA), se utiliza conjuntamente la última (tabla III) para biografía individual, pero únicamente con los números "18", "8" y ".8" de estas tablas, pues los demás números tratan de la biografía colectiva. La designación ".x" de la tabla III se refiere al número de Cutter del biografado, al cual se agregan los segundos números de Cutter A2-A5, reservados para materiales autobiográficos. La mayoría de los Cutter, A6-Z, se asignan a los autores de biografías sobre el personaje en cuestión. Por lo tanto, para los autores cuyos apellidos empiezan con la letra A, se tiene que escoger entre los números de Cutter A6, A7, A8 y A9, ajustándolos debidamente (véase adaptación de los números de Cutter para autores que empiezan con la letra A o Z por los números de Cutter reservados, sección 1.7)

Grout (1961, p. 37-38) e Immroth (1980, p. 155-158) explican el uso de estas tablas pero con enfoque angloamericano, tratando únicamente la tabla I de dieciocho números para los principales países europeos y la tabla III. La tabla II se aplica a países latinoamericanos con ocho números y como ya se hizo constar, con el último número de esta tabla, el "8", para biografía individual se utiliza la tabla III. Nótese el uso de números decimales con el dígito "4", "4.3" y "4.5" para obras juveniles y retratos respectivamente. Por lo tanto, una obra juvenil sobre la biografía nacional mexicana tomaría el número CS554.3. Para América Latina en general se aplican los dígitos "0-6" únicamente, tomando en cuenta que la biografía colectiva de las divisiones locales o regionales se clasificarían en el "7" conforme al país respectivo y la biografía individual en el "8" también con el país correspondiente. La tabla IIA pudiera aplicarse a países latinoamericanos con un sólo número (véase la utilización de otra tabla decimal con los ejemplos 101-105). Sin embargo, en el esquema hacen falta referencias entre paréntesis después del número geográfico correspondiente que indiquen el uso de esta tabla. Respecto a la tabla IIB, hasta ahora no aplicable para América Latina, la designación ".x", se refiere al número de Cutter del país. En el caso de publicaciones seriadas, se agrega para el asiento otro número de Cutter, pero para otros materiales es necesario asignar número(s) sucesivo(s) de Cutter ".x2" a ".x9" antes del segundo Cutter del asiento. Para biografía individual, el ".x9", no se puede utilizar la tabla III por no poder designar más de dos números de Cutter según la práctica de la Biblioteca del Congreso.

Al aplicar estas tablas, después de escribir las letras de la subclase, se suma el número correspondiente de la tabla que empieza con el dígito cero ("0") al número de base del bloque de números del país de que se trata:

Cuadro 29
Biografía nacional

CT

CT

BIOGRAPHY
National biography
By region or country¹
Latin America (II, nos. 0-6)
Cuba (II)
Puerto Rico (II)
Haiti (II)
Dominican Republic (II)
Mexico (II)
British Honduras

500-506
510-518
520-528
530-538
540-548
550-558
609

TABLES OF SUBDIVISIONS

(CT210-3150)

	I	II	IIB (Cutter number)
0	Periodicals. Societies. Serials	0 Periodicals. Societies. Serials	.xA-Z
1	Collected works (nonserial)	1 Collected works (nonserial)	.x2
2	Early works through 1800	2 Dictionaries. Encyclopedias	
3	Dictionaries. Encyclopedias	3 General works	.x3
4	General works, 1801-	4 General special	.x4
5	General special	.3 Juvenile works	.x43
7	Juvenile works	.5 Portraits	.x45
.5	Portraits	By period	
	By period	Ancient, <u>see</u> D	
	Ancient, <u>see</u> D	Medieval, <u>see</u> D	
	Medieval, <u>see</u> D	Modern	.x5
	Modern	5 Through 1800	
10	15th-16th centuries	6 1801-	
11	17th-18th centuries	7 Local divisions, A-Z	.x7
12	19th-20th centuries	For political or historical persons, <u>see</u> D-F	
13	20th century	Cities, <u>see</u> D-F	
14	Colonies (General)	Rulers, <u>see</u> D-F	
	Prefer CT278-3090	8 Individual biography, A-Z (III)	.x9
15	Local divisions, A-Z	.Z9A-Z Persons not known by name	Z9-99
	For political or his- torical persons, <u>see</u> D-F		
	Cities, <u>see</u> D	IIA	
	Rulers, <u>see</u> D-F	(Divided like Table II, decimally)	
18	Individual biography, A-Z (III)		
	.Z9A-Z Persons not known by name		

TABLE III¹

	Individual biography
.x	Cutter for the individual
.xA2	Collected works. By date
.xA25	Selected works. Selections. By date Including quotations
.xA3-39	Autobiography, diaries, etc. By title
.xA4	Letters. By date
.xA5	Speeches, essays, and lectures. By date
.xA6-Z	Biography and criticism

¹ This subarrangement under biographical Cutter numbers is used in all schedules except class K and those classes which provide their own tables or subdivisions including the P classes. For example, QC16.E5A3, Albert Einstein (Autobiography); QC16.E5A314, his autobiography translated into French; QC16.E5A4, his letters to Maurice Solvine

- CT553 El número "3" de la tabla II de obras generales sumado al dígito de base "0" del bloque de números para la biografía nacional mexicana
- .T67 El número de Cutter, la primera cifra de la tabla 4 y la segunda de la tabla 5 de autores

Ejemplo 59

```

-----
!
! CT557 López de la Parra, Manuel !
! .M4L66 Prohombres del Estado de México / !
! Manuel López de la Parra. -- Toluca : !
! Gobierno del Estado de México, Direc- !
! cion del Patrimonio Cultural, 1976, !
! [i. e. 1977] !
! ix, 84 p. : il. -- (Testimonios del !
! Estado de México) !
! !
! !
! !
! 1. México (Estado) - Biografía. I. !
! Título. !
! !
! !
!
-----

```

- CT557 El número "7" de la tabla II para divisiones locales, A-Z, sumado al número de base para la biografía nacional mexicana
- .M4 El número de Cutter de México (Estado) escogido de la tabla 4 de autores
- L66 El número de Cutter del asiento principal, la primera cifra de la tabla 4 y la segunda de la tabla 5 de autores ajustada para preservar el orden alfabético en el catálogo topográfico

Ejemplo 60

```
-----  
! CT558 Salazar Monroy, Melitón !  
! .C3S3 La verdadera china poblana / Sala- !  
! zar Monroy. -- Puebla : Impr. López, !  
! 1942 !  
! 26 p. : il. (algunas col.), retr. !  
! !  
! !  
! !  
! !  
! !  
! !  
! !  
! !  
! 1. Catarina de San Juan, m. 1688. !  
! I. Título. !  
! !  
! !  
-----
```

- CT558 El número "8" de la tabla II para biografía individual, A-Z, sumado al dígito de la base del bloque de números de la biografía nacional mexicana
- .C3 El número de Cutter del biografiado según la ".x" de la tabla III
- S3 El número de Cutter de otra persona que escribe sobre el individuo, A6-Z, según la misma tabla III, el número escogido según la tabla 2 de autores pero ajustado para preservar el orden alfabético en el catálogo topográfico

Según la nota de pie de página, obsérvese que se aplica la tabla III en todos los esquemas con excepción de la clase K y algunas otras clases, por ejemplo la clase P que contiene tablas o subdivisiones con elementos propios.

Sería factible clasificar la biografía nacional colectiva de América Latina en la clase F si fuera el deseo de la biblioteca, aunque es la política actual de la Biblioteca del Congreso, clasificar tales obras como diccionarios sobre la biografía nacional en la subclase CT (Immroth 1980, p. 158).

Con la biografía por materia de otros grupos misceláneos se termina el esquema, para los cuales se utiliza una pequeña tabla interna de dos números, el primero para biografía colectiva, el segundo para biografía individual, A-Z. Siguen bloques de dos números para grupos específicos, empezando con CT 9970-9971, Aventureros. A pesar de no encontrar instrucciones al respecto se entiende por la nota de la tabla III sobre biografía individual, su aplicación para este caso y por lo tanto se refiere al clasificador a los ejemplos 57 y 60.

Cuadro 30
Biografía por materia

CT

BIOGRAPHY

CT

Biography by subject
Biography of women (Collective) - Continued

Other miscellaneous groups

Under each (Two numbers):

(1) Collective

(2) Individual, A-Z

Two or more groups

Adventurers

9960
9970-9971

III. HISTORIA GENERAL Y DEL VIEJO MUNDO: CLASE D

3.1 Características

Las clases D (Library of Congress 1959) y E-F (Library of Congress 1958) tienen muchas semejanzas entre sí, tomando en cuenta que la clase E-F sobre la historia de América, preparada por Charles Martel, constituye en cierta manera una continuación de la clase D sobre la historia general y del Viejo Mundo. Por cierto, la Clase E-F resultó ser el primer esquema de la Clasificación del Congreso en publicarse, en 1901, mientras la clase D, inicialmente bosquejada en 1901 y 1902, también por Charles Martel y desarrollada en detalle por un grupo de expertos al igual que ocurrió con la elaboración de las subclases de la clase C, no se publicó hasta 1916. Tomando en cuenta que a pasado más de un cuarto de siglo desde la publicación de las últimas ediciones de la clase D y la clase E-F, hacen mucha falta nuevas versiones de estos esquemas para facilitar el trabajo de los clasificadores por lo numeroso que han sido los cambios en este lapso de tiempo.

La clase D empieza con la historia mundial y europea en general desde la antigüedad hasta nuestros días. En seguida sigue la geografía europea y su historia general desde 1445 y luego la historia de este continente por país. Termina con la historia de los países de Asia, Africa y Oceanía y al final los gitanos en general y por país.

La clase D engloba no solo la historia general y del Viejo Mundo propiamente dicha sino también la geografía humana, vida social y costumbres, civilización y cultura, arqueología, etnología y razas y biografía de personajes históricos por regiones, países y localidades. La idea era incluir estas ramas aquí para ayudar a los investigadores a encontrar tales materiales juntos para facilitar estudios de área.

En el caso de la historia, es lógico que las publicaciones de un sólo autor, al escribir obras sobre diferentes naciones y países, se coloquen en diferentes subclases. Todavía más, el clasificador también debe darse cuenta que obras de un mismo autor sobre diferentes períodos o temas dentro de la misma subclase, se clasifican en números diferentes. Por lo tanto, la obra general sobre la Historia de España y de la civilización española de Rafael Altamira y Crevea se coloca en DP66, mientras su estudio sobre un período específico de la historia española, La civilización española en los siglos XVI, XVII y XVIII se clasifica en DP171.

3.2 Estructura

La clase D se divide en subclases con una segunda letra para cada país, región o continente en su caso, mientras que la clase E-F no trae subclases por letra sino que se asigna bloques de números por regiones o países. Esto se debe a que la Biblioteca del

Congreso todavía no había adoptado la política de subdividir las subclases por una segunda letra como ocurre también con la clase Z que se terminó de preparar en 1898 aunque no se publicó hasta un año después de la clase E-F. En la clase D, se agregó la segunda letra para facilitar su elaboración entre varios clasificadores. Para la subclase DJK, esbozada mucho después que las demás subclases (1976) y que se encuentra únicamente en las adiciones y cambios, se agregó una tercera letra. Hasta ahora, esto solamente ocurre en la clase K, Derecho, donde es frecuente el uso de letras triples para las subclases. A continuación se presenta la sinopsis de la clase D:

D Historia (General). Europa (General)
DA Gran Bretaña. Irlanda
DB Austria. Hungría. Checoslovaquia, DB2000-3150
DC Francia
DD Alemania
DE El Mediterráneo. El mundo grecorromano
DF Grecia
DG Italia
DH Países Bajos (General). Bélgica. Luxemburgo
DJ Holanda
DJK Europa Oriental (General)
DK Unión Soviética. Polonia, DK4010-4800
DL Escandinavia
Finlandia, DL1002-1175
DP España. Portugal
DQ Suiza
DR Península Balcánica
Albania, DR901-998
Yugoslavia, DR1202-2285
DS Asia
DT Africa
DU Oceanía
DX Gitanos

Como se puede apreciar, el desarrollo de la historia de Europa resulta bastante detallado, con quince de las veinte subclases dedicadas a este continente. Para los otros continentes del Viejo Mundo, se encuentra solamente una subclase para cada uno. Por lo tanto, estas subclases requieren subdivisión con números decimales y de Cutter, en algunos casos por país.

Anteriormente, un fuerte problema para el uso de la clase D consistía en su organización basada en la situación europea en la época de la Primera Guerra Mundial. Para evitar una reclasificación extensa, la política de la Biblioteca del Congreso se basaba en la estabilidad de los números de clasificación. Ultimamente en especial desde el cierre del Catálogo público de la Biblioteca del Congreso en 1981, los esquemas han sido actualizados para reflejar los cambios políticos realizados en los últimos sesenta años. En las adiciones y cambios, como ya se hizo notar, la Biblioteca del Congreso ha desarrollado la nueva subclase DJK para Europa Oriental (General), anteriormente incluida en la Península Balcánica en la subclase DR. Además, en el caso de

Checoslovaquia, Polonia, Albania y Yugoslavia, se han desglosado nuevos bloques de números y en el caso de Finlandia mereció su traspaso a la subclase DL para Escandinavia.

Dentro de cada subclase y para cada país de la clase D se desarrollan los tópicos en general en el siguiente orden:

- 1) Obras generales
- 2) Descripción y viajes (Geografía)
- 3) Arqueología
- 4) Vida social y costumbres, etc.
- 5) Historia general
- 6) Historia y geografía locales

Esta uniformidad en la estructura general de estos esquemas simplifica el trabajo del clasificador para que los domine fácilmente.

Además de la Lista de regiones y países en alfabeto único ampliada para la clase D (cuadro 52) existen siete tablas auxiliares encontrados en las adiciones y cambios. Para las bibliotecas latinoamericanas, las primeras cinco tablas auxiliares son de escasa importancia. Por ejemplo, las tablas I, II y III (cuadro 55) son para regiones y países con un solo número, número decimal o número de Cutter las cuales anteriormente se aplicaban a las nuevas naciones africanas y asiáticas pero hoy en día se han desglosado dentro de las adiciones y cambios, esquemas específicos para la gran mayoría de estos países. Por lo tanto, su uso resulta mucho más restringido. Algo parecido ocurre en el caso de las tablas IV y V (cuadro 54) para ciudades con un sólo número o número de Cutter. Tomando en cuenta la literatura relativamente escasa encontrada en las bibliotecas latinoamericanas sobre regiones europeas orientales y asiáticas y de ciudades escandinavas, eslavas, del Extremo Oriente, de la República Sudafricana o de Australia y la semejanza de estas cinco tablas con las tablas V-IX correspondientes a la clase E-F, se refiere al clasificador a éstas y a los ejemplos 96-105 sobre América Latina.

Por el contrario, las tablas VI y VII de la clase D (cuadro 32) para la biografía individual, que asignan respectivamente un número entero o un número de Cutter, son de más trascendencia por su aplicación a España y otros países latinos de Europa Occidental en cuyas áreas las bibliotecas latinoamericanas tienen una literatura más abundante.

Además de estas tablas auxiliares, la Clase D contiene algunas tablas internas combinadas para el desarrollo de la historia local, particularmente para países de Europa Occidental y cuya estructura asemeja a la de la historia general por país (véase sinopsis de los tópicos desglosados anteriormente). Por ejemplo existen estas tablas para la subclase DA para Inglaterra; la DB para Austria; la DC para Francia; la DD, Alemania; la DH, Bélgica; la DJ, Holanda; la DP, España y Portugal y la DQ, Suiza. Para Francia se utiliza la misma tabla local, lo mismo para ciudades, pueblos, etc., y en el caso de Alemania una tabla derivada de la

tabla local. Para ciudades de otros países de Europa Occidental, se desglosan en su caso números dentro de los esquemas en vez de utilizar las tablas auxiliares IV y V (véase su aplicación a ciudades latinoamericanas en los ejemplos 96-100). Grout (1961, p.38-50) explica el manejo de las tablas locales y de ciudades francesas y alemanas con base en la primera edición y entonces resulta anticuado. Immroth (1980, p. 160-165) analiza la tabla para la historia local francesa, DC611, pero en adiciones y cambios la Biblioteca del Congreso ha introducido instrucciones más precisas sobre su uso.

Como estas tablas locales son las únicas, fuera de la Lista de regiones y países en alfabeto único y las tablas biográficas, las cuales se utilizan para los países de habla romance a los pueblos que más interesan en el caso latinoamericano, se dedicará en adelante al análisis de las mismas. La tabla local francesa siempre ha causado problemas a los clasificadores y como la Biblioteca del Congreso ha introducido explicaciones más al día de lo que se encuentra en las dos guías mencionadas, se estudiará ésta junto con la misma referente a España. Además las tablas biográficas auxiliares se aplicarán únicamente a España y Portugal (ejemplos 71-75) para evitar demasiadas duplicaciones.

3.3 La historia de Francia (subclase DC)

Después de España y Portugal, Francia es el tercer país de habla romance que ha dejado su huella, aunque de menor alcance, en América Latina. Sin embargo, no únicamente por Haití y otras islas del Caribe como Guadalupe y Martinica (ejemplos 101--105) y el territorio de Guyana Francesa en las costas de América del Sur, en donde prevalece el idioma francés, sino por el aspecto cultural la civilización francesa ha contribuido en forma importante al desarrollo de América Latina. Por lo tanto, los acervos sobre la historia francesa en las bibliotecas latinoamericanas suelen ser importantes.

El esquema de la subclase DC sobre la historia de Francia se desglosa al igual que otras subclases de la clase D (véase la sinopsis de tópicos, sección 3.2). Respecto de las tablas auxiliares, se utiliza la Lista de regiones y países en alfabeto único con el número de clasificación DC59.8, relaciones con países individuales, A-Z (cuadro 52 y ejemplo 93 referente a México). También se aplica la tabla VI para la biografía de individuos con un número entero o decimal y la tabla VII para la biografía de personas donde solo se asigna un número de Cutter (véase los ejemplos 71-75 aplicados a la historia española y los ejemplos 105-110 de la historia latinoamericana).

Al terminar los números de clasificación para la historia francesa por períodos, siguen la historia y descripción locales, con el número DC611 para regiones, provincias, departamentos, etc., A-Z. Se encuentra primero una tabla especial y luego el desglose de números de Cutter, en su mayoría sucesivos, de cada localidad. Por supuesto, no se utiliza ninguna tabla biográfica auxiliar con

esta tabla interna por no permitir la Clasificación del Congreso más de dos números de Cutter en la signatura topográfica. Después de una serie de números de clasificación asignados a Alsacia y Lorena DC630-655, y a Paris DC701-790, el número DC801 se encuentra para otras ciudades, pueblos, etc. A-Z, con la indicación de usar la tabla interna y sus instrucciones bajo el número DC611.

Aunque la tabla básica es de nueve dígitos, los bloques de números de Cutter para los diferentes lugares varían. Por lo tanto la Biblioteca del Congreso, además de sus instrucciones ha fijado el desglose que se debe seguir en estos casos. Después se reproduce esta tabla y lugares con diferentes bloques de números de Cutter escogidos de los números DC611 y DC801 ilustrados en los ejemplos siguientes:

Cuadro 31 Historia y descripción locales francesas

DC	FRANCE	DC	
	LOCAL HISTORY AND DESCRIPTION		
611	Regions, provinces, departments, etc., A-Z.		
	For works limited to local history between 1589 and 1715, see DC121.9. For works limited to local history during the Revolution and Consulate, see DC195. For works limited to local history during the February Revolution of 1848, see DC271		
	Under each unless otherwise indicated :		
	9 nos. (1)	7 nos. (1)	6 nos. (1)
	(13)	(13)	(13)
	(15)	(15)	(15)
	(2)	(2)	(2)
	(23)	(2)	(2)
	(25)	(3)	(2)
	(3)	(4)	(2)
	(4)	(5)	(3)
	(45)	(55)	(35)
	(5)	(6)	(3) (4) (3)
	(6)	(4)	
	(7)	(5)	
	(8)	(6)	
	(82)		
	(83)		
	(9)	(7) (65)	(5)
	Note: When only one cutter number is indicated, subarrange by author.		
	.A673-679	Ardennes.	.A676 General works. Description and travel. Guidebooks.
	.A94-946	Auvergne.	
	.L731-735	Limousin.	
801	Other cities, towns, etc., A-Z. Under each follow table and directions as given under DC 611, p. 180-181.		
	.B71-73	Bordeaux.	
	.R35-36	Reims.	

Para regiones, provincias y departamentos con bloques de siete números, el desglose es semejante al de nueve aunque existen excepciones. Por ejemplo, a fuentes y diccionarios se les asigna un solo número "2" y a la biografía colectiva el número "3" en vez de "25." Luego se pasa al siguiente dígito cada tema posterior para después sumar la historia general y por períodos en un solo número, el "6".

Ejemplo 61

```

-----
! DC611      Toussaint, Maurice      !
! .A677T6    Repertoire archeologique du Depar- !
!            tement des Ardennes, periode gallo-ro- !
!            maine et epoque franque / Maurice Tou- !
!            ssaint. -- Paris : A. & J. Picard, !
!            1955 !
!            156 p. : mapas !
! ! !
! ! !
! ! !
!            1. Ardenas (Francia : Dept.) - Ar- !
!            queología. I. Título. !
! ! !
! ! !
-----

```

- DC611 El número de clasificación para regiones, provincias y departamentos franceses, A-Z
- .A677 En la columna de siete números se selecciona el dígito "5" para arqueología y se le sustituye por el dígito final correspondiente al bloque sobre la historia local de Ardenas, "7"
- T6 El número de Cutter del asiento principal según la tabla 4 de autores

Para las regiones, provincias y departamentos con seis números, el tratamiento resulta a la inversa, es decir, se suma en un sólo número, el "2", los temas tales como diccionarios, biografía colectiva, obras generales, arqueología y vida social y costumbres, mientras la historia por períodos se desglosa detalladamente. En el caso de Auvernia, la biografía colectiva se colocaba anteriormente en .A943, pero actualmente se observa la práctica en el NUC de utilizar este número de Cutter para la historia general según la tabla actualizada. Aunque inicialmente aparece un juego de siete números para Auvernia, .A94-946, se omite el dígito "1" para publicaciones seriadas por ser innecesario, mientras se conserva en forma decimal para museos y exposiciones, el "13" ("1.3") y para el "15" ("1.5") porque de otro modo crearían confusiones.

Ejemplo 62

```

!-----!
! DC611   Pascallon, Pierre          !
! .A94R4   Michelin et le developpement indus- !
! t. 91    triel auvergnat / P. Pascallon. -- !
! no. 1-2  Clermont-Ferrand : Societé des ames de !
!          l'Université de Clermont, 1977      !
!          162 p. : il. -- (Revue d'Auvergne ; !
!          t. 91, no. 1-2)                    !
!-----!
!          1. Auvernia (Francia) - Industrias. !
!          2. Manufacture francaise des pneumati- !
!          ques Michelin. I. Título. II. Serie. !
!-----!

```

DC611 El número de clasificación para regiones, provincias y departamentos franceses, A-Z

.A94 Se elimina el dígito "1" de la tabla para publicaciones seriadas por tener disponible el primer número de la columna de seis en el esquema para Auvernia, .A94

R4 El número de Cutter de la serie

t91 no.1-2 El volumen y números de la serie por ser clasificada esta obra como serie monográfica (véase series monográficas, sección 1.7)

Ejemplo 63

```

!-----!
! DC611   Colloque de langue et civilisation au- !
! .A9415C64 vergnates (1. : 1976 : Université de !
!          Clermont-Ferrand II)                !
!          Actes du 1er Colloque de langue et !
!          civilisation auvergnates, [20-21] mai !
!          1976 / organisé par l'Université de !
!          Clermont-2. -- Clermont-Ferrand : Cen- !
!          tre d'études régionales : diffusion !
!          Cercle occitan d'Auvergne, 1976      !
!          112 p., [2] h., [4] h. de lams. : !
!          il.                                   !
!-----!
!          1. Auvernia (Francia) - Congresos. !
!          I. Université de Clermont-Ferrand. II. !
!          Centre d'études régionales.          !
!-----!

```

- DC611 El número de clasificación para regiones, provincias y departamentos franceses, A-Z
- .A9415 En la columna de seis números se selecciona la cifra 15 para congresos y se le sustituye por el dígito final correspondiente al bloque para la historia local de Auvernia, en este caso agregando al número "1" el dígito decimal "5"
- C64 El número de Cutter del Congreso, el primer dígito asignado según la tabla 4 y el segundo según la tabla 5 de autores para preservar el orden alfabético en el catálogo topográfico.

Ejemplo 64

```

-----
! DC611 Charbonnier, Pierre !
! .A945Ch37 Guillaume de Murol : un petit seig- !
! 1973 neur auvergnat au debut du XVe siécle !
! / Pierre Charbonnier. -- Clermont-Fe- !
! rrand : Institut d'études der Massif !
! Central, 1973 !
! 523 p., 16 h. de lams. : il. -- !
! (Publications de l'Institut d'études !
! du Massif Central. Faculté des lettres !
! et sciences humaines de l'Université !
! de Clermont Ferrand ; facs. 1) !
! !
! 1. Auvernia (Francia) - Historia. !
! 2. Murol, Guillaume de, 1350-1440. I. !
! Título. !
!
-----

```

- DC611 El número de clasificación para regiones, provincias y departamentos franceses, A-Z
- .A945 En la columna de seis números se selecciona el dígito "5" sobre la historia medieval y se le sustituye por el número final correspondiente al bloque para la historia local de Auvernia, en este caso el mismo número "5"
- .Ch37 El número de Cutter del asiento principal según la tabla 4 y 5 ajustado a la práctica en español (véase ejemplo 15)
- 1973 Fecha de edición

Ejemplo 65

```
-----  
!  
! DC611      Girard, Roger                               !  
! .A9465G567 Journal d'un Auvergnat de Paris :       !  
!           1882-1982 / Roger Girard. -- Paris :     !  
!           Fayard, 1982-                               !  
!                   v. : mapa                           !  
!  
!  
!  
!  
!  
!  
!  
!  
!  
!           1. Migración interna - Auvernia           !  
!           (Francia). 2. Auvergnat de Paris. I.     !  
!           Título.                                     !  
!  
!  
-----
```

DC611 El número de clasificación para regiones, provincias y departamentos franceses, A-Z

.A9465 En la columna de seis números se selecciona la cifra "65" sobre tópicos especiales y se le sustituye por el número final correspondiente al bloque para la historia local de Auvernia, en este caso agregando al mismo número "6" el dígito decimal "5"

G567 El número de Cutter del asiento principal, el primer dígito según la tabla 4 de autores; en vez de un segundo número "7" de la tabla 5, se asignaron dos dígitos decimales, "67", por un ajuste para preservar el orden alfabético en el catálogo topográfico

La columna de cinco números, en contraste con la de seis, abrevia menos los primeros temas, pero suma historia en uno solo. El número "15" se utiliza no solamente para congresos sino también para fuentes, diccionarios y biografía colectiva y se suma en el dígito "4" la historia general y por períodos:

Ejemplo 66

```
-----  
! DC611      Choix de textes concernant le Limou- !  
! .L7315Ch36 sin, VIIIe-XVe siècles : [docu- !  
!           ments] / [choisis et annotés par !  
!           Henri Hemmer, avec le concours de !  
!           Marguerite Lagrange]. -- 2e ed. -- !  
!           Limoges : CNDP, CRDP, 1978 !  
!           163 p. -- (L'Histoire par les tex- !  
!           tes) !  
! !  
!           1. Lemosín (Francia) - Historia - !  
!           Fuentes. I. Hemmer, Henri. II. Lagran- !  
!           ge, Marguerite. !  
! !  
-----
```

DC611 El número de clasificación para regiones, provincias y departamentos franceses, A-Z

.L7315 En la columna de cinco números sobre fuentes y documentos, se selecciona la cifra, fuentes y documentos, "15", por el número final correspondiente a la historia local de Lemosín, también "1" al cual se agrega el número "5" según la tabla

Ch36 El número de Cutter del asiento principal, al primer dígito escogido según la tabla 4 conforme la práctica en español y el segundo dígito de la tabla 5 ajustado para preservar el orden alfabético en el catálogo topográfico

Ejemplo 67

```

-----
! DC611      Goursaud, Albert, 1899-1970      !
! .L7335G67  La société rural traditionnelle en !
!            Limousin : ethnographie et folklore du !
!            Haut-Limousin et de la Basse-Marche / !
!            Albert Goursaud ; ouvrage publié et !
!            complété par Maurice Robert. -- Pa- !
!            ris : G.P. Maisonneuve, c1976-    !
!            v.                                !
!                                             !
!                                             !
!                                             !
!                                             !
!            1. Lemosín (Francia) - Vida social !
!            y costumbres. 2. Lemosín (Francia) - !
!            Condiciones rurales. I. Robert, Mauri- !
!            ce. II. Título.                    !
-----

```

DC611 El número de clasificación para regiones, provincias y departamentos franceses, A-Z

.L7335 En la columna de cinco números sobre vida social y costumbres, se selecciona la cifra "35" por el número final correspondiente a la historia local de Lemosín, también "3" al cual se agrega el dígito decimal "5" según la tabla

G67 El número de Cutter del asiento principal, el primer dígito escogido según la tabla 4 de autores y el segundo según la tabla 5 ajustado para preservar el orden alfabético en el catálogo topográfico

Las columnas de dos y tres números de la tabla para regiones, provincias y departamentos franceses, se utilizan también para ciudades y pueblos franceses, con el número de clasificación DC801, según las instrucciones dadas en el esquema. El juego de tres números de la tabla se asemeja a la columna de seis dígitos, pero sumando en un solo número, "3", todo lo que se refiere a historia y tópicos especiales en esta columna corta. Para regiones y ciudades únicamente con dos números asignados, se incluyen bajo el dígito "2" diccionarios y todos los demás temas.

Ejemplo 68

! DC801 Societé archéologique de Bordeaux !
! .B713S63 Societé archéologique de Bordeaux ; !
! exposition du centenaire, MDCCCLXXIII- !
! MCMLXXIII, [Bibliothèque municipale, !
! Bordeaux 1973]. -- Bordeaux : La So- !
! cieté, 1973 !
! 257 p. : il. !
!
!
!
! 1. Burdeos (Francia) - Exposicio- !
! nes. 2. Societé archeologique de Bor- !
! deaux. I. Título. !
!

DC801 El número de clasificación para otras ciudades y pueblos franceses, A-Z

.B713 En la columna de tres números sobre exposiciones, se selecciona la cifra "13", por el número final correspondiente a la historia local de Burdeos, también "1", al cual se agrega el dígito "3" de la tabla

S63 El número de Cutter del asiento principal, el primer dígito según la tabla 2 de autores y el segundo según la tabla 5

Ejemplo 69

! DC801 Epron, Patrick !
! .B72E67 Ces Bordelais qui font Bordeaux et !
! sa region / Patrick Epron. -- Bor- !
! deaux : P.P.C. [Promo public campus], !
! 1979 !
! 1 v. (sin paginación) !
!
!
!
! 1. Burdeos (Francia) - Biografía. !
! I. Título. !
!

- DC801 El número de clasificación para otras ciudades y pueblos franceses, A-Z
- .B72 En la columna de tres números de la tabla que incluye biografía colectiva, se selecciona el "2" por el último dígito apropiado del bloque para la historia local de Burdeos, también "2"
- E67 El número de Cutter del asiento principal escogido según las tablas 4 y 5 de autores

Ejemplo 70

```

-----
!
! DC801   Montaigu, Henry, 1936-
! .R36M66   Reims, ou Le dimanche de l'histoi-
!           re / Henry Montaigu. -- Paris : Edi-
!           tions S.O.S., c1976
!           224 p., 2 h. de lams. : il. -- (Co-
!           llection Hauts lieux de spiritualité)
!
!
!
!
!           1. Reims (Francia) 2. Notre-Dame
!           (Catedral : Reims). I. Título. II. Tí-
!           tulo: Le dimanche de l'histoire.
!
!
-----

```

- DC801 El número de clasificación para otras ciudades y pueblos franceses, A-Z
- .R36 En la columna de dos números de la tabla, que incluye obras generales, se sustituye el "2" por el dígito final del bloque de dos números para Reims, el "6"
- M66 El número de Cutter del asiento principal, escogido según las tablas 4 y 5 de autores

3.4 La Historia de España y Portugal (subclase DP)

Los esquemas de la subclase DP para España y Portugal se desarrollan en la misma forma que otras subclases de la clase D (véase la sinopsis de tópicos, sección 3.2). Una excepción ocurre con la historia española en la elaboración de números para los principales reinos en que se dividió España en la época de los moros antes de la unificación del país con los reyes católicos. No se debe confundir la historia de estas regiones actuales, clasifica-

das en DP302.A-Z que se estudiará más adelante (ejemplos 76-80), con sus progenitores medievales del período de la reconquista.

Además de la Lista de regiones y países de alfabeto único (cuadro 52 y ejemplo 93 para México) aplicada a las relaciones exteriores de España con países específicos en DP86.A-Z y de Portugal en DP557.A-Z, se utiliza para la biografía individual de estos dos países las tablas auxiliares VI y VII de la clase D asignada respectivamente con un número entero o un número de Cutter. La versión más reciente de la tabla III sobre biografía individual para la subclase CT sirve de base para las demás tablas de la misma índole de la Clasificación del Congreso (véase la tabla III en el cuadro 29 y ejemplos 57 y 60). Con los siguientes ejemplos de la biografía española y portuguesa, los ejemplos 81-84 sobre la biografía norteamericana y también con los ejemplos 105-110 sobre la biografía latinoamericana, se ampliará el estudio sobre la biografía individual a una extensa gama de interpretaciones específicas.

En el caso de la tabla VI en donde se utiliza un número entero o decimal para la biografía individual, se agregan normalmente a los números reservados de Cutter para material autobiográfico, las fechas de publicación y solamente en el caso de la autobiografía propiamente dicha, se incluyen números sucesivos de Cutter según el título de la obra. Respecto a biografía y crítica, se escoge el número de Cutter del autor.

Cuadro 32
Biografía individual española y portuguesa

DP

SPAIN

DP

History.

By period.

Modern, 1479/1516—

- | | | |
|-----|----|--|
| 161 | | General works. |
| | | 1479—1516. Fernando V and Isabel I. |
| | .5 | Sources and documents. |
| | | General works on reign. |
| | .8 | To 1800. |
| 162 | | 1801— |
| | | Biography. |
| 163 | | Isabel. |
| | .5 | Fernando. |
| 164 | | General special. |
| 166 | | Biography and memoirs of contemporaries,
A—Z. |
| | | .F4 Fernández de Córdova y Aguilar, Gon-
zalvo, called el Gran capitán. |
| | | .G7 Gómez de Fuensalida, Gutierre. |
| | | .X5 Ximénez de Cisneros, Francisco, cardinal. |

DP

PORTUGAL

DP

History.

By period—Continued.

1580—

- | | | |
|-----|--|--|
| 622 | | General works. |
| 629 | | Biography and memoirs of contemporaries,
A—Z. |

Class D

INDIVIDUAL BIOGRAPHY

Use the tables below to subarrange numbers and cutters for individual persons under each class number of the D schedule providing for biography and memoirs, e.g. DA566.9.C5, Churchill, Sir Winston Leonard Spencer. Exception: for class numbers designating individual reigns, including the life of the ruler, e.g. DA539, General works on life and reign of William IV, cutter only for the author of the work without further subarrangement.

VI One no.	VII Cutter no.	
.A2	.xA2	Collected works. By date. ⁷
.A25	.xA25	Selected works. By date. ⁷
.A3-39	.xA3-39	Autobiography, diaries, etc. Al- phabetically by title.
.A4	.xA4	Letters. By date.
.A5	.xA5	Speeches, essays, and lectures. By date.
.A6-Z	.xA6-7	Biography and criticism.

⁷Class here collected or selected works by the individual on general historical or political topics pertaining to the period during which he lived. For his collected or selected works on a special topic, see the topic.

Ejemplo 71

```
-----  
! DP163      Silió Cortés, César      !  
! .S54       Isabel la Católica, fundadora de   !  
!           España : su vida, su tiempo, su reina- !  
!           do, 1451-1504 / César Silió Cortés. -- !  
!           Madrid : Espasa-Calpe, 1973         !  
!           445 p.                             !  
!                                               !  
!                                               !  
!                                               !  
!                                               !  
!           1. Isabel I, reina de España, 1451- !  
!           1504. 2. España - Historia - Reyes ca- !  
!           tólicos, 1479-1516. I. Título.       !  
!                                               !  
-----
```

DP163 El número de clasificación biográfica de Isabel la Católica

.S54 El número de Cutter del autor de la biografía sobre Isabel la Católica, según la tabla VI, .A6-Z, el primer dígito escogido en base a la tabla 2 de autores y el segundo tomado de la tabla 5, pero ajustado para preservar el orden alfabético en el catálogo topográfico

Ejemplo 72

```
-----  
! DP163      Fernando V, Rey de España, 1452-1516 !  
! .5         Epistola Ferdinandi Catholici, re-   !  
! .A419     gis Arragonvm, &e., ad Carolvm regem !  
! 1516     Castiliae &e. nepotem / per Riccardvm !  
!         Bartholinvm foeliciter translata. -- !  
!         [Augsburg; Silvanus Otmar, 1516?]    !  
!         4 h.                                   !  
!                                               !  
!                                               !  
!                                               !  
!           1. España - Historia - Reyes cató- !  
!           licos, 1479-1526 - Fuentes. I. Carlos !  
!           I, Rey de España, 1500-1558. II. Bar- !  
!           tolini, Ricardo, s. XVI. III. Título. !  
!                                               !  
-----
```

DP163.5 El número de clasificación para Fernando V

- .A419 Al número de Cutter para cartas según la tabla VI, .A4, se le agrega el número "19" por ser traducción al latín (ejemplo 11)
- 1516 La fecha de la edición agregada según la tabla VI actualizada

La tabla VII se utiliza para biografía individual, cuando se asigna únicamente un número de Cutter para el biografiado, representado con la letra minúscula ".x". Se asigna un segundo número de Cutter reservado según el tipo de material autobiográfico, A2-A5, con los demás números de Cutter, A6-Z, para el asiento de autor en el caso de material biográfico:

Ejemplo 73

```

-----
!
! DP166      Ximénez de Cisneros, Francisco, Carde- !
! .X5A4      nal, 1436?-1517                    !
! 1875       Cartas de los secretarios del car- !
!            nal D. Fr. Francisco Jiménez de Cisne- !
!            ros durante su regencia en los años !
!            1516 y 1517 / publicadas por real or- !
!            den por Vicente de la Fuente. -- Ma- !
!            drid : E. Aguado, 1875             !
!            xix, 299 p. : facsims. plegs.     !
!
!
!
!            1. España - Historia - Casa de Aus- !
!            tria, 1516-1700 - Fuentes. I. Fuente, !
!            Vicente de la, 1817-1890. II. Título. !
!
-----

```

- DP166 El número de clasificación para biografías y memorias de personas contemporáneas a la época de Fernando V e Isabel la Católica
- .X5 El número de Cutter biográfico de Ximénez de Cisneros
- A4 El número reservado de Cutter de la tabla VII para cartas
- 1875 La fecha de publicación que se agrega por la instrucción de la tabla VII

- DP629 El número de clasificación para biografía y memoria de personas contemporáneas a la época de la dinastía española, 1580-1640
- .S6 El número de Cutter biográfico de Soares se asigna según el NUC, puesto que no aparece en el esquema y además corresponde a la tabla 2 de autores
- A36 El número reservado de Cutter, A3, de la tabla VII para autobiografías con el número sucesivo de Cutter "6" para el título, según la tabla 5 de autores de acuerdo con la primera letra del mismo

Además de estas dos tablas auxiliares para la biografía individual, la clase D incluye tablas internas para el desglose de la historia y descripción locales sobre varios países de Europa Occidental. Ya se ha estudiado la aplicación de una de estas tablas a la historia y descripción locales de Francia (ejemplos 61-70). Tomando en cuenta los acervos de nuestras bibliotecas latinoamericanas, se considera de mayor utilidad para los clasificadores el estudio de la tabla sobre la historia y descripción locales de España a pesar de representar menos problemas que el caso francés. Como anteriormente se dijo, se debe tener cuidado al clasificar obras sobre la historia de los reinos medievales de España, por ejemplo los casos de Aragón, Córdoba, Granada, León y Navarra, en los números desglosados para la historia española de este período.

Con esta tabla combinada que aparece antes del listado correspondiente a las provincias y regiones, primero se señala la clasificación DP302. Por empezar la tabla con el número "1", se sustituye el número del tema seleccionado por el dígito final apropiado al bloque de números de Cutter sucesivos para la región o provincia:

Cuadro 33 Historia y descripción locales españolas

DP	SPAIN	DP
	LOCAL HISTORY AND DESCRIPTION	
302	Provinces, regions, etc., A-Z.	
	Under each (unless otherwise indicated):	
	1 Periodicals. Societies. Collections.	
	1.5 Congresses. Conferences, etc.	
	3 Biography	
	4 Dictionaries. Gazetteers. Directories, etc.	
	5 Guidebooks.	
	6 General works. Description and travel.	
	65 Antiquities.	
	67 Social life and customs. Civilization	
	68 Ethnography. Races.	
	History.	
	7 General works.	
	8 General special. Minor works.	
	By period.	
	9 Earliest (Roman and Gothic).	
	10 Moorish, 750-1492.	
	11 1492-1789.	
	12 1789-1815.	
	13 19th-20th centuries.	
	15 Other.	
.A41-55	Andalusia	

DP302 El número de clasificación para provincias, regiones, etc., de España, A-Z

.A43 Se sustituye el número "3" de la tabla referente a la biografía local por el dígito final correspondiente del bloque de números de Cutter para la historia local andaluza

1536 El número de Cutter del biografiado, I53 para Infante, Blas, el primer dígito según la tabla 1 de autores y el segundo según la tabla 5 ajustado para preservar el orden alfabético en el catálogo topográfico, al cual se agrega el número sucesivo "6" por el autor principal de la obra según la tabla 5 escogido por la primera letra del asiento (véase sección 1.7 sobre dobles números de Cutter de materia en la signatura topográfica.

Ejemplo 78

```
-----  
! DP302 Villán, Javier !  
! .A467V54 Culturas en lucha : Andalucía / Ja- !  
! vier Villán, Félix Población. -- Ma- !  
! drid : Edit. Swan, c1980 !  
! 118 p. -- (Colección Textos de i- !  
! dentidad ; 6) !  
! !  
! !  
! !  
! !  
! !  
! !  
! 1. Andalucía (España) - Civiliza- !  
! ción. I. Población, Félix. II. Título. !  
! !  
! !  
-----
```

DP302 El número de clasificación para provincias, regiones, etc., de España, A-Z

.A467 Se sustituyen los números "67" de la tabla sobre la civilización local por el dígito final correspondiente del bloque para la historia local andaluza

V54 El número de autor, la primera cifra según las tablas 4 de Cutter, la segunda conforme la tabla 3 ajustada para preservar el orden alfabético en el catálogo topográfico

- DP302 El número de clasificación para provincias, regiones, etc., de España, A-Z
- .A53 Se sustituye el número "13" de la tabla sobre la historia local desde el siglo pasado hasta el presente por el número equivalente del bloque para la historia local andaluza que resulta en "53"
- R84 El número de Cutter, el primer dígito según la tabla 4 de autores y el segundo conforme la tabla 5, pero ajustado para preservar el orden alfabético en el catálogo topográfico

IV. HISTORIA DE AMERICA: CLASE E-F

4.1 Características

Mientras la clase D (Library of Congress 1959) expone la clasificación para la historia general y del Viejo Mundo, la clase E-F (Library of Congress 1958) completa los esquemas netamente históricos dedicados al desarrollo de la sociedad y cultura americanas desde la época precolombina hasta nuestros días. Preparado por Charles Martel, fue el primer esquema de la Clasificación del Congreso en publicarse, en 1901. Por lo tanto, su característica de subdividirse, no con una segunda letra para las subclases, sino por medio de bloques de números por regiones y países, lo asemeja a la clase Z sobre biografía y bibliotecología, elaborada tres años antes aunque publicada hasta un año después, la cual tampoco contiene subclases por letras. En la clase E-F al igual que la clase D, el largo tiempo transcurrido desde la publicación de su tercera edición obliga al clasificador a tomar en cuenta extensas ampliaciones para su aplicación. Por ejemplo, aparecen diez tablas auxiliares únicamente entre las adiciones y cambios, además de muchos otros aspectos.

También la historia de América, materia de la Clase E-F, como en el caso de la clase D empieza con un desarrollo general, inclusive desde los orígenes indígenas hasta la conquista. Sigue con la historia de los Estados Unidos de Norteamérica, primero general y luego local. Después de tratarse la historia canadiense se desarrolla la historia de los países latinoamericanos incluyendo el Caribe, las principales regiones y naciones con su bloque propio de números.

Esta clase incluye, como en el caso de la clase D, mucho más de la historia propiamente dicha. Se clasifica aquí la geografía por región y país, su civilización y cultura, todo lo que se relaciona a los indígenas americanos y la biografía de las figuras que han contribuido al desarrollo político de estos pueblos a través del tiempo. Como en el caso de la clase D, la inclusión en este esquema de estas materias facilitan la investigación referente a los estudios de área.

Una vez más, como ya se ha visto también respecto a la clase D, el clasificador debe estar consciente de la necesidad de clasificar la historia estrictamente por materia cuando por ejemplo, las diferentes obras de un solo autor tratan de temas, períodos o países diversos. Se suelen juntar en un mismo lugar las obras de un filósofo en la clase B, o las de un literato en la clase P, pero en la historia el caso es diferente (Immroth 1980, p. 170). Por ejemplo la obra Historia moderna de México de Daniel Cosío Villegas se debe clasificar en la historia del país específico (F1233.5) pero su ensayo Change in Latin America se tiene que asignar a la historia actual de esta región en general (F1414) y por lo tanto se clasifica cada uno en números enteramente diferentes.

4.2 Estructura

La clase E-F como ya se ha dicho, en vez de desarrollarse por medio de subclases bien definidas a través de una segunda letra como en el caso de la clase D, se desenvuelve en bloques de números por regiones y países. El motivo de tal procedimiento se fundamenta en la política que la Biblioteca del Congreso seguía a principios del siglo, cuando todavía no se había pensado en la utilización de letras adicionales para las subclases. Por lo tanto, resultan frecuentes los números decimales en la clase E-F para expansiones. En seguida se presenta la sinopsis de los principales bloques de números de esta clase:

E11-143	América (General)
151-880	Estados Unidos
F1-975	Estados Unidos (Historia local)
1001-1070	Canadá. Saint Pierre et Miquelon
1201-1392	México
1401-1419	América Latina (General)
1421-1577	América Central
1601-2151	Antillas
2161-2175	El Caribe (General)
2201-3800	América del Sur

Los asuntos de la clase E-F están ordenados en la siguiente manera:

- 1) Obras generales
- 2) Vida social y costumbres, etcétera
- 3) Descripción y viajes (Geografía)
- 4) Arqueología. Indígenas
- 5) Historia general
- 6) Historia y geografía locales

El desarrollo de los tópicos dentro de los números o bloques de números para cada país de la clase E-F difiere en algo de la estructura de la clase D. Para el Viejo Mundo (clase D), normalmente vida social y costumbres y otros tópicos relacionados se coloca entre arqueología y la historia general. Como en el caso de la clase D, esta uniformidad estructural de los esquemas permite la comprensión más rápida de los mismos.

Ocho de las tablas auxiliares de la clase E-F, las tablas V-VI sobre ciudades, las tablas VII-IX de países y regiones, las tablas X-XI sobre biografía individual y la Lista de regiones y países en alfabeto único son similares a las tablas correspondientes de la clase D. También la Lista de regiones y países de la clase E-F ha sido ampliada para incluir varias regiones y países antes omitidos (cuadro 52).

Por otro lado, en la clase E-F se encuentran adicionalmente dos tablas auxiliares para biografía norteamericana individual y una más para las colecciones de escritos de estadísticas norteamericanas localizadas al final del esquema de la historia norteamericana general. Además se adicionan las tablas I-IV para los esta-

dos norteamericanos y áreas metropolitanas de los mismos al comenzar este esquema. La estructura de las tablas geográficas coincide con el orden de los tópicos señalado para la clase D (sección 3.2) el cual sirve de pauta para las mismas tablas de la clase E-F.

Dado que no existen tablas internas para la historia local en la clase E-F, con excepción de las tablas auxiliares sobre la historia norteamericana estatal y local, el trabajo del clasificador se simplifica en el uso del esquema. Sin embargo, se pudiera adoptar una política a nivel local para aplicar las tablas V-IX según las necesidades de la biblioteca (sección 5.2).

4.3 La historia de Norteamérica (clase E-F1170)

Aunque el interés primordial de esta guía se enfoca en América Latina, la indiscutible influencia norteamericana en nuestra región además de una considerable porción de población de origen latino no sólo en los Estados Unidos sino también en Canadá, suele dar lugar a colecciones importantes sobre la historia de esta región en las bibliotecas latinoamericanas e inclusive a obras generales sobre los indígenas y sus orígenes.

El desglose de los números E11-880 de la clase E-F se dedica a la historia y descripción de América en general, de América del Norte y de los Estados Unidos en general y por período. Además incluye números de clasificación para los indígenas norteamericanos y sobre el descubrimiento de estos continentes, junto con las primeras exploraciones. Por lo tanto, se clasifican aquí obras sobre exploradores aun de lugares específicos latinoamericanos. Sigue la historia norteamericana local entre los números F1-951 estructurada por estados. Después se aplican los números F1001-1170 para Canadá y las pequeñas islas francesas de Saint-Pierre et Miquelon.

Respecto a las tablas auxiliares sobre la historia general de los Estados Unidos, el uso de la Lista de regiones y países en alfabeto único ocurre sólo con la historia diplomática norteamericana con países específicos, E183.8, A-Z (cuadro 52 y ejemplo 93 sobre México). La aplicación de las otras tres tablas es más frecuente. La tabla I se utiliza principalmente para biografía individual norteamericana por época aunque a veces se aplica la tabla II, más abreviada. La tabla III se reserva para las colecciones de escritos de estadistas norteamericanos, en la mayoría de los casos para los presidentes. Para los ejemplos se escogieron obras de dos norteamericanos vinculados estrechamente a nuestra región, asimismo tomando en cuenta los acervos de las bibliotecas latinoamericanas.

La tabla I es igual a la tabla III de la subclase CT para biografía nacional (cuadro 29 y 51 y ejemplos 57 y 60) y a la tabla VII para biografía individual de la clase D (ejemplos 71-75). Al número de Cutter del individuo indicado por ".x", se agrega un segundo número de Cutter reservado para diferentes materiales

autobiográficos mientras que la mayoría de estos segundos números de Cutter, A6-Z, se utiliza para el material biográfico de acuerdo al asiento principal de la obra:

Cuadro 34
Biografía individual norteamericana
Colecciones de escritos de estadistas norteamericanos

UNITED STATES

Revolution to the Civil War.

- 302 Collected works of American statesmen (Revolutionary group), A-Z (III)
 For works of statesmen of the early nineteenth century, see E337.8
 For works of statesmen of the middle nineteenth century, see E415.6
 e. g. .A26 Adams, John
 .F8 Franklin, Benjamin
 For Franklin as a printer, see Z232.F8
 For his literary works and biography, see PS745+
 .J44 Jefferson, Thomas
 .M19 Madison, James
 Washington, George, see E312.7

Revolution to the Civil War.

By period.

- Early nineteenth century, 1801/1809-1845-Continued.
 Monroe's administrations, 1817-1825.
 First Seminole War, 1817-1818, see E 83.817.
 371 General works.
 372 Biography of James Monroe, 1758-1831. (II)
 His collected works in E 302.M74-76
 Speeches and messages as president in J 82.A5-59.
 War with Mexico, 1845-1848.
 Biography.
 403.1 Individual, A-Z (III)
 .84 Scott, Winfield.

TABLE I - INDIVIDUAL BIOGRAPHY

- .x Cutter for the individual
 .xA2 Collected works. By date
 .xA25 Selected works. Selections. By date
 Including quotations
 .xA3-39 Autobiography, diaries, etc. By title
 .xA4 Letters. By date
 .xA5 Speeches, essays, and lectures. By date
 .xA6-Z Biography and criticism

TABLE II - INDIVIDUAL BIOGRAPHY

- | <u>l no.</u> | <u>Cutter no.</u> |
|--------------|---|
| | .x Cutter for the individual |
| .A3-39 | .xA3-39 Autobiography, diaries, etc. By title |
| .A4 | .xA4 Letters. By date |
| .Z6-Z | .xA6-Z Biography and criticism |

TABLE III - COLLECTED WORKS OF AMERICAN STATESMEN

- .x Collected works. By date
 .x2 Selected works. Selections. By date
 Including quotations
 Autobiography, diaries, etc., see Table II, or biography number of individual Presidents
 Letters, see Table II, or biography number of individual Presidents
 .x4 Essays. By date
 .x5 Speeches. By date
 .x9 Special libraries. By author, A-Z

Ejemplo 81

! E403.1 Scott, Winfield, 1786-1866 !
! .S4A36 Memoirs of Lieut.-General Scott. -- !
! 1970 Freeport, N. Y. : Books for Libraries !
! Press, 1970 !
! 2 v. (xxii, 653 p.) : retrs. !
!
!
!
!
!
!
!
!
!
!
! 1. México - Historia - Guerra con !
! Estados Unidos, 1845-1848 - Campañas. !
! 2. Estados Unidos - Historia - Guerra !
! de 1812 - Campañas. I. Título. !

- E403.1 La clasificación para la biografía histórica norteamericana en el período de la Guerra de 47
- .S4 El número de Cutter de Winfield Scott
- A36 El número reservado de Cutter, .A3, de la tabla I para autobiografías con el número sucesivo de Cutter "6" por el título, según la tabla 5 de autores de acuerdo con la primera letra del mismo
- 1970 Fecha de la nueva edición de la obra

Ejemplo 82

! E403.1 Mansfield, Edward Deering, 1801-1880 !
! .S4M2 Life and services of Winfield Scott !
! : including the siege of Vera Cruz, !
! the battle of Cerro Gordo, and the bat !
! tles in the valley of Mexico, to the !
! conclusion of the peace and his return !
! to the United States / by Edward D. !
! Mansfield. -- New York : A. S. Barnes, !
! 1852 !
! xi, 536 p. : il., lams., planos, !
! retrs. !
!
! 1. Scott, Winfield, 1786-1866. I. !
! Título. !

- E302 El número de clasificación de colecciones de escritos de estadistas norteamericanos del período entre la Revolución y la Guerra Civil (grupo revolucionario). Si la obra hubiera consistido únicamente en la colección de sus discursos y comunicaciones oficiales se le habría clasificado en J82, A5-59, según la referencia bajo E372
- .M74 Tomando como base la primera cifra de los números de Cutter asignados a Monroe para colecciones de escritos, conforme a la tabla III
- 1898 La fecha de la edición según la tabla III

Ejemplo 86

```

-----
!
! E302      Jones, Gordon Willis
! .M749J6   The library of James Monroe (1758-
!           1831), 5th president (1816-1824) of
!           the United States / by Gordon W.
!           Jones. [Catalog of the] James Monroe
!           Museum and Memorial Library, Freder-
!           icksburg, Virginia. -- Charlottesville : Bibliographical Society of the
!           University of Virginia, 1967
!           65 p.
!
!
!           1. Monroe, James, 1758-1831. I. Ja-
!           mes Monroe Museum and Memorial Library
!           (Fredericksburg, Va.) II. Título.
!
!
-----

```

- E302 El número de clasificación de colecciones de escritos del grupo revolucionario de estadistas norteamericanos
- .M749 Tomando como base la primera cifra de los números de Cutter asignados a Monroe para sus colecciones de escritos y agregando el número sucesivo de Cutter, "9" para bibliotecas especializadas según la tabla III por ser insuficientes los números de Cutter
- J6 El número de autor, según la tabla III escogido de acuerdo a la tabla 4 de autores

Referente a la historia estatal de los Estados Unidos, cada estado de la Unión Americana tiene desglosado su bloque de números en F1-951, con excepción de Hawai que se encuentra en DU620-629. Entre cada estado hay números para regiones, condados, etc. y para ciudades, pueblos, etc.

Las primeras cuatro tablas auxiliares del esquema preceden al

desarrollo de números para los estados norteamericanos y algunas áreas metropolitanas, en vez de colocarse después como sería el caso normal. Además, el desglose para cada estado es tratado en forma completa y por lo tanto las tablas sirven solamente como resúmenes y guías de interpretación sin la necesidad de sustituir números con base en la tabla correspondiente. Las tres tablas para los estados son muy semejantes entre sí; la variante principal es la ampliación de los números para períodos históricos, más extensos en el caso de la tabla I, para estados con un pasado histórico más largo que los demás con los que se utilicen las tablas II y III. La tabla IV se aplica a las áreas metropolitanas de Boston, Nueva York, Filadelfia, Washington, D.C. (en conjunto con la tabla I) y Chicago, entre las más importantes de los Estados Unidos a principios de siglo. Para otras ciudades norteamericanas, se utiliza la tabla VI siempre que se indique en las adiciones y cambios. Grout (1961, p. 51-53) explica el uso de las tablas I-IV e Immroth (1980, p. 168-170), las tablas II, V y VI.

Para los estados norteamericanos tales como California, Nueva México y Texas con su pasado hispánico hoy en día con una población latina importante, se utiliza la tabla II y en el caso de algunas de las ciudades más importantes, la tabla VI (cuadros 38 y 54). También para biografías individuales se debe tomar en cuenta la tabla XI (cuadro 40). Los números entre paréntesis de la tabla II se sustituyen por los números correspondientes del estado indicado, este equivalente ya desglosado en los esquemas de cada estado. Además de los quince números enteros de la tabla que corresponden al bloque de quince números desglosados por estado se encuentran el uso de números decimales tales como "4.3", etcétera. Los números decimales también desglosados en el esquema, se agregan en cada caso al número entero correspondiente. Es decir, una guía sobre Nuevo México tomaría el número F794.3.

A continuación se aplicarán estas tablas al Estado de Nuevo México:

Cuadro 35
Historia local norteamericana
UNITED STATES LOCAL HISTORY

SUBDIVISIONS UNDER STATES

TABLE II¹

- | | |
|-------|---|
| (1) | Periodicals. Societies. Collections. |
| (3) | Museums. Exhibitions, exhibits. |
| (4) | Gazetteers. Dictionaries. Geographic names. |
| (4.3) | Guidebooks.
Directories. |

State directories are no longer classified at the Library
of Congress.

- | | |
|-------|--|
| (4.5) | General. |
| (4.6) | Elite. |
| (4.7) | Business. |
| (5) | Biography (Collective). Genealogy (Collective). |
| (5.2) | Historiography.
Historians, <i>see</i> E 175.5. |
| (5.5) | Study and teaching. |

- (6) General works. Histories.
- (6.3) Juvenile works.
- (6.5) Minor works. Pamphlets, addresses, essays, etc.
- (6.6) Anecdotes, legends, pageants, etc.
- (7) Historic monuments. Illustrative material.
- (8) Antiquities (Non-Indian).
- (9)-(11) By period.
 - e. g. (9) Early to 1775.
 - (10) 1775-1865.-
 - (11) 1865-1950.
 - (11.2) 1951-
- (12) Regions, counties, etc., A-Z.
- (13) Metropolis. Chief city.

Thus far, subdivision (13) has been used only for Chicago at the Library of Congress.

For subarrangement, see Table IV.
- (14) Cities, towns, etc., A-Z.
- (15) Elements in the population.
 - .A1 General works.
 - .A2-Z Individual elements.

¹ For scope and meaning of subdivisions in Table II, see Table I

- 791-805 New Mexico. Table II.¹
 - 791 Periodicals. Societies. Collections.
 - 793 Museums. Exhibitions, exhibits.
 - 794 Gazetteers. Dictionaries. Geographic names.
 - .3 Guidebooks.
 - 795 Biography (Collective). Genealogy (Collective).
 - .2 Historiography.
 - Historians, see E 175.5.
 - .5 Study and teaching.
 - 796 General works. Histories.
 - 797 Historic monuments (General). Illustrative material.
 - 798 Antiquities (Non-Indian).
 - By period.
 - 799 Early to 1822.
 - Spanish discoveries and settlements in the Southwest
 - 800 1822-1848.
 - Mexican state, region between Texas and California.
 - 801 1848-1950.
 - Admission as a state, January 6, 1912.
 - Purchase of northwest Texas by United States, 1850.
 - Biography: Octaviano Ambrosio Larrazola, Antonio Miguel Otero, etc.
 - .2 1951-
 - 802 Regions, counties, etc., A-Z.
 - 804 Cities, towns, etc., A-Z.
 - e. g. .A3 Albuquerque.
 - .L6 Los Alamos.
 - .S2 Santa Fe.
 - .T2 Taos.
 - 805 Elements in the population.
 - .A1 General works.
 - .A2-Z Individual elements.

Referencia
a E 184

→ For a list of racial, ethnic, and religious elements (with cutter numbers), see E 184, p. 27-29.

¹ For Tables and interpretation of their numbers, see p. 133-140.

E

UNITED STATES
Elements in the population.

E

Número de Cutter
para Mexicanos
en Nuevo México

184 Elements, A-Z—Continued.

→ .M5 Mexicans.
120

Ejemplo 87

! F799 Documentos para servir a la historia !
! .D6 del Nuevo México, 1538-1778. -- Ma- !
! drid : Ediciones J. Porrúa Turan- !
! zas, 1962 !
! 522 p. : facsims., 2 mapas plegs. !
! -- (Coleccion Chimalistac de libros y !
! documentos acerca de la Nueva España ; !
! 13) !
! !
! !
! !
! 1. Nuevo México - Historia - Hasta !
! 1848 - Fuentes. !
! !
! !

F799 El número de clasificación para el período colonial de Nuevo México, con el último dígito "9" que corresponde al mismo período en la tabla II

.D6 El número de Cutter del asiento principal según la tabla 4 de autores

Ejemplo 88

! F801 Córdova, Alfred C., 1918- !
! .L3C6 Octaviano Larrazola, a political !
! 1952 portrait / Alfred C. Córdova and Char- !
! les B. Judah. -- Albuquerque : Divi- !
! sion of Research, Dept. of Government, !
! University of New Mexico, 1952 !
! 31 p. -- (Publication of the Divi- !
! sion of Research of the Department of !
! Government of the University of New !
! Mexico ; no. 32) !
! !
! !
! 1. Larrazola, Octaviano Ambrosio, !
! 1859-1930. 2. Nuevo México - Política. !
! I. Judah, Charles Burnet, 1902- !
! II. Título. !

F801 El número de clasificación para el período histórico, 1848-1950 de Nuevo México, con los últimos dígitos "01" que corresponden al "11" de la tabla II

Ejemplo 90

```

-----
!
! F805      González, Nancie L. Solien, 1929-      !
! .M5G6     The Spanish Americans of New Mexico !
! 1969      : a heritage of pride / Nancie L. Gon- !
!           zález. -- Rev. and enl. ed. -- Albu- !
!           querque : University of New Mexico !
!           Press, 1969                        !
!           xv, 246 p. : il., mapa            !
!
!
!
!
!
!
!
!
!           1. Mexicanos en Nuevo México. I. !
!           Título.                            !
!
!
!
-----

```

- F805 El número de clasificación para elementos específicos dentro de la población, .A2-Z, con los últimos dígitos "05" correspondientes al número "15" para el mismo tema de la tabla II
- .M5 El número de Cutter para mexicanos en Nuevo México según la última referencia a E184.M5 dentro del esquema (cuadro 35)
- G6 El número de Cutter del asiento según la tabla 4 de autores
- 1969 Fecha de la edición revisada

Para Canadá, país con un tercio de su población de habla latina - principalmente francesa- los números están desglosados desde F1001-1140 y el número F1170 es asignado a las pequeñas islas francesas de Saint-Pierre et Miquelon. El desglose de este bloque de números se asemeja a la estructura de los esquemas para los Estados Unidos con todo lo que se refiere a Canadá en general precediendo a la designación de números para las diferentes provincias y los territorios, cada uno de éstos con el listado de sus propias regiones, ciudades, pueblos, etc. Se aplica la Lista de regiones y países en alfabeto único para las relaciones diplomáticas canadienses por país, F1029.5, A-Z (cuadro 52 y el ejemplo 93 referente a México). Para las ciudades principales, se emplea la Tabla VI cuando se indica su uso, y para biografía individual las tablas X y XI en todos los casos. Se clasifican obras sobre indígenas canadienses por sus semejanzas culturales entre las obras para indígenas de América del Norte, E78 y E99.

4.4 La historia de América Latina (F1201-3800)

La historia, geografía y antropología de América Latina ocupan el resto de la clase E-F, entre F1201 y F3800, con la disponibilidad de bloques de números para cada región y país basados en los esquemas para Estados Unidos y Canadá, que van de lo general a lo particular. Para nuestra región se clasifican obras sobre los indígenas por el área o país correspondiente.

Por su importancia para los clasificadores y como ejemplo de la estructura de los bloques de números asignados a otros países latinoamericanos, se empieza con la clasificación para México tratando algunos de sus principales problemas (ejemplos 91-100). Se aluden al uso de dos tablitas dentro de los esquemas con número de Cutter de materia (cuadro 36 y ejemplos 91 y 92), a la Lista de regiones y países en alfabeto único (cuadro 52 y ejemplo 93) y luego a las tablas V y VI sobre ciudades, pueblos, etc. (cuadro 38 y ejemplos 96-100). A continuación se hablará de las tablas VII-IX con el estudio específico de la tabla VII que la Biblioteca del Congreso ha aplicado para algunas islas de las Antillas (cuadro 39 y ejemplos 101-105). Se concluye con las tablas X y XI sobre la biografía individual, tomando en cuenta dos figuras importantes de la historia sudamericana (cuadro 40 y ejemplos 106-110). De este modo se verán brevemente las principales regiones de América Latina.

El bloque de números mexicanos va de F1201-F1392, estructurado en general según lo que se ha visto (sección 4.2). Para la antropología mexicana que empieza con F1219, ha habido una serie de cambios importantes. Hoy en día para los sitios arqueológicos específicos, F1219.1, A-Z, es preferible destinar números de Cutter de los estados mexicanos en donde están localizados, por ejemplo, Oaxaca, F1219.1.011, a menos que ya tengan sus números de Cutter propios como Mitla, .M6.

Los tópicos específicos F1219.3, A-Z, son para obras sobre varias etnias indígenas mexicanas, mientras se clasifican obras sobre el arte, vivienda, máscaras, etcétera, de algún lugar específico con el sitio determinado en F1219.1, A-Z, o si es sobre algún grupo prehispánico particular en F1219.8, A-Z, mientras se reserva F1221, A-Z, para pueblos actuales. Por ejemplo, se coloca una obra sobre la indumentaria mixteca moderna en F1221.M7. Para ilustrar el tema siguen dos casos adicionales:

Cuadro 36 Antropología mexicana

MEXICO	
	Antiquities. Indians pp. 352-354
1218.5	Museums. Exhibitions.
1219	General works.
	Montezuma I and II ... F1221.
.1	Local (Pre-Columbian and Modern), A-Z.
	Unless otherwise provided for, class individual sites with the state in which they are located.

- .M6 Mitla.
- .011 Oaxaca (State).
Including Monte Albán.
- .Y8 Yucatán
- ...
- .3 Special topics (Pre-Columbian and Modern), A-Z.
Class here general works on specific topics only. For works on specific topics pertaining to specific peoples, see the people in F1219.7 or F1221; for works on special topics pertaining to specific localities, see the locality in F1219.1.
- .A5 Anthropometry.
- .A6 Architecture.
- .A7 Art.
- Codices.
- .5 General works.
- .54 Special. By people, A-Z.
e.g. .A98 Aztec.
.M59 Mixtec.
- .56 Individual. By name, A-Z.
e.g. .C55 Codex Chimalpopocatl.
.T85 Codex Tulane.
- Pre-Columbian peoples.
Class here works on the pre-Columbian period only. For works limited to the post-contact period, as well as comprehensive works on individual peoples existing during both periods, see F1221. For works on local archaeological sites, see F1219.1, except for Mayan sites, see F1435.1.
- .7 General works.
Aztecs.
Including works on the Nahua peoples (General)
- .73 General works.
Biography.
- .74 Collective.
- .75 Individual, A-Z.
- .76 Special topics, A-Z.
.A57 Agriculture.
.A74 Architecture.
.A78 Art.
.E38 Education.
.S64 Social life and customs.
- .8 Other individual Pre-Columbian peoples or cultures, A-Z.
.A33 Acaxes.
.C55 Chichimec.
.M38 Matlatzincs.
Mayas, see F1435+.
.M59 Mixtec.
Nahua, see 71219.73+.
.056 Olmec.
.T65 Toltec.
- Modern Indian peoples.
For works on peoples in both Mexico and the United States, see E99.
- *1220 General works
- *1221 Individual peoples, A-Z.
.A4 Akwa'ala.
Basket-maker, see E99.B37.
.C3 Cahita.
.C38 Cazcan.
.C5 Chiapanec.
.C56 Chinantec.
.H9 Huichol.
.N3 Nahua.
For ancient history, see F1219.
- .Y3 Yaqui.

Ejemplo 91

```
-----  
! F1219 Soustelle, Jacques !  
! .3 El arte de México antiguo / texto !  
! .A7S618 de Jacques Soustelle ; realización y !  
! fotografías de Claude Arthaud y F. He- !  
! bert-Stevens. -- Barcelona : Provenza, !  
! 1968 !  
! 178 p. : il. !  
! !  
! !  
! !  
! 1. Indios de México - Arte. 2. In- !  
! dios de México - Arqueología. 3. Méxi- !  
! co - Arqueología. I. Arthaud, Claude, !  
! 1927- II. Hebert-Stevens, Fran- !  
! cois, 1922- III. Título. !  
-----
```

F1219.3 La clasificación para tópicos específicos sobre la antropología indígena mexicana

.A7 El número de Cutter del tópico para arte indígena mexicano

S618 El número de Cutter del asiento, "S6" según la tabla 2 de autores al que se agrega "18" por la traducción al español (ejemplo 11)

Ejemplo 92

```
-----  
! F1221 Furst, Peter T !  
! .H9F85 Mitos y artes huicholes / Peter T. !  
! Furst, Salomón Nahmad. -- México : Se- !  
! cretaría de Educación Pública, 1972 !  
! 170 p. : il. col. -- (Sepsetentas ; !  
! 50) !  
! !  
! !  
! !  
! 1. Huicholes - Arte. 2. Huicholes - !  
! Religión y mitología. I. Nahmad, Salo- !  
! món. II. Título. !  
-----
```

F1221 La clasificación para grupos modernos indígenas de México, A-Z

- .H9 El número de Cutter de los huicholes
- F85 El número de Cutter del asiento, el primer dígito según la tabla 4 de autores y el segundo de la tabla 5 ajustado para preservar el orden alfabético en el catálogo topográfico

Extrañamente se encuentra un número de Cutter para los yaquis en E99.Y3, número para los grupos indígenas individuales de Norteamérica, pero es preferible utilizar F1221.Y3 para los indígenas de México con el fin de tener todo lo relacionado a este grupo en un solo lugar.

Recientemente entre los tópicos especiales prehispánicos y modernos, F1219.3 y el número para pueblos indígenas actuales, F1220, la Biblioteca del Congreso ha creado nuevos números decimales. Para códigos se han asignado los números F1219.5-.56; para indígenas prehispánicos -inclusive los aztecas- F1219.7-.75; con el número F1219.76, A-Z para tópicos específicos sobre los aztecas prehispánicos y el número ya citado, F1219.8, A-Z para otros grupos específicos precolombinos. Este desglose más detallado, evita el congestionamiento que antes había en el número F1219 que incluía todos estos temas en un solo lugar.

Referente al problema especial de obras sobre los mayas, la Biblioteca del Congreso clasifica obras generales, obras de sitios arqueológicos específicos (ejemplos 13-15) y tópicos especiales de los mayas en general en F1435-1435.3, entre números para los indígenas y arqueología centroamericanos. Para obras generales pero relacionadas con los mayas de algún país centroamericano específico, se aplica por ejemplo, F1445 para los mayas beliceños y F1465 para los mayas guatemaltecos. Para los mayas de Yucatán existe no sólo el número F1219.1.Y8 sino también F1376, este último más bien para la historia y geografía yucatecas. Para tener juntas todas las obras generales sobre los mayas yucatecos, tal vez sería mejor escoger el primer número.

Pasando a la historia mexicana propiamente dicha, la Biblioteca del Congreso clasifica obras generales sobre la diplomacia y relaciones exteriores mexicanas en F1228, pero, si tratan de períodos históricos específicos con la etapa entre F1229 y F1435. El número F1228.5, A-Z, se reserva para obras sobre las relaciones mexicanas con países individuales aún correspondientes a un período específico, usando la Lista de regiones y países en alfabeto único (cuadro 52).

Cuadro 37
Historia mexicana

F	MEXICO	F
	History.	
	General special	
	Diplomatic history (General). Foreign and general relations.	
1228	General works.	
.5	Relations with individual countries, A-Z.	
	For list of countries in one alphabet, see p. 472-473.	
	By period.	
	Pre-Columbian period, see F 1219-1219.1, 1435-1435.1.	
1228.98	1492-1519.	
1229	1519-1824.	
1230	End of Spanish rule, 1824.	
	1519-1535.	
	The Spanish conquest: Cortés and his companions; Bernal Díaz del Castillo; Montezuma II; etc.	
1231	1535-1810.	
	Period of the viceroys; church and state; expulsion of the Jesuits; etc.	
	Biography: Luis de Carvajal; José de Iturrigaray y Aróstegui; Guillén Lombardo; Antonio de Mendoza, conde de Tendilla; Juan de Palafox y Mendoza; Melchor de Talamantes Salvador y Baesa.	
.5	1810-	
1232	1810-1849.	
	Wars of Independence, 1810-1821; Empire of Iturbide; troubles with France, 1838-1839; etc.	
	Biography: Lucas Alamán; Ignacio José Allende y. E 401-415, War with United States; loss of New Mexico and California.	
.5	1849-1858/1861.	
	Revolutions; state and church; Constitution of 1857; Raousset-Boulbon and Walker Sonora Expeditions; etc.	
	Biography: Juan Alvarez; Mariano Arista; Ignacio Comonfort; Gaston Raoux, comte Raousset-Boulbon; etc.	
1233	1849/1864-1867.	
	European intervention, 1864-1867, French army in Mexico; Empire of Maximilian, etc.	
	Biography: Charlotte, consort of Maximilian; Mariano Escobedo; Benito Pablo Juárez; Maximilian, emperor of Mexico; etc.	
	Gadsden Treaty, sale of territory south of the Gila to the United States, see F 786.	
.5	1867-1910.	
	Biography: Porfirio Díaz, etc.	
	Apache War, 1883-1886, see E 83.88.	
1234	1910-1946. Mexican Revolution (1910-).	
	Biography: Plutarco Elías Calles, Manuel Avila Camacho, Lázaro Cárdenas, Venustiano Carranza, Victoriano Huerta, Francisco Indalecio Madero, Alvaro Obregón, Francisco Villa, Emiliano Zapata, etc.	
1235	1946-	
.5	Biography.	
	.A2 Collective.	
	.A3-Z Individual.	
	e.g. .L6 López Mateos, Adolfo.	
	.R8 Ruiz Cortines, Adolfo.	
	1970-	
1236	General works	
	Biography	
.5	Collective	
.6	Individual, A-Z	

Ejemplo 93

! F1228 Relaciones diplomáticas entre la Nue- !
! .5 va España y Japón / selección y no- !
! .J3R4 tas de Francisco Santiago Cruz. -- !
! México : Jus, 1964 !
! 73 p. : il., mapa. -- (Colección !
! México heróico ; no. 32) !
!
!
! 1. México - Relaciones con Japón. !
! 2. Japón - Relaciones con México. 3. !
! México - Historia - Período colonial, !
! 1540-1810. I. Título. !

- F1228.5 El número de clasificación para la historia diplomática por países específicos, A-Z
- .J3 El número de Cutter de Japón según la lista de regiones y países en alfabeto único (cuadro 52)
- R4 El número de Cutter del asiento según la tabla 4 de autores

Ejemplo 94

! F1234 Fabela, Isidro !
! .F16 Historia diplomática de la Revolu- !
! ción Mexicana / Isidro Fabela. -- Mé- !
! xico : Fondo de Cultura Económica, !
! 1958 !
! v. : il. -- (Vida y pensamiento !
! de México) !
!
!
! 1. México - Relaciones exteriores. !
! 2. México - Política - 1910-1946. I. !
! Título. !

F1234 El número de clasificación de la historia de la Revolución Mexicana

.F16 El número de Cutter del asiento principal según las tablas 4 y 5, la cifra ajustada para preservar el orden alfabético en el catálogo topográfico

Para obras sobre la Guerra del 47, la Biblioteca del Congreso hace una referencia a E401-415, es decir, clasifica obras sobre esta guerra con la historia de los Estados Unidos (ejemplos 81 y 82). Las bibliotecas mexicanas pudieran preferir la clasificación de esta literatura con la historia mexicana del período, en F1232, a menos que el tema por naturaleza resulte plenamente norteamericano.

Entre los dos períodos siguientes existe cierta confusión con las fechas asignadas. El número F1232.5 tiene asignadas las fechas 1849-1858/1861 y el número F1233, las fechas 1849/1861-1867. Se supone que una obra sobre el período posterior a la Guerra de 47 y que estudiara además la Reforma, se clasificaría en F1232.5 y una obra que también tratara de la intervención europea, se clasificaría en F1233:

Ejemplo 95

```
-----  
!                                     !  
! F1233   Scholes, Walter Vinton      !  
! .S3718   Política mexicana durante el régi- !  
!          men de Juárez, 1855-1872 / por Walter !  
!          Vinton Scholes. -- México : Fondo de !  
!          Cultura Económica, 1972         !  
!          233 p.                          !  
!                                     !  
!                                     !  
!                                     !  
!                                     !  
!                                     !  
!                                     !  
!                                     !  
!          1. México - Política. 2. Juárez, !  
!          Benito Pablo, 1806-1872. I. Título. !  
!                                     !  
!                                     !  
-----
```

F1233 El número de clasificación de la historia mexicana posterior a la Guerra del 47 hasta 1867

.S3718 El número de Cutter del asiento principal según la tabla 2 de autor con el segundo número de la tabla 5 ajustado para preservar el orden alfabético en el catálogo topográfico y el "18" según la traducción al español (ejemplo 11)

Tal vez hubiera sido menos confuso si la Biblioteca del Congreso hubiera asignado las fechas 1849-1861 respectivamente para estos números con notas aclaratorias.

También se utilizan estos números de clasificación históricos para biografías sobre estas épocas aunque para fechas actuales la Biblioteca del Congreso ha asignado números especiales, F1235.5 y F1236.6. Además como ya se ha visto ha creado la tabla auxiliar XI para material biográfico de personas con únicamente un número de Cutter. Anteriormente la Biblioteca del Congreso seleccionaba varios números de Cutter por tener un material abundante sobre algún personaje. Como tal práctica desperdiciaba muchos números de autor para una sola persona, hoy en día se selecciona un sólo número de Cutter para obras biográficas y autobiográficas de cualquier figura histórica con la expansión permitida por la tabla XI (ejemplos 109-110).

Ha habido quejas por el desglose tan breve de la antropología e historia mexicanas; indudablemente se pudiera decir lo mismo referente a otros países latinoamericanos. Sin embargo, al adaptar y ampliar la Clasificación del Congreso como ha propuesto Pérez Villegas (1969) para México, existe el peligro de bloquear cualquier expansión en el caso de nuevos números de clasificación asignados en el futuro por la Biblioteca del Congreso. Sin duda esa tesis resulta valiosa para el clasificador, como obra de consulta por su riqueza de datos históricos, así como las obras de Gloria Escamilla (1973 y 1981) por su extenso listado de lugares mexicanos y lenguas indígenas. Como ya se hizo notar, se pudiera ampliar el uso de las tablas V-IX, que a continuación se estudiarán, según el volumen de literatura que posee la biblioteca sobre pueblos, ciudades y estados mexicanos o de otros países latinoamericanos y al mismo tiempo respetar la integridad de una clasificación reconocida internacionalmente (sección 5.2).

Los esquemas sobre la historia y descripción de México, como los de otros países latinoamericanos, terminan con un desglose de números para regiones y estados, lugares y elementos étnicos de la población. Para ciudades y pueblos a los que les ha sido asignado un solo número o número de Cutter, se utilizan las tablas auxiliares V y VI respectivamente, pero esto en el caso de que haya instrucciones al respecto. Immroth (1980, p. 170) ilustra su uso con dos ejemplos. En el caso de la tabla V para ciudades con un número completo, se agregan números de Cutter y luego números decimales mientras que con la tabla VI se agregan números sucesivos al número de Cutter de la ciudad indicado por ".x" y en su caso otro número de Cutter. Para temas en las tablas V y VI que traen la indicación de nota "3" de pie de página, se utilizan los números de Cutter desglosados en estas notas, el .A2 y .A2-29 siendo números reservados de Cutter (véase ejemplos 97-100 para su explicación).

Ejemplo 96

! F1386 Romero, José !
! .A4R76 Guía de la ciudad de México y demás !
! municipalidades del Distrito Federal : !
! con los datos más recientes de su ré- !
! gimen político como asiento de los su- !
! premos poderes de la Federación, con !
! una breve reseña de sus instituciones, !
! establecimientos y otros asuntos de in !
! terés / por José Romero. -- México : !
! Librería de Porrúa Hrmos., 1910 !
! 431, xxxi p. : il., mapa pleg., pla !
! nos, retrs. !
! !
! 1. México (D. F.) - Descripción. I. !
! Título. !
!

- F1386 El número de clasificación de México (D.F.)
- .A4 El número de Cutter según la tabla V para guías, diccionarios geográficos y directorios
- R76 El número de Cutter del asiento escogido de las tablas 4 y 5

Ejemplo 97

! F1386 Obregón Santacilla, Carlos, 1896- !
! .5 El Monumento de la Revolución : sim !
! .M6 02 bolismo e historia / por Carlos Obre- !
! gón Santacilla. -- México : Secretaría !
! de Educación Pública, Depto. de Divul- !
! gación, 1960 !
! 74 p. : il. !
! !
! !
! !
! !
! !
! !
! 1. Monumento a la Revolución (Méxi- !
! co, D. F.). I. Título. !
!

- F1386.5 El número de clasificación de México (D.F.) al cual se agrega el número de decimal .5 para monumetos, según la tabla V

- .M6 El número de Cutter para monumentos específicos, .A3-Z según la nota 3 de pie de página de la tabla V.
- O 2 El número de Cutter del asiento principal según la tabla 1 de autores.

Ejemplo 98

```

-----
!                                     !
! F1386   González Obregón, Luis, 1865-1938   !
! .7      Las calles de Mexico : leyendas y   !
! .A2G6   sucedidos / por Luis González Obre- !
! 1947    gón ; con prólogo y elogios de Carlos !
!         González Peña, Rafael López y de Va- !
!         lle-Arizpe ; ilustraciones de Bardasa- !
!         no y Molina. -- 7a ed. -- México, D.F. !
!         : Botas, 1947                       !
!         2 v. en 1 t. : il.                 !
!                                     !
!                                     !
!                                     !
!         1. México (D. F.) - Calles. 2. Le-   !
!         yendas - México (D. F.) 3. México   !
!         (D. F.) - Vida social y costumbres. !
!         I. Título.                          !
!                                     !
-----

```

- F1386.7 Al número de clasificación de México (D. F.) al cual se agrega el número decimal para calles, .7, según la tabla V.
- .A2 El número de Cutter para obras generales sobre calles, .A2, según la nota 3 de pie de página de tabla V
- G6 El número de Cutter también según la misma nota 3, escogido de la tabla 4 de autores
- 1947 Fecha de la séptima edición.

**TABLES FOR COUNTRIES, ISLANDS, REGIONS
WITH SINGLE NUMBER OR CUTTER NUMBER**

To be used only where indicated in schedules.

VII ⁴	VIII ⁵	IX	
.A2A-Z	.xA2	.xA2-29	Periodicals. Societies.
.A3A-Z	.xA3-39	.xA3-39	Sources and documents. Collections.
.A5-Z	.xA5-Z	.xA5-Z	General works.
.2	.x2	.x2	Description and travel. Guidebooks. Gazetteers.
.3	.x3	.x3	Antiquities. Indians.
.4	.x4	.x4	Social life and customs. Civiliza- tion.
.42	.x42	.x42	Elements in the population. History.
.5	.x5	.x5	General works
.6	.x6	.x6	Biography and memoirs (Collective) Political and diplomatic history
.62	.x62	.x62	General works
.63	.x63	.x63	Relations with individual countries, A-Z For list of countries, <u>see</u> pp. 605-606
			By period
			Early
.65	.x65	.x65	General works Biography and memoirs
.66	.x66	.x66	Collective
.67	.x67	.x67	Individual, A-Z
			Colonial
.7	.x7	.x7	General works Biography and memoirs
.72	.x72	.x72	Collective
.73	.x73	.x73	Individual, A-Z
			Independent
.8	.x8	.x8	General works Biography and memoirs
.82	.x82	.x82	Collective
.83	.x83	.x83	Individual, A-Z
.9	.x9	.x9	Local, A-Z

⁴ e.g. Virgin Islands of the U.S.: F2136.A2-2136.9.

⁵ .x in Table VIII is the decimal part of the class number. The Library of Congress at the present does not have material to class in a decimal number.

Ejemplo 101

! F2081 Sylvestre, Emile !
! .S85 Annuaire de la vie martiniquaise / !
! 1947 par Emile Sylvestre, Eustache Lotaut. !
! -- 2e ed. -- Fort-de-France : Impr. !
! officielle, 1947 !
! 2 v. : il. !
!
!
!
!
! 1. Martinica - Directorios. I. Lo- !
! taut, Eustache. II. Título. !
!
!

F2081 El número de clasificación para Martinica
.S85 El número de Cutter del asiento, .A5-Z para obras gene-
rales según la tabla VII, la primera cifra que corres-
ponde a la tabla 2 de autores ajustada para preservar el
orden alfabético en el catálogo topográfico y la segunda
según la tabla 5
1947 Fecha de la segunda edición

Ejemplo 102

! F2081 Cournot, Michel, 1922- !
! .2 Martinique / par Michel Cournot. -- !
! .C6 Paris : Gallimard, 1949 !
! 77 p. -- (Collection Métamorphoses !
! ; 36) !
!
!
!
!
! 1. Martinica - Descripción y via- !
! jes. I. Título. !
!
!

F2081.2 El número de clasificación de Martinica al que se agrega el número decimal .2 para descripción y viajes según la tabla VII

.C6 El número de Cutter del asiento principal según la tabla 4 de autores.

Ejemplo 103

```
-----  
! F2081 Carbet, Claude !  
! .5 Questions sur l'histoire de la Mar- !  
! .C28 tinique / Claude et Magdalaine Corbet !  
! et Gilbert de Chambertrand. -- [Fort- !  
! de France?] : La Cité du Livre, 1956 !  
! 47 p. !  
! !  
! !  
! !  
! !  
! !  
! !  
! 1. Martinica - Historia - Exámenes, !  
! preguntas, etc. I. Carbet, Magdalaine. !  
! II. Chambertrand, Gilbert de. III. Tít- !  
! tulo. !  
-----
```

F2081.5 El número de clasificación de Martinica al cual se agrega el número decimal .5, para obras históricas generales según la tabla VII

.C28 El número de Cutter del autor según las tablas 4 y 5 ajustado para preservar el orden alfabético en el catálogo topográfico.

Ejemplo 104

```
!-----!  
! F2081 Cabort-Masson !  
! .7 Les Martiniquais entre l'angoisse !  
! .C22 et l'espoir / Cabort- Masson. -- !  
! Saint-Joseph, Martinique : Editions La !  
! Voix du peuple, 1980 !  
! 82 p. -- (Etudes nationalistes ; !  
! no. 4) !  
! !  
! !  
! !  
! !  
! 1. Martinica - Política. 2. Nacio- !  
! nalismo - Martinica. I. Título. !  
!-----!
```

F2081.7 Al número de clasificación de Martinica se agrega el número decimal .7, para la historia colonial según la tabla VII

.C22 El número de Cutter del asiento principal según la tabla 4 y 5 ajustado para preservar el orden alfabético en el catálogo topográfico.

Ejemplo 105

```
!-----!  
! F2081 Fleuret, Désiré, 1824-1852 !  
! .73 Un jeune homme a la Martinique, !  
! .F5A35 1850-1852 / par Gabriel Debien. -- Nan !  
! tes : Centre de recherches sur l'his- !  
! toire de la France atlantique, Univer- !  
! sité de Nantes, 1980 !  
! p. 246-281. -- (Enquetes et docu- !  
! ments / Centre de recherches sur l'his- !  
! toire de la France atlantique ; 5) !  
! !  
! !  
! 1. Fleuret, Désiré, 1824-1852. 2. !  
! Bissette, Cyrille Charles Auguste, !  
! 1795-1858. 3. Martinica - Biografía. !  
! I. Debien, Gabriel. II. Título. !  
!-----!
```

F2081.73 Al número de clasificación de Martinica se agrega el número decimal .73, para biografía individual del período colonial según la tabla VII

.F5 El número de Cutter del autor original de esta obra autobiográfica; debe entenderse que Gabriel Debien es simplemente el editor de la obra

A35 El número de Cutter .A3, para autobiografías, diarios, etc., según la tabla XI (cuadro 40) para biografía individual, agregando el número sucesivo "5" por el título según la misma tabla XI, escogido con base en la tabla 5 de autores por su primera letra

Obsérvese en este último caso la aplicación de la tabla XI destinada a biografías individuales para personas únicamente con un número de Cutter. En seguida se hablará de esta tabla y además de la tabla X cuyo aprovechamiento se permite aún sin instrucciones específicas, aplicadas a dos figuras históricas de América del Sur. También estas tablas aparecen únicamente en las adiciones y cambios como ocurre en el caso de las tablas VI y VII de la clase D (cuadro 32). En el caso de la tabla X se agregan números de Cutter al número de clasificación para la persona, y para la tabla XI se adicionan segundos números de Cutter:

Cuadro 40 Biografía individual latinoamericana

F	SOUTH AMERICA	F
	History—Continued.	
	By period.	
	Pre-Columbian period, see F 2229-2230.2.	
2233	1498-1806.	
	Colonial period.	
	Cf. E 101-141, Early discoveries.	
2235	1806-1830. Wars of independence.	
.3	Bolívar, Simón.	
	Life and works.	
F	CHILE	F
	History.	
	By period.	
	1810-	
3009	1921- Continued.	
	Biography: Fed.º Aguirre Cerda, Arturo Alessandri, Carlos Ibáñez del Campo, etc.	
3100	1970-	
3101	Biography.	
	.A2A-Z Collective.	
	.A3-Z Individual, A-Z.	
	e.g. .A4 Allende, Salvador.	

INDIVIDUAL BIOGRAPHY

Use the tables below to subarrange numbers and Cutters for individual persons under each class number of the F schedule providing for biography and memoirs, e.g. F1738.22.C3, Castro, Fidel. However, in cases where individual biography is classed in numbers designating individual periods two Cutters are assigned, one for the name of the biographee, and one for the author.

X	XI	
One no.	Cutter no.	
.A2	.xA2	Collected works. By date. ⁶
.A25	.xA25	Selected works. By date. ⁶
.A3-39	.xA3-39	Autobiography, diaries, etc. Alphabetically by title.
.A4	.xA4	Letters. By imprint date.
		Speeches, essays, and lectures
.A49-499	.xA49-499	Serials. By title
.A5	.xA5	Monographs. By date
.A6-Z	.xA6-Z	Biography and criticism.

⁶ Class here collected or selected works by the individual on general historical or political topics pertaining to the period in which he lived. For his collected or selected works on a special topic, see the topic.

Ejemplo 106

```

-----
! F2235      Bolívar, Simón, 1783-1830      !
! .3         Obras completas / Simón Bolívar ; !
! .A2       compilación y notas de Vicente Lecu- !
! 1950      na ; con la colaboración de Esther Ba- !
!           rret de Nazaris. -- 2a ed. -- Habana : !
!           Edit. Lex, 1950                      !
!           3 v. : il., facsims., retrs. (algu- !
!           nos col.)                            !
!
!
!
!           1. América del Sur - Historia -      !
!           Guerras de Independencia, 1806-1830 - !
!           Fuentes. I. Lecuna, Vicente. II. Títu- !
!           lo.                                  !
-----

```

F2235.3 El número de clasificación para Simón Bolívar

.A2 El número de Cutter para colecciones de escritos según la tabla X

1950 La fecha de publicación según la tabla X y por ser una segunda edición

Ejemplo 107

```

-----
! F2235      Bolívar, Simón                      !
! .3         Vida y pensamientos del Libertador !
! .A38      / [editado por Temilo Chirinos]. -- !
!           Caracas : [s. n.], 1976             !
!           67 p.                              !
!
!
!
!           1. Bolívar, Simón, 1783-1830. 2. A- !
!           mérica del Sur - Historia - Guerras de !
!           Independencia, 1806-1830 - Fuentes. I. !
!           Chirinos, Temilo. II. Título.      !
-----

```

F2235.3 El número de clasificación de Simón Bolívar

.A38 El número reservado de Cutter para autobiografía, .A3,

- F3101 El número de clasificación para biografía individual del período chileno actual, 1970 hasta la fecha
- .A4 El número de Cutter de Salvador Allende, el ".x" de la tabla XI
- A25 El número de Cutter reservado, .A25 para selecciones de sus obras según la tabla XI
- 1973 Fecha de publicación según la tabla XI

Ejemplo 110

```

-----
!
! F3101      Allende Gossens, Salvador, 1908-1973      !
! .A4A5      Discursos / Salvador Allende. -- La      !
! 1975      Habana : Edit. de Ciencias Sociales,      !
!           1975                                       !
!           594 p. -- (Ediciones políticas)           !
!
!
!
!
!
!
!
!
!           1. Chile - Política - 1970-           I.  !
!           Título.                                       !
!
!
!
-----

```

- F3101 El número de clasificación para biografía individual del período chileno actual, 1970 hasta la fecha
- .A4 El número de Cutter reservado, .A5, para discursos publicados como obras monográficas según la tabla XI
- 1975 La fecha de la edición según la tabla XI

V. RECOMENDACIONES

5.1 Sobre la arqueología (Subclase CC)

En el análisis de la Clasificación del Congreso, lo mismo que ocurre con toda clasificación, se observa con el paso del tiempo como las teorías cambian, inclusive la misma estructura y enlaces entre las ciencias. A veces esto crea problemas en la práctica, especialmente cuando se encuentran separadas materias que hoy en día deben estar juntas.

Actualmente la clasificación de la arqueología general en la subclase CC como ciencia auxiliar de la historia que se separa de la arqueología prehistórica desglosada en la subclase GN, ha creado inconformidad por parte de los arqueólogos que quisieran tener estos materiales juntos (Allen 1933). Por la flexibilidad de la Clasificación del Congreso que ha permitido la elaboración de políticas propias en cada biblioteca sin violar la integridad de los números de clasificación asignados, se sugiere la supresión de la subclase CC con el posible traspaso de la mayoría de estos materiales a la subclase GN. La sugerencia se dirige principalmente hacia bibliotecas con colecciones importantes en el área. Se pasarían los siguientes temas de la Subclase CC a los números correspondientes de la subclase GN y a algunos otros esquemas como sigue:

GN700	Revistas. Anuarios. Sociedades
701	Congresos
705	Colecciones de escritos (no seriadas)
710	Diccionarios. Enciclopedias
33-34.3	Filosofía. Teoría
13	Comunicación de la información
761	Enseñanza. Investigaciones
720	Historia de la arqueología
41.8	La arqueología como profesión
20-21	Biografía
20; 800 y ss.	Directorios
K	Leyes, reglamentos, etc.
N8850 y ss.	Preservación, restauración y conservación de restos arqueológicos
GN282.5; GN799	Fraudes de piezas arqueológicas
A-Z; N8790	
GN802 y ss.	Catálogos comerciales
GN733-740; GN743	Obras generales. Libros de láminas
744	Literatura juvenil
766	Ensayos, conferencias, etc.
741	General especial
NK3653	Campanas. Cencerros
BV160; NK8428	Cruces (metálicas y no metálicas)
NK8700 y ss.	Mojoneras

GN790-795
799.E8
700 y ss.;
NA6120. y ss.

Montículos
Figuras en la colina (Escultura)
Tumbas

NB1420

Linternas de los muertos

Cuadro 41
Arqueología general

CC

CC

ARCHAEOLOGY

Class here general works only; for the antiquities of particular regions or countries, see D - F; GN803+
Cf. CN, Inscriptions
DE - DG, Classical antiquities
GN700+, Prehistoric archaeology
N5315+, Ancient art
T37, Industrial archaeology

Classification	Description	Notes
1.A1-5 .A6-2	Periodicals Polyglot American. English	
3	French	
5	German	
9	Italian	
13	Other. By language, A-Z	
15	Yearbooks For society yearbooks, <u>see</u> CC20+	
20	Societies International	Utilizar GN700
21	American (United States)	
22	Dutch	
23	English	
25	French and Belgian	
27	German, Austrian, and Swiss	
29	Greek	
31	Italian	
33	Scandinavian	
35	Slavic	
37	Spanish. Portuguese	
39	Other. By language, A-Z	
51	Congresses	GN701
	Museums and collections, <u>see</u> AM, GN, or N	
	Exhibitions. By place, <u>see</u> AM, GN, or N	
	Collected works (nonserial)	
65	Several authors	GN705
67	Individual authors	
70	Dictionaries. Encyclopedias	GN710
72	Philosophy. Theory	
.4	Social aspects	
.7	Classification	
	<u>Methodology</u>	
73	General works Through 1800	
75	1801-	
.5	Amateurs' manuals	
.7	General special	
76	Field methods Including methods of archaeological excavation	
.3	Surveying and mapping	
.4	Aerial photography	
77	Special types of sites, A-Z	
.B8	Burial Cf. CC900+, Tombs GN70+, Physical anthropology	GN33-34.3
.C3	Cave	
.H5	Historical. Historical archaeology	
.J8	Jungle	
.L3	Land reclamation. Salvage archaeology	
.S5	Shell mound	
.U5	Underwater. Marine archaeology Cf. GV840.S78, Recreation	
.5	Stratification. Geological aspects	
78	Dating methods. Chronology	
.3	Dendrochronology	
.6	Carbon-14 method	
79	Special methods borrowed from other disciplines, A-Z	
.C5	Chemistry	
.P4	Petrology	
.P5	Physics	
.R3	Radiography	
.S6	Soil analysis	
.S65	Spectrum analysis	

ARCHAEOLOGY

Philosophy, Theory

Methodology

<p>↑</p> <p>3</p> <p>5</p> <p>80</p> <p>4</p> <p>6</p> <p>82</p> <p>3</p> <p>6</p> <p>83</p> <p>85</p> <p>90</p> <p>95</p> <p>97</p> <p>100</p> <p>101</p> <p>107</p> <p>110</p> <p>115</p> <p>120</p> <p>123</p> <p>125</p> <p>130</p> <p>135</p> <p>136</p> <p>137</p> <p>140</p> <p>150</p> <p>160</p> <p>165</p> <p>168</p> <p>171</p> <p>173</p> <p>175</p> <p>200</p> <p>205</p> <p>206</p> <p>207</p> <p>208</p> <p>209</p> <p>↓</p>	<p>Processing of the excavated remains Including examination, storage, etc. Cf. AML41+, Museum technique CCL35+, Preservation of antiquities</p> <p>Remains of special materials, A-Z .A5 Animal .N6 Nonartifactual .P5 Plant .P6 Pollen</p> <p>Analysis and interpretation of archaeological evidence Electronic data processing Quantitative methods. Statistical methods</p> <p><u>Communication of information</u> Drawings Report writing Study and teaching. Research</p> <p>General works Audiovisual aids</p> <p>General works Catalogs Slides Catalogs By region or country Class individual institutions by place without further subdivision United States Other regions or countries, A-Z</p> <p>History of the science of archaeology General works By region or country, A-Z¹ Archaeology as a profession</p> <p>Biography Collective Individual, A-Z</p> <p>Directories General By region or country United States Other regions or countries, A-Z¹</p> <p>Laws, regulations, etc.</p> <p><u>Preservation, restoration, and conservation of antiquities. Antiquities and state</u> Including historic (and artistic) monuments, landmarks, etc. Class here general works only; for the antiquities or monuments of particular regions or countries, see DA - F For works limited to art, see N8850+; NAL05+; NA9053.C6; etc. For museum technique, see AML41+</p> <p>General works Government encouragement and support Special materials, A-Z .C5 Clay tablets .W6 Wood</p> <p>Forgeries of antiquities Dealers' catalogs General descriptive works e. g. Romance of archaeology Through 1800 1801-</p> <p>Pictorial works Juvenile works Addresses, essays, lectures General special</p> <p>Miscellaneous subjects <u>Bells. Campanology</u> Cf. MT710, Bell ringing NK3653, Decorative bells TS583+, Bell founding</p> <p>General works Through 1800 1801-</p> <p>Biography, A-Z Including the history of foundries and lists of their products Juvenile works By region or country United States General works By region or state, A-Z Great Britain</p>	<p>Utilizar GN33-34.3</p> <p>GN13</p> <p>GN761</p> <p>GN720</p> <p>GN41.8</p> <p>GN20-21</p> <p>GN20; GN800 y S.S.</p> <p>K</p> <p>N8850 y S.S.</p> <p>GN282.5; GN799.A-Z; N8790 GN802 y S.S.</p> <p>GN733-740; 743</p> <p>GN744 GN766 GN741</p> <p>NK3653</p>
---	---	--

¹ For table of countries, see p. 111

CC

CC

ARCHAEOLOGY

	Miscellaneous subjects	
	<u>Bells, Campanology</u>	
	By region or country - Continued	
250	Other regions or countries, A-Z ¹	Utilizar
260	<u>Cowbells</u>	NK3653
	<u>Crosses</u>	
	Class here outside crosses and calvaries only	
	Cf. BV160, Christian symbols and symbolism	
	NK8428, Metal crosses (Decorative arts)	
	General works	
300	Through 1800	NK8428
305	1801-	
	By region or country	
	Great Britain	
350	Other regions or countries, A-Z ¹	
	<u>Boundary stones</u>	
600	General works	NK8700
605	By region or country, A-Z ¹	
	<u>Stone heaps, cairns, etc., of unknown purpose</u>	
	Cf. GN790+, Menhirs, dolmens, etc.	
700	General works	GN790-795
705	By region or country, A-Z ¹	
710	<u>Hill figures</u>	GN799.E8
	<u>Tombs</u>	
	By region or country	
	United States	
908	General works	GN700 y S.S.;
950	Other regions or countries, A-Z ¹	NA6120 y S.S.
	Egypt, see DT62.T6	
960	<u>Lanterns of the dead</u>	NB1420
	For sculpture, see NBL420	

¹
For table of countries, see p. 111

5.2 Sobre la Historia de América (Clase E-F)

A la Clasificación del Congreso, como reflejo del rápido desarrollo de las ciencias, constantemente se adicionan nuevos elementos para tomar en cuenta el aumento de la literatura cada día más especializada. El caso de la historia no es una excepción a esta tendencia, percatada en las numerosas adiciones a los esquemas, las cuales el clasificador debe tomar en cuenta.

Se ha agregado toda una serie de nuevas tablas auxiliares para el esquema de la Clase E-F para la Historia de América que ya se vieron en este manual. Las tablas que más interesan a las bibliotecas latinoamericanas son las tablas V y VI para ciudades con un sólo número o número de Cutter respectivamente (cuadro 38), las tablas VII, VIII y IX para países, islas y regiones con un sólo número o número de Cutter (cuadro 39) y las tablas X y XI sobre biografía individual (cuadro 40).

Mientras que las tablas para biografía individual se utilizan con cada número del esquema de la F que se asigna a biografías y memorias de personas individuales, se aplican las tablas sobre ciudades y países, islas y regiones únicamente en donde se indica su uso en el esquema. Sin embargo, se considera que se pudiera ampliar el empleo de estas tablas en otros casos en donde la biblioteca tiene o espera tener un material extenso.

Por ejemplo una biblioteca yucateca pudiera utilizar la tabla VII con el número F1376 para la historia y geografía de Yucatán, aunque se tendrían que tomar en cuenta otros números ya asignados a Yucatán. La literatura sobre la arqueología e indígenas yucatecos se clasificaría en F1376.3 según la atabla, pero existe el número F1219.1.Y8 para el mismo tema. Se pudiera clasificar la historia y descripción de ciudades y pueblos en F1376.9,A-Z, según la tabla VII, que conformaría a la práctica de clasificar materiales locales norteamericanos y canadienses por estado o provincia, o dejarla en F1391 según la Clasificación del Congreso. Además se pudiera aplicar la tabla VI a ciudades yucatecas, o hasta mexicanas en general no obstante el número de clasificación escogido. Tal vez se debe tener cuidado de no utilizar estas tablas en forma indiscriminada por la elevación de costos que esto implicaría al no aceptar la signatura topográfica encontrada en el NUC o en Librunam por el peligro de bloquear la posible expansión de los esquemas de la Biblioteca del Congreso en el futuro.

APENDICE I. TABLAS TRADUCIDAS

Cuadro 42
Archivos, (Subclase CD)

Tablas de subdivisiones
(CD1000-4280)

III	II	I	
0	0	0	Publicaciones seriadas. Sociedades. Directorios
1	1	1	Obras generales. Historia y estadísticas
2	2	2	Inventarios (General) .A2 Bibliografía o listas de inventarios
			Archivos nacionales Incluyendo archivos nacionales y otros archivos oficiales combinados
			En la capital (o archivos centrales)
3	3	3	Historia y descripción
	4	4	No oficial Incluyendo folletos misceláneos, etc.
	5	5	Reglamentos Para exposiciones generales sobre organización, véase 3 arriba
4	6	6	Inventarios (Generales). Por fecha
	7	7	Colecciones especiales, A-Z Subarregladas por fecha
4.5	8	8	Clase especial. Por región o país, A-Z Clase especial. Por materia véase la materia en clases B-Z
5	9	9	En lugares fuera de la capital, A-Z Otros registros nacionales oficiales Subarreglados por la Tabla IV, p. 26
6.15	10.5	11	Agricultura
.18	11	14	Colonias
.23	.5	15	Comercio
.26	12	16	Defensa
.28	.5	17	Educación
.33	.7	.5	Relaciones exteriores
.36	13	18	Relaciones indígenas con el gobierno
.43	.5	19	Justicia
.44	14	20	Trabajo
.46	.5	.5	Consejo del Reino
.48	.8	21	Estadísticas
.49	15	22	Hacienda
6.5	15.5	23.5	Parlamento. Poder legislativo Otros archivos locales
6.9	16	24	Local general (divisiones tratados colectivamente)
7	17	25	Provincial, A-Z
7.5	17.5	26	Local (municipal, comunal, etc.) tratado colectivamente .A1A-Z Obras generales .A2A-Z General especial. Testamentarios, etc. .A4-Z Por provincia (u otra división), A-Z Subarreglado por autor
8	18	27	Municipal, A-Z
8.5	18.5	28	Registros parroquiales .A1A-Z Colectivos .A2-Z Por diócesis, párroco u otra división, A-Z

9	19	29	Otros archivos institucionales. Por lugar, A-Z
9.5	19.5	29.5	Archivos familiares
			.A1A-Z Colectivos
			.A3-Z Familias individuales, A-Z
			Cada una arreglada por autor
			Documentos de individuos, véase 76616

IV

Arreglo bajo ministerio, oficina, departamentos individuales, etc.

[fecha]	Calendarios generales. Por fecha
.A1-4	Publicaciones seriadas
.A5-7	Monografías sobre el archivo
.A8-2	Direcciones, departamentos, oficinas, dentro del ministerio, etc., A-Z, subdividido
[fecha]	Calendarios generales. Por fecha
.A1-4	Publicaciones seriadas
.A5-2	Monografías sobre la dirección, etc.

Cuadro 43 Sellos (Subclase CD)

III	II	I	
.1	1	1	Publicaciones seriadas. Sociedades Museos. Colecciones. Exposiciones Públicas
.2	2	2	Obras generales
.22	.2	.2	Por ciudad, A-Z
			Privados
.23	.3	.3	Obras generales
.24	.4	.4	Por coleccionista, A-Z
.3	3	3	Obras generales
.4	4	4	General especial
			Por período
.5	5	6	Medieval y renacentista
.6	6	7	Moderno hasta 1800
.7	7	8	Siglos XIX-XX
.8	8		Especial
		10	Nacional, real, etc.
		11	Compañías, gremios
		12	Eclesiásticos, monásticos, etc.
		13	Caballería, órdenes caballerescas, etc.
		14	Universidades, colegios, escuelas (General) Para instituciones individuales, véase LD-LG
		15	Otras institucionales
.9	9	16	Personas y familias que no sean reales, A-Z
.95	10		Local, A-Z
		18	Estados, provincias, etc., A-Z
		19	Ciudades, y pueblos, A-Z

Cuadro 44
Monedas (Subclase CJ)

III	II	I	
0	0	0	Publicaciones seriadas. Sociedades
		1	Anuarios
		2	Colecciones de escritos (no seriadas)
			Museos. Colecciones. Exposiciones
			Públicos
2	2	4	Obras generales
.2	.2	.2	Por ciudad, A-Z
			Privados
3	3	5	Obras generales
.2	.2	.2	Por coleccionista, A-Z
4	4	6	Catálogos comerciales. Valores de monedas
5	5	9	Diccionarios. Directorios
6	6	10	Obras generales
7	7	12	General especial
			Monedas de materiales especiales
	8	14	Oro
	9	15	Plata
	10	16	Bronce y cobre
	11	17	Otros (no A-Z)
	12	19	Iconografía
			Por período
	14	21	Medieval
	15	22	Moderno temprano a 1789/1815
	16	24	Principios del siglo XIX, 1789/1815 hasta 1870
	17	25	Finales del siglo XIX y siglo XX, 1871-
9	19		Local, A-Z
		28	Estados, provincias, etc.
		29	Ciudades y pueblos

Cuadro 45
Fichas (Subclase CJ)

TABLAS DE SUBDIVISIONES
(CJ4901-5336)

II	I	
1	1	Publicaciones seriadas. Sociedades
2	2	Catálogos
3	3	Obras generales
4	4	General especial
		Por período
	5	Medieval
	6	Siglos XVI-XVIII
	7	Siglos XIX-XX
		Local, A-Z
	9	Estados, provincias, etc.
	10	Ciudades, pueblos, etc.

Cuadro 46
Medallas y medallones (Subclase CJ)

Tablas de subdivisiones
(CJ5795-6661)

III	II	I	
1	1	1	Publicaciones seriadas. Sociedades Museos. Colecciones. Exposiciones Públicas
		2	Obras generales
		.2	Por ciudad, A-Z
			Privados
		3	Obras generales
		.2	Por coleccionista, A-Z
1.5	1.5	4	Catálogos comerciales
2	2	5	Obras generales
3	3	6	General especial
			Para obras sobre medallas relacionadas a un material especial, <u>véase</u> CJ5793
3.5	3.5	9	Artistas individuales, A-Z
			Por período
	4	10	Medieval
		11	Renacentista, Siglos XV-XVII
	5	12	Siglo XVIII
	6	13	Siglos XIX-XX
4	7	15	Personas y familias, A-Z
	8	17	Acontecimientos, A-Z
5	9		Local, A-Z
		18	Estados, provincias, etc.
		19	Ciudades, pueblos, etc.

Cuadro 47
Heráldica pública y oficial (Subclase CR)
Tablas de subdivisiones para heráldica pública y oficial

II	I	
0	0	Publicaciones seriadas. Sociedades Heraldos (Reyes de armas), <u>véase</u> CR183 y siguiente
1	2	Nacional Incluyendo álbumes generales, etc. Cf. CD, Sellos
2	3	Estados, provincias, condados, etc. .A1-5 Obras generales .A6-Z Por estado, etc., A-Z
3	4	Ciudades y pueblos Colectivamente .A1-5 Obras generales Por provincia (u otra subdivisión), <u>véase</u> 2, 3 arriba .A6-Z Por ciudad individual, A-Z
4		Especial
	5	Gremios .A1-5 Obras generales .A6-Z Por oficio, A-Z Especial. Por ciudad, <u>véase</u> 6
	6	Compañías urbanas. Por ciudad, A-Z Bajo cada una: .x Obras generales .x2 Especial. Por compañía, A-Z por ej. .L6, Londres (Obras generales); .L62C3, Londres, Cardadores
	7	Universidades y colegios Clasifique aquí obras generales únicamente. Para enseñas e insignias colegiales, etc., <u>véase</u> LB3630; instituciones individuales, <u>véase</u> LD-LG; fraternidades estudiantiles, <u>véase</u> LJ53
	8	Escuelas Clasifique aquí obras generales únicamente. Para enseñas e insignias colegiales, etc., <u>véase</u> LB3630; instituciones individuales, <u>véase</u> LD-LG
	9	Otras instituciones

Cuadro 48
Heráldica familiar (Subclase CR)
Tablas de subdivisiones para Heráldica familiar

II	I	
0	{ 0	Publicaciones seriadas. Sociedades
	1	Colecciones de escritos (no seriadas)
1	2	Obras generales
	3	General especial
		Por período
2	4	Antiguo y medieval
3	{ 5	Siglos XVI-XVIII
	6	Siglos XIX-XX
	8	Diccionarios. Enciclopedias
4	9	Albumes generales, listas de familias heráldicas, etc.
		Por clase
	{ 10	Armas reales (Casas soberanas)
	11	Nobleza en general
5	12	Rangos superiores
	13	Rangos inferiores
	14	Familias heráldicas que no sean nobles
	15	Otras clases, A-Z
		Por lugar
7	17	Estados, provincias, condados, etc., A-Z
8	18	Ciudades y pueblos, A-Z
9	19	Familias, individuos y señoríos, A-Z

Cuadro 49
Títulos honoríficos y de nobleza, etc. (Subclase CR)
Tablas de subdivisiones para títulos honoríficos
y de nobleza, etc.

II	I	
0	0	Publicaciones seriadas. Sociedades
1	1	Obras generales
2		Historia
	2	Obras generales
	3	Antigua
	4	Medieval
	5	Moderna
3		Tópicos especiales
	6	Usurpación de títulos, etc.
	7	Partícula de nobleza
	8	Orden de procedencia
	9	Otro especial (no A-Z)
		por ej. Ley de la nobleza

Cuadro 50
Genealogía (Subclase CS)
Tablas de subdivisiones (CS80-2209)

Cuadro 50.	Genealogía	(Subclase CS) Tablas de subdivisiones (CS80-2209)
II	I	
0	0	Publicaciones seriadas. Sociedades
1	{ 1	Directorios
	{ 2	Diccionarios. Enciclopedias
2	3	Obras generales
3	4	General especial
		Por clase
	{ 6	Realeza y la corte
	{ 7	Aristocracia y nobleza en general
4	{ 8	Rango de Pares
	{ 9	Otra nobleza
	{ 10	Gente bien nacida
5	11	Plebeyos
		Por período
6	{ 12	Antiguo
	{ 13	Medieval
7	14	Moderno
	16	Tópicos especiales, A-Z
		.A4 Alguaciles
		.J8 Judíos
		.P3 Palatinos
		.S2 Sacerdotes
8	17	Local (no provisto en otro lugar)
		Incluyendo testamentos, documentos sepulcrales, registros de casamientos, nacimientos, muertes, etc.
		.A1A-Z Colectivamente
		.A3-Z Por provincia (u otra división), A-Z
9		Historia familiar
	18	Colectiva (no siendo local)
	19	Individual, A-Z. Por fecha

Cuadro 51
Biografía nacional (Subclase CT)
Tablas de subdivisiones (CT210-3150)

I		II		ITB
			(no. de Cutter)	
0	Publicaciones seriadas. Sociedades	0	Publicaciones seriadas. Sociedades	.xA-Z
1	Colecciones de escritos (no seriadas)	1	Colecciones de escritos (no seriadas)	.x2
2	Obras antiguas hasta 1800	2	Diccionarios. Enciclopedias	
3	Diccionarios. Enciclopedias	3	Obras generales	.x3
4	Obras generales, 1801-	4	General especial	.x4
5	General especial	.3	Obras juveniles	.x43
7	Obras juveniles	.5	Retratos	.x45
.5	Retratos		Por período	
	Por período		Antiguo, <u>véase</u> D	
	Antiguo, <u>véase</u> D		Medieval, <u>véase</u> D	
	Medieval, <u>véase</u> D		Moderno	.x5
	Moderno	5	Hasta 1800	
10	Siglo XV-XVI	6	1801-	
11	Siglos XVII-XVIII	7	Divisiones locales, A-Z	.x7
12	Siglos XIX-XX		Para personales polí- ticos o históricos,	
13	Siglo XX		<u>véase</u> D-F	
14	Colonias (General) Prefiera CT278-3090)		Ciudades, <u>véase</u> D-F	
15	Divisiones locales, A-Z Para personajes políticos o históricos, <u>véase</u> D-F	8	Gobernantes, <u>véase</u> D-F	
	Ciudades, <u>véase</u> D	.Z9A-Z	Biografía individual, A-Z (III)	.x9
	Gobernantes, <u>véase</u> D-F		Personas desconocidas por nombre	Z9-99
18	Biografía individual, A-Z (III)			
.Z9A-Z	Personas desconocidas por nombre		IIA	
			(Dividido decimalmente como la Tabla II)	

Tabla III¹

Biografía individual	
.x	Cutter del individuo
.xA2	Colecciones de escritos. Por fecha
.xA25	Selecciones. Por fecha Incluyendo citas
.xA3-39	Autobiografía, diarios, etc. Por título
.x44	Cartas. Por fecha
.xA5	Discursos, ensayos y conferencias. Por fecha
.xA6-Z	Biografía y crítica

¹ Este subarreglo bajo números biográficos de Cutter se utiliza en todos los esquemas con la excepción de la clase K y aquellas clases que proporcionan sus propias tablas o subdivisiones incluyendo las clases de la P. Por ejemplo, QC16.E5A3, Albert Einstein (Autobiografía); QC16.E5A314, su autobiografía traducida al francés; QC16.E5A4, sus cartas a Mauricio Solvine

Cuadro 52
Lista de regiones y países en alfabeto único

A

Abisinia, véase .E8	
Afganistán.A3
Africa.A35
Africa CentralA352
Africa del Este, véase .A357	
Africa del NorteA353
Africa del SurA354
Véase además .S7	
Africa NoroccidentalA355
Africa NororientalA3553
Africa OccidentalA356
Africa Occidental FrancesaA3565
Africa Oriental.A357
Africa Subsahariana.A358
AlbaniaA38
Alemania.A4
Alemania OrientalA42
Alemania Occidental, véase .A4	
Alto Volta, véase .B92	
AméricaA45
América CentralA46
América del NorteA47
América del Sur.A48
América Latina.A5
AndorraA52
Angola.A53
AntártidaA6
AntiguaA63
Antillas.A64
Antillas Británicas, véase .A64	
Arabia. Países árabes.A65
Arabia Saudita.A66
ArgeliaA68
ArgentinaA7
ArmeniaA75
Asia.A78
Asia CentralA783
Asia del SurA784
Asia Occidental, véase .M49	
Asia Oriental, véase .E9	
Asia SudorientalA785
AustraliaA8
AustriaA9

B

BahamasB24
BahreinB26

Balcanes (Península).B28
BangladeshB3
Banuatú, véase .V2	
BarbadosB35
BélgicaB4
BeliceB42
BengalB43
BenínB45
*Bermudas.B46
Birmania.B47
Bizantino, Imperio, véase .12	
BoliviaB5
Botswana.B55
Brasil.B6
Brunei.B7
Bulgaria.B9
BurkinafasoB92
BurundiB94
ButánB97

C

*Cabo Verde.C15
Caimanes (Islas).C16
Camboya, véase .K3	
CamerúnC17
Canadá.C2
Canarias.C23
Caribe.C27
Ceilán, véase .S6	
Centroáfrica (República)C33
Centroamérica, véase .A46	
Cercano Oriente, véase .M49	
Colombia.C7
ComoresC72
Comunidad Económica EuropeaC73
CongoC74
Cook (Islas).C75
CoreaC76
Corea del NorteC77
Corea del Sur, véase .C76	
Costa de MarfilC78
Costa Rica.C8
Cuba.C9
*CurazaoC95

CH

Chad.Ch2
Checoslovaquia.Ch4
ChileCh5
ChinaCh6
Chipre.Ch7

Guinea.G92
Guinea BissauG93
*Guinea EcuatorialG94
Guyana.G95
Guyana FrancesaG96

D

Dahomey, véase .B45	
DinamarcaD4
Djibouti.D5
*Dominica.D6
Dominicana, República, véase .R3	

H

HaitíH2
HolandaH4
Honduras.H8
Honduras Británica, véase .B42	
Hong KongH85
HungríaH9

E

EcuadorE2
Egipto.E3
El SalvadorE4
Emiratos Arabes Unidos.E45
Escandinavia.E5
España.E6
Estados Unidos.E7
EtiopíaE8
Europa.E85
Europa CentralE852
Europa del NorteE853
Europa Meridional.E854
Europa Occidental, véase .E85	
Europa Oriental.E855
Extremo OrienteE9

I

Imperio BizantinoI2
Imperio Islámico.I3
IndiaI4
Indias Orientales Holandesas, véase .I5	
IndochinaI48
IndonesiaI5
Irak.I6
Irán.I7
IrlandaI73
Islam, Imperio de, véase .I3	
Islam (Región), véase .PI75	
Islandia.I74
Israel.I75
Italia.I8

F

Falkland (Islas), véase .M44	
Fiji.F3
FilipinasF4
FinlandiaF5
FranciaF8

J

JamaicaJ25
JapónJ3
Jordania.J6

G

GabónG2
Gambia.G25
GhanaG4
Gran Bretaña.G7
Granada (Isla).G75
Grecia.G8
GroenlandiaG83
*GuadalupeG84
Guam.G85
GuatemalaG9

K

KampucheaK3
KatarK35
KeniaK4
Kiribati.K5
Kuwait.K9

L

Laos.L28
Latinoamérica, véase .A5	
Lejano Oriente, véase .E9	

Sri LankaS6
 SuazilandiaS65
 Sudáfrica (República)S7
 Sudamérica, véase .A48
 SudánS73
 SueciaS8
 SuizaS9
 SurinamS95

T

TailandiaT2
 Taiwan.T28
 Tanzania.T34
 Tercer Mundo.T5
 TíbetT55
 Togo.T6
 TongaT63
 Trinidad y TobagoT7
 Trópicos.T73
 TúnezT8
 TurquíaT9
 *Tuvalu.T95

U

Uganda.U33
 **Unión SoviéticaU5
 UruguayU8

V

*VanuatoV2
 Vaticano.V3
 VenezuelaV4
 VietnamV5
 Vírgenes (Islas).V6
 Vírgenes Norteaméricas (Islas).V63

Y

YemenY4
 Yemen del SurY45
 Yugoslavia.Y8

Z

ZaireZ28
 Zambia.Z33
 Zimbabwe.Z55

*Omitidos por la Biblioteca del Congreso, suplidos de acuerdo con Martínez Arellano (1979,p.39-40) y Morineau Duarte (1983,p.66)

**Para bibliotecas que desean seguir la práctica anterior de la Biblioteca del Congreso, se asigna ría, según el español, el número de Cutter .R9 en vez de .U5, y se retendría el asiento Rusia.

Cuadro 53
Historia local norteamericana (F1-915)

Subdivisiones bajo Estados y Metrópolis*, Clase F

I	II	III	IV*	
(1)	(1)	(1)	(.1)	Publicaciones seriadas. Sociedades. Colecciones
(1.5)	(3)	(3)	(.15)	Museos. Exposiciones, exhibiciones
(2)	(4)	(4)		Diccionarios. Diccionarios geográficos.
				Nombres geográficos
(2.3)	(4.3)	(4.3)	(.18)	Guías
				Directorios
				(LC ya no clasifica directorios estatales y metropolitanos)
(2.5)	(4.5)	(4.5)	(.2)-(24)	Generales
(2.6)	(4.6)	(4.6)		De élite
(2.7)	(4.7)	(4.7)		De empresas
(3)	(5)	(5)	(.25)	Biografía (Colectiva) Genealogía (Colectiva)
(3.2)	(5.2)	(5.2)	(.27)	Historiografía
				Historiadores, véase E175.5
(3.5)	(5.5)	(5.5)	(.29)	Enseñanza. Investigaciones
(4)	(6)	(6)	(.3)	Obras generales. Historias
(4.3)	(6.3)	(6.3)	(.33)	Obras juveniles
(4.5)	(7)	(7)	(.35)	Obras menores. Folletos, ensayos, conferencias, etc.
(4.6)	(6.6)	(6.6)	(.36)	Anécdotas, leyendas, espectáculos, etc.
(5)	(7)	(7)	(.37)	Monumentos históricos. Material ilustrativo
(6)	(8)	(8)	(.39)	Arqueología no indígena
(7)-(11)	(9)-(11)			Por período
(7)	(9)	(6)	(.4)	Hasta 1775)
(8)	(10)	(6)	(.44)	1775-1865
(9)	(11)	(6)	(.5)	1865-1950
(10)	(11.2)	(10)	(.52)	1951-
			(.6)-(.69)	Secciones. Localidades. Distritos, etc. (Resumido)
			(.7)-(.8)	Edificios (Resumido)
(12)	(12)	(12)		Regiones, condados, etc., A-Z
(13)	(13)			*Metrópolis. Ciudad principal
				Para subordinar, véase Tabla IV
(14)	(14)	(14)		Ciudades, pueblos, etc., A-Z
(15)	(15)	(15)	(.9)	Elementos en la población
				.A1 Obras generales
				.A2-Z Elementos individuales

Cuadro 54
Ciudades de América (F1-3800)*
Tablas para ciudades con un solo número o número de Cutter,
en Estados Unidos, América Inglesa y América Latina

V ¹	VI ²	
.A2	.x	Publicaciones seriadas. Sociedades. Colecciones
.A3	.x2	Museos. Exposiciones, exhibiciones
.A4	.x3	Guías. Diccionarios geográficos. Directorios
.A5-Z	.x4	Obras generales. Descripción
.1	.x43	Monumentales y pintorescas
.13	.x45	Obras menores. Folletos, conferencias, ensayos
.15	.x47	Arqueología
.2	.x5	Vida social y costumbres. Vida intelectual
		Historia
.23	.x53	Biografía ³
.25	.x55	Historiografía. Enseñanza
.3	.x57	Obras generales
.4	.x6	Secciones. Distritos, etc. ³
.5	.x65	Monumentos. Estatuas ³
.6	.x7	Parques. Plazas. Glorietas ³
.7	.x75	Calles ³
.8	.x8	Edificios ³
		Elementos en la población
.9.A2A-Z	.x9A2-29	General. Colectivamente
.9.A3-Z	.x9A3-Z	Individual, A-Z
		Para listas de Cutters, véase E184, Estados Unidos; F1035, Canadá; F1392, México; F1477, Guatemala, etc.

¹ por ej. Buenos Aires: F3001.A2-3001.9

² por ej. Sao Paulo: F2651.S2-29 { .x en Tabla VI es número de
Cutter de la ciudad.

³ Subdividido como sigue:

Tabla V

.A2A-Z General. Colectivamente
.A3-Z Individual

Tabla VI

A2-29 General. Colectivamente
A3-Z Individual

*Estas tablas son réplicas de las Tablas IV y V de la Clase D con excepción de Publicaciones oficiales y el concepto de Elementos en la población:

IV	V	
.9	.x9	Elementos en la población ⁶

³ Subdividido como sigue:

Tabla IV

.A1-19 Publicaciones oficiales
.A2A-Z General. Colectivo
.A3-Z Individual

Tabla V

.A1-19 Publicaciones
.A2-29 General. Colectivo
.A3-Z Individual

Cuadro 55
Países, islas, regiones de América (F1-3800)*
Tablas para países, islas, regiones con un solo número
o número de Cutter

Se utilizan únicamente en donde se indica en los esquemas

VII ⁴	VIII ⁵	IX	
.A2A-Z	.xA2	.xA2-29	Publicaciones seriadas. Sociedades
.A3A-Z	.xA3-39	.xA3-39	Fuentes y documentos. Colecciones
.A5-Z	.xA5-Z	.xA5-Z	Obras generales
.2	.x2	.x2	Descripción y viajes. Guías. Diccionarios geográficos
.3	.x3	.x3	Arqueología. Indígenas
.4	.x4	.x4	Vida social y costumbres. Civilización
.42	.x42	.x42	Elementos en la población
			Historia
.5	.x5	.x5	Obras generales
.6	.x6	.x6	Biografía y memorias (Colectivas)
			Historia política y diplomática
.62	.x62	.x62	Obras generales
.63	.x63	.x63	Relaciones con países individuales, A-Z
			Para la lista de países, véase [cuadro 52]
			Por período
			Antiguo
.65	.x65	.x65	Obras generales
			Biografía y memorias
.66	.x66	.x66	Colectivas
.67	.x67	.x67	Individuales, A-Z
			Colonial
.7	.x7	.x7	Obras generales
			Biografía y memorias
.72	.x72	.x72	Colectivas
.73	.x73	.x73	Individuales, A-Z
			Independiente
.8	.x8	.x8	Obras generales
			Biografía y memorias
.82	.x82	.x82	Colectivas
.83	.x83	.x83	Individuales, A-Z
.9	.x9	.x9	Local, A-Z

⁴ por ej. Islas Vírgenes de los Estados Unidos: F2136.A2-2136.9

⁵ .x en la Tabla VIII es la parte decimal del número de clasificación. La Biblioteca del Congreso actualmente no tiene material para clasificar en un número decimal

*Para países y regiones de la Clase D (Tablas I-III) los variantes principales del cuadro 55 son:

I	II	III	
			Historia antigua
			...
.66	.x66	.x66	Biografía y memorias
			.A2A-Z Colectivas
			.A3-Z Individual, A-Z
			Colonial
			...
.72	.x72	.x72	Biografía y memorias
			.A2A-Z Colectivas
			.A3-Z Individual, A-Z
			Siglo XX
.75	.x75	.x75	Obras generales
.76	.x76	.x76	Biografía y memorias
			.A2A-Z Colectivas
			.A3-Z Individual, A-Z
			Independiente
			...
.82	.x82	.x82	Biografía y memorias
			.A2A-Z Colectivas
			.A3-Z Individual, A-Z
			...

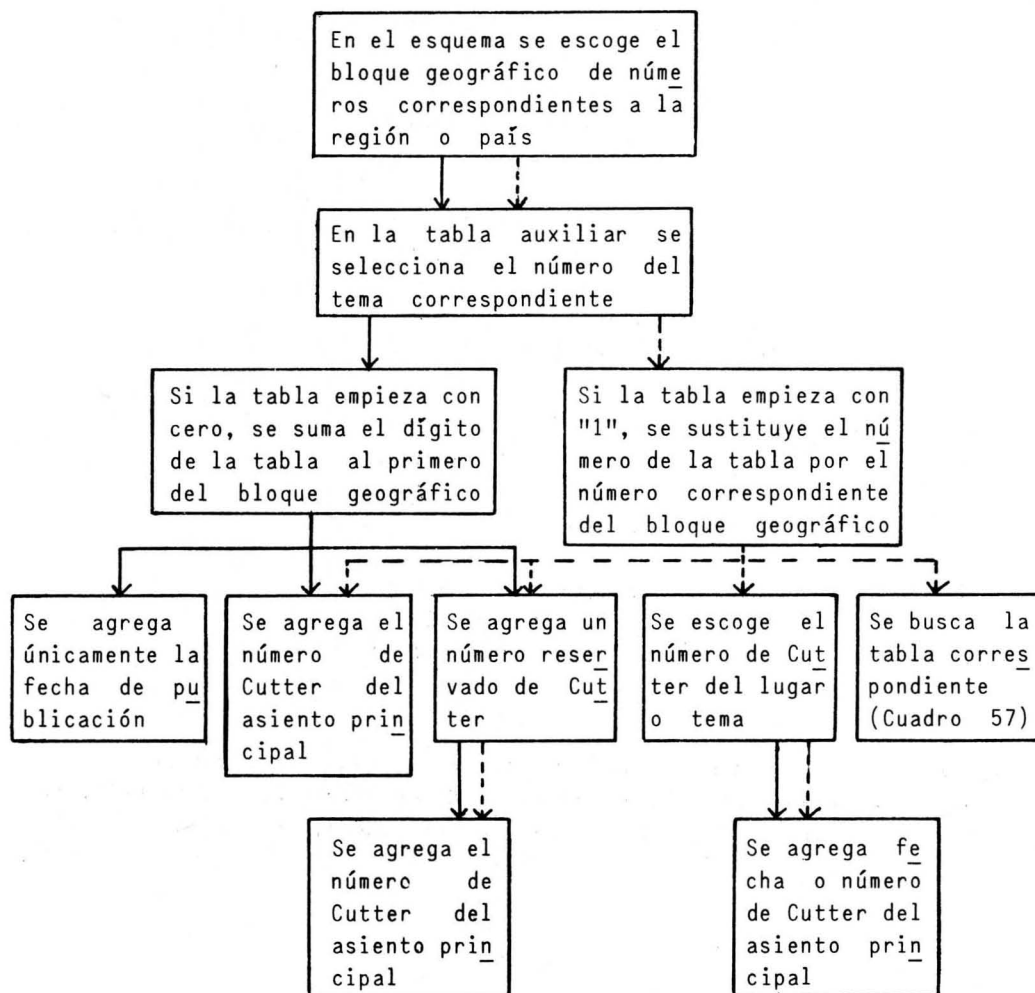
En el cuadro 51, aparece la traducción de la Tabla III, que se utiliza para la Biografía individual del Viejo Mundo (Clase D), Tabla VII y para la biografía individual y de América (F1-3800), se emplea la Tabla XI

APENDICE II. DIAGRAMAS PARA EL EMPLEO DE LAS TABLAS AUXILIARES

Cuadro 56

Tablas auxiliares acompañadas con bloques de números geográficos

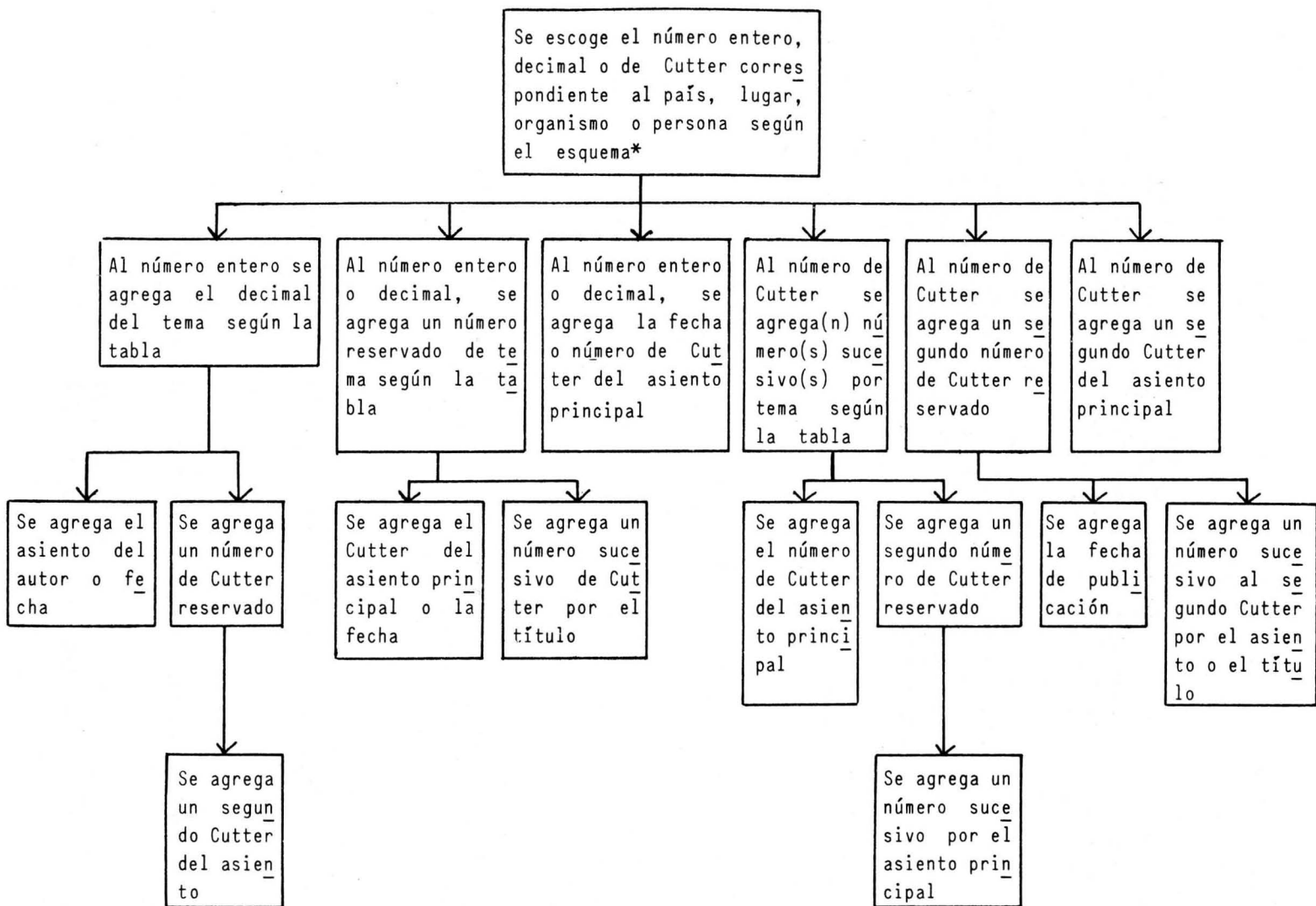
(Véanse cuadros 42, tablas I-III; cuadros 43-50; cuadro 51, tablas I-II; cuadro 53, tablas I-III)



*Este diagrama también ilustra el empleo de las tablas especiales con bloques de números sucesivos de Cutter (véanse cuadros 31 y 33)

Cuadro 57
Tablas auxiliares acompañadas con números enteros, números
decimales o números de Cutter

(véanse cuadros 40; cuadro 42, tabla IV; cuadro 51, tablas IIA, IIB y IIC; cuadro 52; cuadro 53, tabla IV; cuadros 54-55)



*También puede ser un número de Cutter escogido según la tabla principal la cual se combina una tabla prioritaria con la cual se utiliza conjuntamente con otra tabla (véase Cuadro 42, tabla IV y Cuadro 51, tabla III)

BIBLIOGRAFIA

- Allen, F.P.
"Anthropology, its library classification problems", Special libraries, v. 24 (May 1933), p. 90-93
- Chávez Campomanes, María Teresa
Esquema de clasificación de la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos de Norteamérica, Washington, D.C.; traducción y prólogo por María Teresa Chávez Campomanes. Washington, Unión Panamericana, 1967 (Cuadernos bibliotecológicos. no. 42)
- Escamilla, Gloria
"Anteproyecto de ampliación de la subdivisión común del lugar dedicado a México en la Clasificación Decimal Universal (72)", Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas, no. 10 (julio-diciembre 1973), p. 187-280
- Escamilla, Gloria
Lista de encabezamientos de materia. 2a. ed. México, UNAM, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, 1978
- Escamilla, Gloria
México, lista de códigos de lenguas indígenas, códigos de áreas geográficas. México, CONACYT, 1981
- Garza Avalos, María Luisa
Introducción a la clasificación de ciencias (Clase Q) en el sistema de la Biblioteca del Congreso de Estados Unidos. México, 1979 (Tesis, ENBA)
- Grout, Catherine W.
La clasificación de la Biblioteca del Congreso; explicación de las tablas usadas en los esquemas. Versión española. Washington, Unión Panamericana, 1961 (Estudios bibliotecarios, 3)
- Immroth, John Phillip
Immroth's guide to the Library of Congress classification. 3er ed. by Lois Mai Chan. Littleton, Colo., Libraries Unlimited, 1980
- LaMontagne, Leo E.
American library classifications with special reference to the Library of Congress. Hamden, CT, Shoe String Press, 1961
- Library of Congress. Subject Cataloging Division*
LC classification, additions and changes (1928-list 1-

* Las siguientes referencias se ordenan por fecha

Library of Congress

Library of Congress catalog, books: subjects, 1950-1982.
Ann Arbor, Edwards, 1955; Paterson, Pageant Books, 1960; Wash-
ington, GPO, 1955-1983

Library of Congress

National Union Catalog. 1956-

Library of Congress. Subject Cataloging Division

Classification, History, Class E-F, America. 3rd ed.
(with supplementary pages) Washington, Library of Congress,
1958 (reprinted 1965)

Library of Congress. Subject Cataloging Division

Classification, History, Class D, General and Old World.
2nd ed. (with supplementary pages) Washington, Library of Con-
gress, 1959 (reprinted 1966)

Library of Congress

National Union Catalog, pre-1956 imprints. London, Man-
sell, 1968-1981

Library of Congress. Subject Cataloging Division.

Library of Congress classification schedules, a cumulation
of additions and changes. Detroit, Gale Research Co., 1974-

Library of Congress. Subject Cataloging Division

Classification, Class C, Auxiliary sciences of history.
3rd ed. Washington, Library of Congress, 1975

Library of Congress. Subject Cataloging Division

Classification, Class G, Geography, maps, anthropology,
recreation. 4th ed. Washington, Library of Congress, 1976

Library of Congress, Subject Cataloging Division

LC Classification outline. 4th ed. Washington, Library
of Congress, 1978

Library of Congress

"Book numbers", en Cataloging service bulletin, no. 3 (Win-
ter 1979), p. 19-20

Library of Congress

"Cutter numbers used for individual regions and countries",
en Cataloging service bulletin, no. 29 (Summer 1985), p. 32-38

Library of Congress

Shelflisting manual. Preliminary draft. Washington, Li-
brary of Congress (en preparación)

Martínez Arellano, Filiberto

Algunos problemas en el manejo y aplicación del sistema de
clasificación LC en materiales latinoamericanos. México, 1979
(Tesis, ENBA)

- Morineau Iduarte, Marta y Héctor Dávalos Martínez
Sistema de clasificación de la Biblioteca del Instituto de Investigaciones Jurídicas. México, UNAM, 1983
- Olson, Nancy B.
Combined indexes to the Library of Congress classification schedules. Washington, U.S. Historical Documents Institute, 1974
- Pérez Villegas, Constanza
La clase F de la Clasificación de la Biblioteca del Congreso, su adaptación y aplicación para México. México, 1969 (Tesis, UNAM)
- Reglas de catalogación angloamericanas. 2a. ed. México, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, UNAM, 1979-
- Rovira, Carmen y Jorge Aguayo
Lista de encabezamientos de materia. Washington, OEA, 1967-1970
- Schimmelpfeng, Richard H. y C. Donald Cook, eds.
The use of the Library of Congress classification, proceeding of the Institute on the use of the Library of Congress classification, July 7-9, 1966. Chicago, ALA, 1968
- UNAM. Dirección General de Bibliotecas
Librunam. México, UNAM, Dirección General de Bibliotecas, 1979-
- University of Texas (Austin) Netti Lee Benson Latin American Collection
Catalog. Boston, G.K. Hall, 1969-

Manual para el manejo y aplicación
de la Clasificación del Congreso a
la Historia, Clases C, D y E-F. La
edición consta de 1,000 ejemplares
y estuvo a cargo de Pilar Rodríguez
Ramos/Centro Universitario de Inves
tigaciones Bibliotecológicas/UNAM,
se terminó de imprimir en MARS im
presos el 14 de abril de 1988.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
centro universitario de investigaciones bibliotecológicas